

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કોપીરાખિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૪૨૬ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ સ્મૃતિ હિસાબત

વિષય ૬૫૩

સદ હીકાયત.

યા અને
સે વાર્તા.

લખનાર
મોચમિન વલીમોહમ્મદ ઉરફે લલ્લુભાઈ
છગનભાઈ અમદાવાદી.

હ૦ મોહમ્મદ સ૦ ના હુંક જીવનકાંત ઇત્યાદીના કર્તા.

છપાવી પ્રગટ કરનાર
હાજી ગુલામઅલી હાજી ઇસમાઈલ
અધીપતી રાહનજન અને હુરેઈમાન, તફસીરવી૦ ના કર્તા.

કીંમત ત્રણ આના પોસ્ટેજ અર્ધો આનો
આફ્રીકાનો એક આનો.

તા. ૧ લી માહે ઝીલકાદ, સન ૧૩૨૩ હી૦ પ્રત ૫૦૦

મુસ્તાઅશરી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસ—અમદાવાદ

❀ સદ હીકાયત. ❀

યાને
સો વાર્તા.

ખિસમિલ્લા હિર રહમાનિર રહીમ.
અલ્લાહુમા સલ્લેઅલ્લા મોહમ્મદ વઆલે મોહમ્મદ.

નસીહત અને શીખામણ લેવા અને આગલા અક્કલમંદ તેમજ પરહેઝગારો વીં નો દાખદો લઇ હુશીયાર અને પરહેઝગાર થવા આ એકસો હીકાયતો મીં વલ્લીમોહમ્મદ ઉરફે લલુલાઇ છગન-લાઇએ લખીને અમોને છાપવાનો હક આપ્યો, તેથી અમોએ એ હીકાયતો છાપીને પ્રગટ કરી છે.

આ હીકાયતો કોઇની ફઝીલત કે તારીફ માટે લખી નથી ફક્ત નસીહત લેવા લખી છે, હીકાયતમાં કોઇની તારીફ હોય અને તે અ-હલેઅયત અં નો મોહીઅ ન હોય તો તેની તારીફ જેવી આવતોતો નક્કમી સમજવી કેમકે બુવો તો કયામત સુધી કોઇ જીવે અને હમેશા રોઝા રાખે રાતના ધ્યાદત કરે અને છેવટે રાહેખુદામાં લડીને

માર્ગે જાય અને પોતાના લોહીમાં તડપીને દમ તોડે પણ તેના દીલમાં
અહલેખ્યત અં ની મોહખ્યત નહીં હોય તો એ તમામ ગરબાદ
થઇ જહનનમમાં જશે.

છેવટે અંજ કડં છું કે કોઇ જગ્યોએ જુલ જોવામાં આવે
તો સુધારીને સવાગ હારીલ કરશે.

લ૦ હાલ ગુલામઅલી હાલ ઇસમાઇલ.

અધીપતી રાહિતજાત અને તુરેઇમાન.

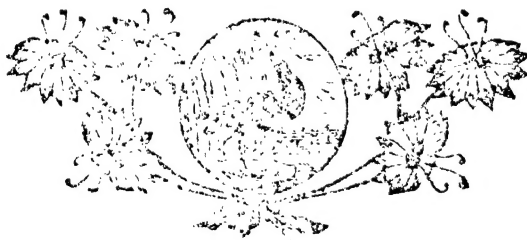
ગુજરાત વિદ્યાપીઠ

અમદાવાદ

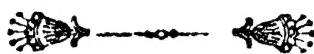
ગ્રંથાલય

૧૪૨૬

ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ



હીકાયત ૧ લી.

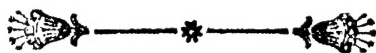


લખે છે કે અરબસ્થાનના સાદાતોમાંના એકની પાસે ધણી દૈક્ષત હતી અને મોહટો અમીર હતો તેને તે શેહરના હાકીમે (ગવર્નર) પકડી મંગાવ્યો અને કોઇ પણ પ્રકારના ગુનાહ કે વાંક વિના દરરોજ સો લાકડીયો મારવાનો હુકમ આપ્યો, સાદાતોના વિરસામાં સજ્જ તો ઉતરીજ આવેલો છે તે સાદાત કાંઇ પણ બદ્દેઆ વીના હાકીમની શિક્ષા ભોગવી લેતા. દુન્યાના દીવસો હરતાં શરતાં છે, સર્વદા કોઇ એક સ્થીતી ઉપર રહેવા પામતું નથી. ચઢતી પડતી થતીજ આવી છે તે નિયમાનુસાર બાદશાહે તે હાકીમને પદબ્રષ્ટ કર્યો અને તેની નોકરી અને પદવી છીનવી લઇ આ અમીર સાદાતને આપી સાદાતના હાથમાં હકુમત આવી કે તરતજ તેઓએ પેલા પદબ્રષ્ટ થએલા હાકીમને હાજર કરવાનો હુકમ આપ્યો, લોકો અને હજુરીયો સમજ્યા કે હવે તેનો જીવ લીધા વિના રહેશે નહીં; પણ અહા! તેઓ સાદાત હતા; તેઓના વિરસામાં જુરાઇને બદ્દે બલાઇ કરવાનું કુરમાં ફેર જુલમ કરનારા પાપીયાઓ ઉપર રહીમ અને દયા કરવી અને વખત આવે બદ્દે ન લેવો તે મહત્વતા બર્થો ગુણ તેમની સોદગમાં ફરી રહ્યો હતો, જ્યારે પ્રથમના હાકીમને તેમની સામે હાજર કરવામાં આવ્યો ત્યારે તેમણે તેને સો લાકડીયો દરરોજ મારવાને બદ્દે સો દીનાર દરરોજ આપવાનો હુકમ કાઢ્યો. આવી રીતે લાંબા સમય સુધી ચાલ્યું, અને પેલો પ્રથમનો હાકીમ આવા અનુપમ એહસાન—આભારના બોજથી એવો શરમાઇ ગયો કે તેણે લાચાર થઇને અમીરે સાદાતને ઠહેવરાવ્યું કે તમે મને જીવથી મારી નાંખો.

અથવા મને દરરોજ સો દીનાર આપવા બંધ કરો હવે મહારાથી આ એહસાનનો બોલો ઉપડાતો નથી. સાદાતને આ સંદેશો મળવાથી તે પદ્મજી હાકીમને પોતાની સામે બોલાવ્યો અને નોકરોને હુકમ આપ્યો કે ફલાણા કોથળા લાવો; અને તેની બારોબાર તેને સોનું તોળી આપો. કે તે જાણે કે મહારામાં અને તેનામાં કેટલો ફરક છે, આ કોથળાઓનું વજન ઓછામાં ઓછું શરધ પાંચમણ હતું.

અગર જઝાએ બદીરા બદી કુનદ સહુલસ્ત*
 વગર નીકોઇ પેશ આવરી ઝહે એહસાન*
 જઝાએ સરચેઅહ ચું સરચેઅહ કુની જેહુલસ્ત*
 વહલ જઝાઉત એહસાને ઇલલ એહસાન*

સારંશ—બદીનો બદલો બદી કરતી તે આસાન છે, પણ એહસાન તો એ વખતે છે કે જ્યારે બદીનો બદલો નેકી થકી કરે, બદીનો બદલો બદી થકી કરવો તે નાદાની છે, અને એહસાનનો બદલો નથી પણ એહસાન છે.



હીકાયત ર ૭. ❀



લખે છે કે નીશાપુરનો યઅકુબ નામનો હાકીમ પોતાના દુશ્મનોની સામે લઢવા માટે ત્રણ હજાર માણસોની ફૌજ લઈ બહાર નીકળ્યો, જ્યારે તેણે પોતાની ફૌજ ઉપર તજર નાંખી ત્યારે કાંઈ વિચારમાં પડી ગયો અને ઘોડા ઉપરથી નીચે ઉતરી ભોંય ઉપર માથું મુકી ધણુંજ રડવા લાગ્યો; આ જોઈને તેના વઝીરોમાંના એકે પુછ્યું

કે આવી રીતે આવા વખતે રડવાનું શું કારણ છે? હાકિમે કહ્યું
આ વખતે મહારજ લશ્કર જોઈ મને એવો વિચાર આવ્યો કે જો હું
આવા લશ્કરની સાથે કરબલાના મૈદાનમાં હોત તો મહારા આકા
અને મવલા હજરતે ઇમાને હુસયન અં ને મદદ કરત અને મહારા
લશ્કરની શક્તિને ઇબ્ને ઝીયાદ અને તેના લશ્કરને પાયમાલ કરવામાં
વાપરત. તેજ રાતરે હજરતે રસુલે ખુદા મોહમ્મદે મુસ્તફા સંસ્વપ્ના-
માં આવી તેને બશારત આપી કે બરબલાના શહીદો પ્રત્યે તે આવી
નેક નીચ્યતી અને ખરું યકીન રાખ્યું તેના પ્રતાપે તું ફતેહ પામીશ.
અને ખરેખર તે પોતાના દુશ્મનોની મહાભારત અને અસંખ્ય ફ્રોજ
ઉપર ફતેહ પામ્યો,

ખવાહીકે શાવી ઝેઉમરોદીં બરખુરદારઃ

દર તુસરતે દીં અઝીમતે નીકે દારઃ

સારંશ—જો તું ઇમર—આયુષ અને દીન—ધર્મથી લાભ અને
ફાયદો પામવા આહતો હો તો, દીનની મદદ કરવામાં નેક નીચ્યતી રાખ.



હીકાયત ૩ જ.

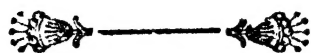


ઈમના એક બાદશાહનો દીકરો ખુદાની હીદાયતથી મુસલમાન
થઈ ગયો જેથી તેના બાપ બાદશાહે તેને મારી નાંખવાનો નિશ્ચય
કીધો. આ સમાચાર તેના બેટાને પહોંચવાથી તે પોતાના બાપનું રાજ્ય
પાટ છેડી 'દારસલામ'માં નાશી આવ્યો અને ત્યાં સાઠ વર્ષ સુધી
ખુદાની ઇઆદતમાં મશગુલ રહ્યો. પછી એક વખત તે બીમાર પડ્યો,

તો ઇબ્રાહીમ શહ્યાની નામનો એક માણસ કહે છે કે હું તેને
જોવા માટે ગયો. તે વખતે બોંય ઉપર પડ્યો પડ્યો લોટનો હતો.
જેથી મને ઘણી દયા આવી. મેં પુછ્યું કે કાંઈ ખાવાનું મન થાય
છે? તેણે કહ્યું કે એક મીઠું અને શીરીન અનાર ખાવા આહું છું.
આ સાંભળી પડોશમાંથી લાકડાં કાપવાનું એક ઝોળર લઈ જંગલ-
માં ગયો અને એક લાકડાની બારી જેટલાં કાપી તેને વેચી તેના
પૈસાનું એક અનાર ખરીદી તેની પાસે લઈ ગયો. તેણે પુછ્યું ક્યાંથી
લાવ્યાં? મેં સર્વે હકીકત કહી સંભળાવી; તેણે કહ્યું તમે જેને ત્યાંથી લાકડાં
કાપવાનું ઝોળર લીધું તે માણસ નેક આવતો છે કે બદ આવતો છે
તે લગાર ખખર કાઢી આવો તો સારું, મેં તપાસ કીધી તો તે બદ
આવતો હતો. તરતજ તેણે તે અનાર ફેંકી દીધું અને
ખાધું નહીં, મેં તેને ઘણાંજ સમજાવ્યો પણ તે એકનો જ ન થયો
અને અનાર ખાવાની ઇચ્છા એમને એમ રહી અને આ શની દુન્યા-
થી કુચ કરી ગયો.

આનું નામ તો “નરસકુશી” !!!

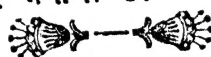
❁ હીકાયત ૪ થી. ❁



એક માણસ હલાલ રોઝી શોખવા માટે નીકળ્યો, કાંઈએ કહ્યું
કે હસન બસરી પાસે જ ત્યાં મળશે ત્યાં ગયા તો તેમણે કહ્યું કે
લોકો મને ફકીર જાણી મહારો પાસે કાંઈ મોકલે છે. ત્રણ દીવસની
બુખ પછી હરામ પણ હલાલ થઈ જાય છે તેથી જવ બચે એટલું

ખાઈ લઉં છું પરંતુ તું ફલાણે ગામ ફલાણે ખેડુત રહે છે તેની પાસે
ન પેલો માણસ તે ખેડુત પાસે ગયો. તેણે કહ્યું કે થોડા દીવસ
આગાઉ આવ્યા હોત તો મળત, હમણાં તો મ્હારી પાસે રહેલ નથી.
કેમકે એક દીવસ મ્હારા આ બળદ લડતાં લડતાં પાસેના ખેતરમાં
ચડ્યા ગયા અને તે ખેતરની માટી મ્હારા બળદોના પગમાં લાગેલી
હોવાથી તે મ્હારા ખેતરની માટી ભેગી મળી ગઈ, માટે તે ખેતરનું
અનાજ હલાલ અનાજમાંથી રહ્યું નહીં. માટે લાચાર છું.

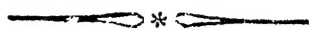
હલાલ રોઝી લેવા માટે કેટલે સુધીનો ખ્યાલ રાખવો જોઈએ
અને રખેને હરામ થઈ જાય એ માટે કેટલી કાળજી રાખવી જોઈએ
એ આ હીકાયતમાંથી સાર લેવાનો છે.



હીકાયત પ મી.

એક દીવસ કોહમન ગિનહસીન પોતાના મિત્ર મંડળમાં બેઠા
હતા. એટલામાં તેઓનો હલાલ રીતે કમાએલો 'દીનાર' પડી ગયો,
તેઓએ તેની ઘણી શોધ કરી પણ તે જડયો નહીં. પછી તેમના
એક મિત્રને જડવાથી તે તેમને આપવા મંડ્યો. આગણે લીધો નહીં.
અને કહ્યું કે આ દીનાર મારો નથી. મિત્રોએ ઘણાએ સમજાવ્યા કે
આ તમારો જ દીનાર છે પણ તેમણે ન લીધો, અને જવાબ આપ્યો
કે બીજા કોઈ માણસનો પડી ગયો હોય તેમાં શું કાંઈ નવાઈ છે ?
આના ઉપર કાંઈ મ્હારા નામનો છાપ થોડીજ મારી છે કે તેને હું લઈ
લઉં હું કદી શુભા અને શકવાળી ચીજ લેવી મંજુર કરીશ નહીં.

❀ હીકાયત ૬ ફી. ❀



કાંઈએ એક શખસને પુછ્યું કે તમારા ઉપર ખુદાની જે જે મહરયાનીયો અને ઈનાયતો થઈ છે તેનું વર્ણન તો કરો, તેણે કહ્યું કે ખુદાએ તઆલાની આનહદ અને અગણીત કૃપાઓ હું કેવી રીતે ગણી શકું ? પણ તેની મેહરયાનીયોમાંથી એક એ છે કે એક વખત પાછલી રાતે ‘તલજ્જુદ’ની નમાઝ પઢવાની ઇચ્છા થઈ પરંતુ નશ્સે તે વખતે સુસ્તી પાડી, થોડીવાર પછી તરશ લાગી તેથી પથારીમાંથી ઉઠી સારી પેઠે પાણી પીધું, અને તરતજ મહારા મનમાં વિચાર આવ્યો કે અલ્લાહના કામમાં આટલી સુસ્તી અને પોતાના કામમાં આટલી સુસ્તી અને આલાકી તરતજ મેં તે ઉપરથી એક વર્ષ સુધી પાણી પીઈ નફસને તૃપ્ત નહીં કરવાના સોગન ખાધા. અલ્લાહની મેહરયાની અને તેની કૃપાથી એ રીતે હું એક વર્ષ સુધી નફસ ઉપર કાબુ રાખી શક્યો અને તેને પાણી પીવરાવ્યું નહીં. આ અલ્લાહની જોઈ મેહરયાની હું? કાંઈ શેરના મુકાબલામાં બકરી છત પામી શકે છે? જ્યારે જ્યારે મને આનહદ તરશ લાગતી અને છવ જવા જેવી હાલત થતી ત્યારે એક ચાગકુ પાણી લઈ તેમાં ધુળ મેળવી ગળી જતો અને હરવખત નફસને કહેતો હતો કે હવે પછી ખુદાની ઇઆદતમાં સુસ્તી કરતો નહીં. અને નહીં તો યાદ રાખજે કે આખી ઉમર ખાવા અને પીવા વગરનો રાખીશ.



હીકાયત ૭ મી.

-૯૭-

એક પરહેઝગાર માણસ ગરમીની મોસમમાં એકલો મુસાફરીએ નીકળ્યો, બનવાકાળ રસ્તો ભુલી જંગલની વાટે ચલી ગયો. સમીસાંજ થઈ ગઈ તેથી જંગલમાંજ પડ્યો રહ્યો, તે દીવસે રોઝો પણ રાખ્યો હતો, તેણે બે રકબત નમાઝ પઢવી શર કીધી. પહેલી રકબતમાં સુરએ બકર અને સુરએ આલે ઈમરાન પડવો શર કર્યો હતો. આથી નક્કરને ઘણું માહું લાગ્યું અને નક્કર કહેવા લાગ્યો કે ગરમીની મોસમની મજાતીમાં મુસાફરી કરવી, રોઝો રાખી ભુખ તરશથી મરવું અને મગરીબ થઈ ગઈ તોપણ રોઝો ઇફતાર ન કરવો એવું શામાટે? તે માણસે નક્કરને કહ્યું મેહનતથી કંટાળી ન જા, લગાર સગર કર, જેનો રોઝો રાખ્યો છે અને જેની ઇજાદત કરીએ છીએ તે રોઝો પણ ઇફતાર કરાવશે. આટલું કહેવું હતું કે એક માણસ થાળમાં ખાણું લઈ લાન્ડર થયો. તે માણસે પુછ્યું કે આ શું છે? તેણે કહ્યું ખાણું છે. મને સ્વપ્નામાં એવો હુકમ થયો કે જલ્દીથી ઉઠ અને ફલણી જગ્યાએ ત્હારી પાસે જે કાંઈ લાન્ડર હોય તે લઈને જા કે ત્યાં મહારો એક બંદો લાન્ડર છે જેણે અત્યાર લગી રોઝો ઇફતાર કાંઈ નથી. તેથી જે કાંઈ લાન્ડર હતું તે લઈને આવ્યો છું તેણે પુછ્યું ત્હારું ઘર કેટલે દુર છે તેણે કહ્યું આશરે સાત આઠ ગાઉ હશે. જેણે અલ્લાહ ઉપર બરોસો કરે તેની અલ્લાહ સર્વે આશા પુરીજ કરેછે.



હીકાયત ૮ મી.



માલીક બિન દીનારમેવા ગેસ્ત અને મેવાઓ વીગેરે તરકારી ખાતા નહતા માત્ર રાતરે બે ચાર રોટલીયો લુખી ખાતા હતા, બનવાકાળે તેઓ માંદા થયા. પછી ફઝલે ઈલાહીથી તંદુરસ્ત થયા. તેઓના નફસે ગેસ્ત ખાવાની ઇચ્છા કીધી અને તેઓને ઘણા સતાવ્યા. આખરે લાચાર થઇ થોડો ગેસ્ત લાવી પહાડ ઉપર ગયા અને ગેસ્તની ખુશખો વડે નફસને સમજાવવા લાગ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે હો નફસ ! બહાર રીતે જોતાં તો હું તને દુઃખ દઉં છું પણ ખરું જોતાં ખરેખર હું તને સુખ દઉં છું કે દુન્યાની મોજમજાઓથી રોકી આખેરતની મોજમજાઓનો હકદાર કરું છું. જો આ ફાની દુન્યાની લજજતોથી દુર રહીશ તો આખેરતની લજજતો અને નજાત પામીશ. કયામતમાં ઝલીલ ન થતાં અદલાહની નજીકીમાં રહેવાનું અલૈકિક સુખ પામીશ. અને તેઓ ઝાર ઝર રહીને આ મતલબના અશચાર પડતા હતા—“હું દુન્યાની લજજતોથી એટલો દુર રહ્યો કે આખરે મહારો નફસ લાચાર થઇ મહારો દોસ્ત બની ગયો. પછી તો તેને હું જોકાંઇ કહેતો તેજ કરતો, મનમાં સમુદ્ર સમાન ઘણી ઇચ્છાઓના મોજા આવતા પણ અદલાહની મહેરબાનીથી હું કોઇ નફસાની ખવાહીશ (ઇચ્છા)ને વશ થયો નહીં.”



હીકાયત ૯ મી.

—*—

હજીબ અજમીના નદસે સાત વર્ષ લગી ગેસ્ત ખાવાની ઈચ્છા કીધી પણ તેઓએ ખાધો નહીં, આખરે લાચાર થઈ અરધો 'દીરમ' લઈ બજારમાં ગયા તેમાંથી અરધાની રોટલી લીધી અને અરધાના કબાબ લીધા, તે લઈને રસ્તામાં ચાલ્યા જતા હતા, એવામાં તેઓને એક ગરીબ માણસનો ગરીબ જેવો છોકરો મળ્યો, આમણે પુછ્યું તું કોણ છે? તેણે કહ્યું હું ગરીબ માણસ છું. મહારો બાપ ફલાણો ફલાણો મારું પામ્યો છે. બનવાકાળ તે છોકરાનો બાપ તેમનો દોસ્ત હતો તેમને તેની ગરીબી ઉપર દયા આવી અને તરતજ રોટલી અને કબાબ તેને આપી દઈ પોતાને ઘેર ગેસ્ત ખાવાની ઈચ્છામાંજ ચાલ્યા ગયા.

—◆—

હીકાયત ૧૦ મી.

—◆—

માલિક બિન દીનારે એક રાતરે સ્વપ્નામાં જોયું કે તેઓને એક માણસ કહે છે કે ફલાણી જગ્યાએ એક વલી ત્હારી મુલાકાત કરવા ચાહે છે. આ પ્રમાણે તેઓએ ઉપરા ઉપરી બે ચાર રાત સુધી સ્વપ્નાંઓ જોયાં તેથી તેઓ તે જગ્યાએ ગયા. તો જોયું કે એક મસજીદમાં એક શખસ અઝાન દે છે, આમણે જતાંજ સલામ કીધી તેમણે કહ્યું વઅલયકરસલામ ! આ સાંભળીને માલિક

મિત્ર દીનાર અચંખામાં પડી ગયા અને પુછ્યું કે આપને મહારં નામ કોણે જતાવ્યું ? તેઓએ કહ્યું તને જેણે અહીં મોકલ્યો છે તેણેજ મને તહારં નામ જતાવ્યું છે, નમાઝ પઢી રહ્યા પછી તેઓ તેઓને ઘેર લઇ ગયા અને તેઓની આગળ જવની લુખી રોટલી મુકી, માત્રિકે કહ્યું જે લાગાર નમઝ હોત તો રોટલી ઠીક ખવાત. મેઝખાને તરજ પોતાની લાંડીને ધસારો કર્યો તેથી તેણી એક લોટો ગીરવી મુકીને થેડુંક નમઝ લાવી, માત્રિકમિત્ર દીનાર નમઝની સાથે રોટી ખાઇ મનમાં કાંઈગર્વ કરતા લાગ્યા કે ‘અત્તહમ્મદો બિલ્લાહ’ મહારામાં એટલો સંતોષ છે કે રોટલીની સાથે નમઝને તર-કારો સમાન ખાઇ શકું છું. તેઓનો આવો વિચાર જાણી લાંડીએ કહ્યું સુખ્હાનલ્લાહ જે ખરેખર તમે સંતોષી હોત તો પછી અમારે લોટો શામાટે ગીરવી મુકવો પડત. અમો આજ સત્તર (૧૭) વર્ષ થયાં જાણુતા નથી કે નમઝ કેવું છે, આ સાંભળી માત્રિક ખીન દીનાર ચીખ મારી ઉભા થયા અને લાંથી જંગલમાં ચાલ્યા ગયા.

*—

○ હીકાયત ૧૧ મી. ○

એક શખસ કહે છે કે એક વખત હું તહજ્જુદની નમાઝ પઢી સુઝ રહ્યો તો સ્વપ્નામાં જોયું કે એક નુગની હુર ધણીજ ખુબસુરત બેહિસ્તી પોશાક પહેરીને આવેલી છે. અને તેના ચેહેરાની ચમક એવી હતી કે આસપાસની દીવલો સુર્ય સમાન ચમકતી હતી. આ હુરે મને ઠોકર મારીને જાગૃત કીધો, હું તરતજ ઉભો થયો.

અને એવા ઇબ્રાહીમના વખતે સુધ રહ્યા હતા તેની તૈબા કીધી, તે તુરથી બરપુર હુર ખોલી કે હે ! ખુદના જાંઘ તને એની બેકારીની કાંઈ ખબર છે કે ને તારી વાટ જોઈ રહેલ છે ? મેં કહ્યું ના; તેણીએ કહ્યું 'તું' એક વખત કડકડતી ટાઢમાં ઉઠીને નમાઝ પડતો હતો અને ખુદના ખૈદથી ચરચર કુન્જતો હતો અને ચોધાર આંસુએ રડતો હતો તે વખતે ખુદાએ મને હુકમ આપ્યો કે 'તું' શિરદૈસમાંથી જા અને તેના આંસુઓને તારા ચહેરા ઉપર લગાડ, તરતજ હું આવી અને તારા આંસુઓને મેં મહારા ચહેરા ઉપર મસળ્યા, કે તરતજ તું જીવે છે તેવો મહારો ચહેરા પ્રકાશિત થઈ ગયો.

વાંચકો ! તહજજુદની નમાઝની અને ખુદની ઇબ્રાહીમની અને તેના ખૈદની યરકત અનુપમ છે. ખરેખર ખુદના ખૈદથી જે આંસુઓ નીકળે છે તે જન્મે જહાનને પ્રકાશિત બનાવી દીધે છે, કેવા દુર-ભાગી અને આંખો ફુટ્યા એ લોકો છે કે જેઓ તહજજુદ તો શું પણ પાંચ વખતની ફરજ નમાઝ પણ પડતા નથી.



હીકાયત ૧૨ મી,



જ્યારે એક શખસનું મન આ દુન્યા ઉપરથી ઉપડી ગયું અને તેઓના મનમાં ખુદની મોહમ્મત અને તેઓનો ખૈદ એવો બરાબો કે તેઓ 'ખયતુલ્લાહ' પગે ચાલીને જવું બેચાદખી બન્યું ગણી માથાથી ચાલીને 'ખયતુલ્લાહ' જવા નીકળ્યા. અને એવી રીતે

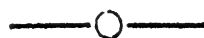
એક એક કદમને આંતરે એક એક સીન્હો કરતાં કરતાં આગળ વધતા હતા આખરે તેઓ સાત વર્ષે ‘બયતુલ્લાહ’ પહોંચ્યા, અને ત્યાં બાર વરસ સુધી રહ્યા અને તે દરમિયાનમાં ઇશાની નમાઝના વઝુથી સુમોહની નમાઝ પઢતા હતા. બાર વરસ પછી ત્યાં રહેલત કરી ગયા.



* હીકાયત ૧૩ મી. *

એક સ્ત્રી દરરોજ પોતાના નફસને કહેતી કે આજની રાત છેલ્લી છે જોટલી થાય તેટલી ખુદાની બંદગી કરો લે કાલે તો કુચ્છ કરવાની છે, તે વખતે હસરત (પશ્ચાતાપ) વિના બીજું કંઈ સાથે આવશે નહીં” આવી રીતે તેણી પોતાના નફસને સમજાવીને આખી રાત ઇયાદતમાં રહેતી અને આખો દિવસ પણ ઇયાદતમાં જ ગામતી. જ્યારે તેણીને ઉંઘ આવતી ત્યારે સુતી નહીં પણ આમતેમ હરીફરી પોતાના નફસને કશ્ટ પહોંચાડી ઉઘ ઉઠાવી દેતી અને કહેતી કે થોડી વાર સુવું અને વળી પાછું ઉઠવું શા કામનું છે ? મરણ પછી કયામતના દિવસ સુધી સુઈ રહેવું કયાં ઓછું છે ? આવી રીતે તે બાઈએ પચાસ વર્ષ ખુદાની ઇયાદતમાં ગાળ્યાં, આ બાઈ કદી તકીયો સુકી બેઠી નથી અને એજ હાલતમાં મરણ પામી.

ખરેખર ! આવી આબેદા પુરષો કરતાં કોઈ પણ પ્રકારે ઓછી ગણાય નહીં બનકે પુરષો કરતાં કેટલા દરજ્જા વધી જાય, શું હાલનો કામનો આવી ચૌરતોના દાખલા દેખાડી શકશે ?



❧ ઢીકાયત ૧૪ મી. ❧



લખે છે કે એક ઝોરત હમેશાં રાતરે ચારસો રકચાત નમાઝ અદા કરતી અને સવારની નમાઝ પઢીને રાતનો ઉગ્નગરો ઝોઝો કરવા માટે ‘જનમાઝ’ ઉપર થોડુંક સુતી. આંખ લાગતાંજ વળી પાછી ચમકી ઉઠતી અને નદ્રસને લાચનત મલામત કરી કહેતી કે હો! નદ્રસ ક્યાં લગી ગફલતમાં રહીશ જાણુતો નથી કે માથા ઉપર મૈત્ત ઉભીછે?

જાગનાહો જાગલે અદલાકકે સાચે તલે*

હુશ તક સોતા રહેગા ખાકકે સાચે તલે*

તેણીના મૃત્યુ પછી એક સ્ત્રીએ તેને સ્વપ્નામાં બેહીશ્તી લુગડામાં જોઈ પુછ્યું કે જેથી અદલાહની નજીકો (કુર્બ) પ્રાપ્ત થાએ એવો કોઈ રસ્તો બતાવ? તેણીએ કહ્યું. અદલાહની નજીકી પ્રાપ્ત કરવા માટેનું ખુદાની યાદ અને ઝીકરે ધલાહી કરતાં વધારે સાફ ખીન્નું કોઈ સાધન નથી.

ખરેખર જેવી રીતે અકસીર પારાને મારીને આંદી બનાવી દીયેછે, તેવી રીતે ખરા મનની ધબ્બાહત અને તેના ભય—ખૈશ ભરી બંદગી મનની ગલિનતાનો નાશ કરી તેમાં નવો પ્રકાશ ઉત્પન્ન કરે છે, અને ખરેખર ધબ્બાહતથીજ મનને શાંતી મળે છે. ખુદા સુરએ રઅદમાં ફરમાવે છે કે “અલા જેઝિકરિલ્લાહે તતમ ધન્નુલ કોલુંગો” (યાને) ખબ-રદાર થાઓ કે અદલાહની યાદ (સ્મરણ)થીજ મન શાંતી પામે છે.



હીકાયત ૧૫ મી.



મનસુરગિન અમ્માર કહે છે કે એક વખત હું આમતેમ ગલીકુંચીયોમાં ફરતો હતો એટલામાં એક ધરમાંથી ખુદના દરબારમાં રડવા પીટવાનો અને કોઇ નીચે પ્રમાણે કહેતો હોય તેવો અવાજ આવ્યો, હે ! મહારા આકા ! હું ગુનાહોથી મને પોતાને ઘણો બચાવવા આહું છું પરંતુ નફસાની અને શૈતાની ખવાહીશ મને બચવા દેતી નથી અને મને ઉલટી દુન્યાની મોહજળમાં ફસાવે છે અને અઝાળે દોઝખ અને આશતે કયામતને બુલાવી દેછે, જ્યારે મહારી આવી સ્થિતિ છે ત્યારે તારા ફઝલ અને કરમ (કૃપા) વિના ખીન્ને કોણ મહારો હીમાયતી અને મદદગાર થનારછે? આ અવાજ સાંભળીને હું સુરએ તહરીમની આ આયત પડ્યો “કુંઅનેફ્રાસકુમે વચ્ચહુલીકુમ નારને” (યાને)—હે ઇમાનવાળાઓ દોઝખની અગ્નીથી પોતાને અને પોતાના ધરવાળાઓને બચાવો. આ અવાજ સાંભળતાંજ તેણે બેકરાર અને આકુળ વ્યાકુળ થઇ એક મોલટી ચીસ પાડી વધારે જોર શોરથી રડવા લાગ્યો. હું મહારી મેળે મહારા કામે ચાલ્યો ગયો, ખીન્ને દીવસે સવારમાં ત્યાંથી નીકળ્યો તો તે ધરની આગળ ઘણાં માણસો એકઠાં થયેલાં જોઇ પુછ્યું કે અહી શું છે? ભોકોએ કહ્યું આજ રાતરે ફલાણો માણસ ખુદના ખાદ્યથી રડી રડીને મર્યું પામ્યો છે.

ખરેખર—જેઓ ખુદના ખેદમાં મર્યું પામે છે તેઓ નખત અને નિરંતરની જીંદગી પામે છે. તેઓનાં સર્વે દુઃખ નાશ પામે છે અને સર્વદા ખુદની નજીકીમાં રહે છે, જેમકે ખુદએ તઆલા કુરઆને

શરીરમાં ફરમાવે છે કે “અલા ધન્ન અવસેયા અલ્લાહે લા ખંદકુને અંલયેહિર્મ વલાહુમ્ વહેઝનુન” (ભાવાર્થ) ખખરદાર થાઓ ખરેખર ખુદાના ખાસ બંદાઓ ખાફ અને ગમઅંદોહ (દુઃખ) થી નિર્ભય છે.

❦ હીકાયત ૧૬ મી. ❦

એક વખત એક શખસને કાંઈએ પુછ્યું કે ‘આપ હંમેશાં કેમ ગમગીન રહો છો અને રાત દીવસ કેમ રડ્યા કરો છો? જવાબ આપ્યો ખાફે ખુદાથી હરવખત ડરતો અને ધ્રુજતો રહું છું. મને હરવખત એવી બ્હીક રહે છે કે શૈતાન અને નફસના ફરેખમાં આવીને કાંઈ અજાખનો હકદાર ન થઈ જાઉં. કેમકે અલ્લાહની જાત ગતી—ખેપરવાં છે તેને કાંઈની પરવા નથી, ત્યારબાદ તે ખીમાર થયો એક સરદાર તેને જોવા માટે ગયો તો જોયું કે આખું ઘર ભેજ અને પાણીવાળું છે, તેણે લૌંડીને પુછ્યું કે આ પાણી ક્યાંથી આવ્યું ? શું કાંઈ પાણીનું વાસણ તો ફુટ્યું નથીને ? લૌંડીએ કહ્યું નહીં, મેં એક વખત આગ સળગાવી તે જોઈને આ જોટલું રડ્યો કે આખું ઘર આંસુઓથી ભરાઈ ગયું, જોટલે આગને જોઈને દોઝખની આગ બાદ આવી ગઈ.

❦ હીકાયત ૧૭ મી. ❦

એક શખસના મનમાં ખુદાના ખાફનો શીકો ખેશી ગયો અને

તેને માતાની ઘડી યાદ આવી તેથી તેણે પોતાના છોકરાને કહ્યું કે મ્હારી સાઠ વર્ષની ઉંમર થઈ જતા એકત્રીસહજાર છસો (૩૧૬૦૦) દીવસ થયા. જે દરરોજનો ઓછામાં ઓછો એક ગુનાહ પણ ગણ્યો તો મ્હારા એટલા બધા ગુનાહ થયા. હવે કયામતના દીવસે મ્હારો છુટકારો કેવી રીતે થશે? આ વિચાર આવતાંજ તેનું મન ખેંચે ધ-લાહીથી એવું ભરપુર થઈ ગયું કે જોર જોરથી ગીરચઓ ઝારી કરવા લાગ્યો અને ખેડોશ થઈ ભોંય ઉપર પડી ગયો અને તેજ સ્થિતિમાં તેની રૂહ ચાલી ગઈ.

ખુદા કુરઆને શરીફમાં ફરમાવે છે કે—“જે કોઈ કયામતના દીવસે ખુદાની આગળ આવવાથી ડરે અને સર્વે ગુનાહોથી પાક થયો તેના માટે બે જન્મનો છે.” અને ખીજી જગ્યાએ ફરમાવે છે કે “વ આમ્મા મને ખાંદ મકામ રખોહિ વ નહન્નફેસ અંનિલે હવા, ફધન્લે જન્નત હેયલે માવા” (ભાવાર્થ) અને જે કોઈ પોતાના પરવરદીગાર સન્મુખ ઉભો રહેવાથી ખીડન્યો અને જેણે નશસને પુરી ખવા-હીશો (મજા)થી રોક્યો તો તેના માટે બેહિસ્તજ ઠેકાણું છે”



* હીકાયત ૫૮ મી. *



કહે છે કે એક શખસે આઠાસ વર્ષ સુધી આકાશ ગમતોયું નહીં, તેમજ તેને કોઈએ હંસતા જોયો નહીં. અને ખુદાની મોહ-ખ્યતના જોશમાં આવતો સારે રડતો. અને જ્યારે વાદળો ચઢી આવતાં અને ગર્જના થતી અને વીજળીઓના કડાકા થતા સારે તેનું મન ભરાઈ આવતું અને તેનું આખું શરીર ધ્રુજતું અને ખુદાના

પૌત્રથી આકુળ વ્યાકુળ થઈ જતો અને કહેતો કે દુન્યામાં આસમા-
નથી જે કંઈ આશ્વત અને બલ્લા આવે છે અને લોકોનો નાશ કરે છે
તે સર્વે આશ્વતો મહારાજ અઅમાલ (કૃત્યો)ના કારણથી આવે છે. જે
હું મરી ગયો હોત તો સાઈં થાત કે બીચારાં સર્વે લોકો આ આશ્વતો
અને બલ્લાઓથી બચી જાત. કોઈ બુદ્ધિર્માન કોઈ લખે છે કે—

એ બુદ્ધે કે દોઝખ ઝેમન પુરશુદ્ધ=મગર દીગરાંરા હેહાધબુદ્ધે

સારાંશ—આખી દોઝખ જે મહારાથી બરાધ જાત તો કેવું
સાઈં થાત ! કે તેથી બીજાઓ તો મુકિત પામત. અહા ! આ તેના
વિચારો અને કહેણીયો માણસ જાત માટે કેટલી બધી હમદરદી અને
દીવસોઝીનો સબક-પાઠ શીખવે છે ? બળી તે કહેતો કે “ હો ! નફસ
મૈત આવનાર છે ! ત્હાઈં ઘર ત્હારી કબર છે. ત્હાઈં ઠેકાણું દોઝખ
છે અને ત્હારા નીગેહખાન (ચોકીદાર) મુનકર નકીર છે, અને અલ્લાહ
તઆલા કાઝી (ન્યાયધિશ) છે અને કયદખાનું દોઝખ છે અને તેનો
દારોગો માલિક છે. તો કાઝી જામિર એટલે જુલમ કરનારો નથી,
દારોગો લાંચ ખાનારો નથી અને કયદખાનું દુટે તેવું નથી તો પછી
હે ! નફસ ત્હારો છુટકારો કેવી રીતે થશે ? આ પ્રમાણે પોતાના
નફસને ઠપકો આપતો હતો અને ઝાર ઝાર રડતો હતો.

* હીકાયત ૧૯ મી. *



(આ હીકાયતથી માણસ જાત પ્રત્યે ઇસ્લામ કેટલી હમદરદી
રાખનાનું શીખવે છે તે સાદ્ જાહેર થાય છે) લખે છે કે એક શખસ

પ્રદાતા ખાદ્યો જાણે પોતાનો જવાન દીકરો મર્યું પામ્યો હોય તેમ રોતો હતો, કોઈએ પુછ્યું આટલા બધા કેમ રડો છો? એંશી વર્ષ સુધી ઇલાદતમાં મશગુલ રહ્યા પછી ડરવાનું શું કારણ છે? તેણે જવાબ આપ્યો ભાઈ ! ઇલાદત કરતાં તો સર્વે કોઈ જીવે છે પરંતુ ગુનાહને ખુદા શીવાય ખીજી કોઈ જોઈ શકતું નથી. હું એટલા માટે રડું છું કે મહારી કોઈ ઇલાદત કયુલ થઈ છે કે નહીં તેની મને ખબર નથી. પછી પોતાના દીકરાને કેટલીક વસીયત કરી રહ્યો. પછી કહ્યું કે મહારા મર્યું પછી ખુદાની દરગાહમાં અરજ કરજો કે ઇલાહી! આ તહારો ગુનામ છે, તેની પાસે ગુનાહ શીવાય ખીજી કોઈ નેકીનું કામ નથી, જો તું તેને અજાય કરીશ તો તે તેની લાયક છે અને જો તું બક્ષી આપીશ તો તેની પણ લાયક છે.*

સાર પછી જ્યારે મર્યું પામ્યો ત્યારે તેનો દીકરો તેની બધી વસીયતો બજાવી લાવ્યો અને તેણે તેને દફન કરી દીધો આદરવાના માં જોયો તો પુછ્યું કે શી હાલત થઈ? જવાબ આપ્યો કાંઈ પુછો નહીં. અહીંયાનો મુકામ ઘણોજ નાજુક છે, હીસાબના વખતે મને પુછ્યું કે હે ! બંદા ! તું શુ નેક કમાઈ લાવ્યો છે ? મેં કહ્યું સીત્તેર દલીલો લાવ્યો છું કહ્યું એકે કયુલ કરવા જોગ નથી. આ સાંભળીને મહારા તો હેરાજ ઉડી ગયા. પછી પુછ્યું કે ખીજી શું

* સુરએ માએદમાં ખુદા ફરમાવે છે કે “ઇન્તો અંઝિઝ્ઝલુમે શઈન્નિહુમે એમાદોક વ ઇન્તગેરેર લહુમે ફઇન્નક અન્તલ અંઝીઝુલ હં-કીમ” (ભાવાર્થ)—અગર તુ તેમને અજાય (શીક્ષા) કરે તો તેઓ તહારા બંદા છે અને જો તુ ક્ષમા કરે તો તુંજ મોહટો હીકમત-વાળો છે.

લાવ્યો છે ? મેં કહ્યું કાફિરો સાથે પંદર લઠાઇયો લઢ્યો છું. જરાળ મળ્યો તે પણ કપ્પુલ કરવા જોગ નથી. પુછ્યું કે તે વિના ખીન્નું કાંઇ લાવ્યો છે? મેં અરજ કીધી સો હજાર દીરહમ ત્રિલ્લાહ (અલ્લાહની રાહમાં) આપ્યાં છે. જરાળ મળ્યો તે પણ કપ્પુલ કરવા જોગ નથી. આથી તો હું ઘણોજ ગભરાઇ ગયો અને મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યો કે હવે નજીત પામવાનો કોઇ રસ્તો બાકી રહ્યો નહીં. હું એ પ્રમાણે નિરાશ થતો હતો એટલામાં અવાજ આવ્યો કે શું તને યાદ નથી કે રસ્તામાં ચાલનારા લોકોને અગવડ અને ધમ્મ ન પહોંચે એટલા માટે તે એક વખત રસ્તામાંથી એક કાંટો ઉપાડીને બાજુએ નાંખી દીધો હતો ? જા તેજ કારણથી અમે તને બક્ષી આપ્યો.

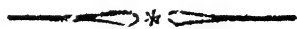


* હીકાયત ૨૦ મી. *

વાંચકો, અખલાક વિશે હીકાયત લખતાં હજરતે ઇમામે હુસયન અલયહિરસલામના ખુદક (વિવેકની)ની હીકાયત લખ્યા વિના રહેવાયું નહીં. અહલેજૈતે અતહાર અલયહે મુસ્સલામની ઇબાદત રીયાઝત અને ફજીલતનું વર્ણન કરવાની માણસ જાતમાં શક્તિ ક્યાંથી હોય? જો સર્વે સમુદ્રોની સ્થાહી અને સર્વે ઝાડોની કલ્મો બનાવે અને તમામ ધન્નાત તેમજ જીન્નાત લખે તોપણ લખી શકાય નહીં. અને તે હદીસ છે મહારી તરફથી કાંઈ અતિ શ્વેતિકક (મુંબાલેજો) નથી. જ્યારે તેઓની પયરવી કરનારાઓ મહા મોહટા આળીદ થઇ અને ઝાહીદ થઇ ગયા છે ત્યારે તેઓનું તો પુછવુંજ શું ?

એક વખત હજરતે ઇમામે હુસયન અં ચારસો અસ્હાબોની સાથે કોઇ જગ્યાએ તશરીફ લઇ જતા હતા. એક અરખે તેઓની ખુદાદાદ ખુબસુરતી અને શાનો શવકત જોઇને પુછ્યું કે આ કોણુછે? કોઇએ કહ્યું કે તેઓ બન્ને જહાનના સરદાર અને ઇમામ હજરતે હુસયન અં છે. તે ઉપરથી પેસો અરખ તેઓના અખલાક જોવા માટે કેટલાક અયોગ્ય અને અસબ્ય શબ્દો બોલવા લાગ્યો, તેને એમ બોલતાં સાંભળી અસ્હાબોએ તેને અદબ શીખવાડવા ચાહ્યું એટલે સજા કરવા ચાહ્યું. હજરતે ઇમામે હુસયન અં મુસ્કરાઇ તેમને રોકી લીધા અને પોતે તે અરખને પાસે બોલાવીને ફરમાવ્યું કે ઇન-સાનીયતને શામાટે હાથમાંથી જવા દે છે? જો તને ભુખ લાગી હોય તો પ્રકાર પ્રકારનું ખાણું હાજર છે જો તરશ લાગી હોય તો ઠંડુ ખાણી હાજર છે. જો દેવાદાર (કરજદાર) હોય તો દીરહમ અને દીનાર બેશુમાર છે, જો ત્હારો કોઇ દુસ્મન તને ઇન્જ પહોંચાડવા ચાહતો હોય તો તેનોં રસ્તો કરવા તૈયાર છીયે, આમ શામાટે બેલે છે, હજરતે ઇમામે હુસયન અં ના આવા મહેરબાની ભર્યા શબ્દો સાંભળી પેસો અરખ લોટપોટ થઇ ગયો અને હજરતના હાથ તથા કદમ ચું-મવા લાગ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે યા હજરત ! હું જેટલું આપ વિશે સાંભળતો હતો તે કરતાં પણ આપ ધણેજ દરજે વધારે છો. પછી હજરતે ઇમામે હુસયન અં પોતાના સાથીઓને ફરમાવ્યું કે આમ કદી અધીરા થવું જોઇએ નહીં, જેવી રીતે દોરડું વહી જતી હોડી (કસ્તી)ને ખેંચી લાવે છે તેવી રીતે અમે આકુળગ્યાકુળ થએલા અને દુઃખી માણસને સંભાળી લેનારા છીએ.

❀ હીકાયત ૨૧ મી. ❀



કહે છે કે—અબદુલ્લાહ બિન ઐફ હમેશાં ચુપ અને ખામોશ રહેતા અને કદી મોહમાંથી નક્કમી વાત ઉચારતા નહીં, કદી ગુલામ અથવા લૌંડી બેંડી વીજેરે ઉપર ક્રોધાયમાન થતાં તો માત્ર “ખારક-દલાહો અલયક*” કહેતાં તેઓ પોતાના એક ઉંટને ધણેઆહતાહત અને તેને પોતાના હાથથી ચારો ખવરાવતા અને પાણી પીવરાવતા અને તે ઉંટ ઉપર બેસીને તેઓએ ઘણા હુજ કીધા હતા અને ઘણીવાર તેજ ઉંટ ઉપર બેસીને કાફેરો સાથે લડ્યા હતા. પનવાકાળ એક વખત તેમનો ગુલામ તે ઉંટને પાણી પીવરાવવા લઇ ગયો, રસ્તામાં તે ગુલામે તે ઉંટને એવી લાકડી મારી કે તે ઉંટ આંધળું થઇ ગયું. સર્વે ધરવાળા એમ સમજ્યા કે આ ઉંટ તેઓને ઘણું બહાણું હતું તેથી ખચીત ગુલામ ઉપર ઘણા નાખુશ થશે. પરંતુ જ્યારે અબદુલ્લાહ બિન ઐફે આ સમાચાર સાંભળ્યા ત્યારે ગુલામને બોલાવીને “ખારકદલાહો અલયક” કહી કહ્યું કે હે ! લોકો સાક્ષી રહેજો કે મેં આ ગુલામને મુકત (આઝાદ) કીધો. પછી તેઓ આખી ઉંમર એટલા માટે રડતાં રહ્યાં કે હે ! લોકો ! સાક્ષી રહેજો ! મેં આ ગુલામને મુકત કીધો, એ શબ્દો શામાટે નક્કમી કહ્યા.



❀ હીકાયત ૨૨ મી. ❀



હઝરતે અમીરૂલ મોઅમેનીન અલી અલયહિસ્સલામ

* ખુદા તને ખરકત આપે,

એક કાફરની સાથે લઢી રહ્યા હતા એવામાં કાફર લઢવૈયાના હાથમાંથી તલવાર પડી ગઇ તેથી તે બોલી ઉઠ્યો કે યા અલી તમારી ઝુલફેકાર મને આપો તો બતાવી આપુ ? હઝરતે અલી અં તરતજ ઝુલફેકાર તેના હાથમાં મુકી દીધી. આ બોલેને પેલો કાફર ઘણું આશ્ચર્ય પામ્યો અને બોલી ઉઠ્યો કે આવા લઢાઇના વખતે તમે તમારી તલવાર મહારા જેવા દુસ્મનના હાથમાં શામાટે આપી ? હઝરતે અલી અં ઉત્તર આપ્યો કે દીન કહેતાં મઝહબે ઇસ્લામની પુન્યાદ (જડ) જવાંમરદી અને મનની ઉદ્ધરતા ઉપર રહેલી છે. જ્યારે તે કાફરે હઝરતે હયદરે કરાર ગયરે શરાર વસીયે રસુલે મુખ્તારના આ શબ્દો સાંભળ્યા ત્યારે તરતજ કલેમો બણી ધમાન લાવ્યો.

આંહાંકે પાએ દર રહે મરદી નિહાદ અંદ*

જાં દાદઅંદ વ તરકે ફોતુવ્વત નદાદ અંદ*

સારાંશ—જે લોકોએ ખરી મરદાઇના પંથમાં પગ મુક્યો છે તેઓએ પોતાનો જીવ આપ્યો છે પરંતુ જવાંમરદી અને ઉદ્ધરતાને હાથમાંથી આપેલ નથી.

—*—

○ હીકાયત ર૩ મી. ○

એક વખત કેટલાક ‘મશાયખ’ એકઠાં થઇ કોઇ જગ્યાએ ઘવત ખાવા જતા હતા, તેઓએ ઇયરાહીમ અદહમને પણ બોલાવી લીધાં. તેઓ પણ તેઓમાં શામીલ થયા, પરંતુ તેઓ બધાં એક માણસની વાટ બેતા હતા, તેવામાં એક માણસ બોલી ઉઠ્યો કે બાધ એતો મોહટા જેન્ટલમેન્ટ છે, કોણ બાણે ક્યારેએ આવશે ? આ

ગીમતના શબ્દ સાંભળતાંજ ઇબ્રાહીમ અદહમ સાંથી ચાલ્યા ગયા, અને જ્યાં ગીમત (નીંદા) થઇ ત્યાં જવા માટે પોતાના નકસતે ઘણો હપકો દેવા લાગ્યા. અને હવે પછી તેવી દાવતોમાં શામીલ નહીં થવાનો નિશ્ચય કીધો અને તે વખતની તૌબા (પશ્ચાત્તાપ) કીધી.

હીકાયત ૨૪ મી.

એક વખત ઇબ્રાહીમ અદહમ જંગલમાં ફરતા હતા એટલામાં તેઓને એક સવાર મળ્યો તેણે પુછ્યું કે આટલામાં વસ્તી ક્યાં છે ? તેઓએ કબ્રસ્તાન તરફ ઈશારો કરી કહ્યું કે વસ્તી આ રહી અસ્વારે નાખુશ થઇ કહ્યું શું મહારી મશ્કરી કરો છો પછી તેણે તેમને કારણ વડે એવા માર્યા કે લોહીલવાન કરી નાંખ્યા પછી તે સાંથી ચાલતો થયો. જ્યારે શેકરની ભાગોળે પહોંચ્યો ત્યારે લોકોને ટાળાખંધ બહાર નીકળતાં જોયાં તેથી તેણે પુછ્યું કે ક્યાં જાઓ છો ? તેઓએ કહ્યું આ જંગલમાં ઇબ્રાહીમ અદહમ આવેલા છે તેઓની ઝીયારત કરવા. અસ્વારના મનમાં એમ આવ્યું કે મેં જેને કારણ વડે માર માર્યો તેતો ઇબ્રાહીમ અદહમ નહીં હોય ? તે પછી તે લોકોની સાથે પાછો વળ્યો અને જંગલમાં આવ્યો તો ઇબ્રાહીમ પોતાનાં લોહીવાળાં લુગડાં ધોતા હતા, તરતજ પેટો અસ્વાર કદમો ઉપર પડી માફ માંગવા લાગ્યો. ઇબ્રાહીમે કહ્યું જા ! મેં તને અદલાદના માટે માફ કીધું. મહારા લીધે હું બીજાને પ્રસાવવા ચાડતો નથી. અને મેં તને વસ્તી વિશે જોડું કહ્યું હતું નહીં. ખરી વસ્તી તો એજ છે કે

જે રાત દીવસ વધતીજ જાય છે. તું ન સમજ્યો તેમા મ્હારો શો
કસુર ?

હીકાયત રપ મી.

—*—

એક દીનદાર માણસ વર્ણન કરે છે કે એક વખત મ્હારી ભીંત
પડી ગઈ તેથી તે દુરસ્ત બનાવવા માટે મજુર શોધવા ગયો. જ્યાં
મજુર ખેસતાં હતાં ત્યાં જઈને તપાસ કરી તો એક ખુશ્નુરત જ-
વાન વિંના બિન્ને કોઈ મજુર હતો નહીં. મેં તેને મજુરીએ આવવા
માટે પુછ્યું તેણે હા પાડી પણ તેણે કહ્યું કે જો આ ત્રણ શરતો
કમુલ હોય તો મજુરીએ આવું. પહેલાં તો એ કે જે મજુરી ઠરા-
વવામાં આવે તેમાં કાંઈ ફેર પડ્યો જોઈએ નહીં. બીજી શરત એ
છે કે મ્હારી શક્તી કરતાં વધારે કામ આપવું જોઈએ નહીં. અને
ત્રીજી શરત એ કે જ્યારે નમાઝનો વખત થાય ત્યારે મને નમાઝ
પઢવાની રજા આપવી જોઈએ. મેં આ શરતો કમુલ કરી તો મ્હારી
સાથે આવ્યો. મેં તેને સર્વે કામ દેખાડી દીધું. જ્યારે સંધ્યાનો
વખત થયો ત્યારે મેં જો મજુરો જોટલું કામ કરાધેલું જોયું. મેં તેને
ખુશ થઈને હાવેલી મજુરી આપી દીધી બીજે દીવસે સવારમાં મેં
તેની ઘણી વાટ જોઈ પણ તે આવ્યો નહીં. ત્યારે વળી પાછો હું
મજુર લેવા ગયો. જ્યારે તેની તલાશ કરી ત્યારે લોકોએ કહ્યું કે તે
દરરોજ મજુરી કરતો નથી પરંતુ અઠવાડીયામાં એક વખત મજુરી
કરીને મળે છે તે બાકીના દહાડાઓમાં ખાતર રે, પછી હું તેને ઘેર
ગયો તો જોયું કે તે માંદો છે અને ભોંય લોટે છે. આ જોઈને મને

ધણી દયા આવી અને મેં તેને મ્હારે ઘેર આવવાની વિનંતી કરી.
 તેણે કહ્યું 'ધણું સારું' મને આવવામાં હરકત નથી પરંતુ જો તમે
 મને કાંઈ ન ખવરાવો તો આવું હું કમુલ કરી મ્હારે ઘેર લાગ્યો.
 તેઓએ ત્રણ દીવસ સુધી કાંઈ ખાધું પીધું નહીં તેમજ કાંઈ વાત
 પણ કરી નહીં. ચોથે દીવસે મને તેમણે બોલાવીને કહ્યું કે હવે
 મ્હારો અંત નજદીક છે હું તમને કેટલીક વસીયતો કરું છું તેને
 ખાતર પાળજો પહેલાં તો એ કે મ્હારા ગળામાં દોરડું બાંધીને સારી
 પેઠે મને ઘસડી લઈ જાજો અને કહેજો કે જો કોઈ પેતાના માત્રિક
 ની આજ્ઞાઓ માને નહીં તેની આ શીક્ષા છે. આમ કર્યાથી કદાચ
 રેહમતે ઇલાહી જોશમાં આવે અને મ્હારી નજાત થઈ જાય. બીજું
 મને આજેજ લુગડામાં દફનાવજો. અને તે પછી આ કુરઆને શરીફ
 તથા આ વીંટી હાલના બાદશાહની પાસે જઈ તેને આપી દેજો. અને
 તે બાદશાહને કહેજો કે ગરજતની ઉંઘમાં ઉંઘ નહીં, હુશીયાર રહે,
 સાવધ થા, આ સંસારને સ્વપ્નું સમજ, એવું ન થાય કે અચાનક
 મૃત આવી જાય અને સર્વે ગફલત અને ધુળમાં મળી જાય. તે વખતે
 કોઈ યુક્તિ ચાલશે નહીં. આટલું કહી તે મર્થ પામ્યો. હું તેમની
 વસીયતો બજાવવા ગળામાં દોરડું નાંખવા જતો હતો એટલામાં અ-
 વાજ આવ્યો કે ખજરદાર એમ કરતો નહીં. તે મગફરત પામનારા-
 ઝોમાંનો છે તેનું અપમાન કરવું જોઈએ નહીં. પછી તેને મેં દફ-
 નાવી દીધો અને કુરઆને શરીફ અને વીંટી લઈ બાદશાહની અસ્વારી
 જ્યાં થઈને જતી હતી ત્યાં જઈને ઉભો રહ્યો. એટલામાં બાદશાહની
 નજર મ્હારા ઉપર પડવાથી મને પુછ્યું કે કેમ ઉભો છો? ત્હારે શી
 અરજ કરવાની છે? મેં કહ્યું હું આ શેહરનો રહેનારો છું એક

માણુસનો સદેશો, કુર્યાને શરીર અને આ વીંટી લાગ્યો છું, બાદ-
શાહે તે બંને ચીજો લઈ પુણ્ય કે તે માણુસ ક્યાં છે અને કેવી
સ્થિતિમાં છે? મેં કહ્યું તે મળું પામ્યો છે. બીંત ચણવાની મજુરી
કરતો હતો. બાદશાહ આ સાંભળીને રડવા લાગ્યો. મેં કહ્યું તેણે
મને કહેવાનું કહ્યું છે કે—“ગદગતની ઉંઘમાં ઉંઘ નહીં, હુશીયાર
રહે, સાવધ થા, એવું ન થાય કે અચાનક મૌત આવી જાય, તે વખતે
કાંઈ યુક્તિ ચાલશે નહીં. આ સાંભળીને બાદશાહ ઘણુંજ રડવા
લાગ્યો અને ચાદર ઓઢીને મ્હારી સાથે તેની કબર ઉપર આવ્યો અને
ત્યાં પણ ઘણું રડ્યો, પછી તેણે મને કહ્યું કે તે મ્હારો દીકરો
હતો, હમેશાં શરાબ અને કળાખમાં મસ્ત રહેતો હતો, પણ અલ્લા-
હને હીદાયત કરવી મંજુર હતી તેથી હીદાયત પામ્યો. એક વખત
શરાબ અને કળાખનો સર્વે સામાન તૈયાર હતો એટલામાં પાસેના
મદ્રેસામાં પઠતાં છોકરાઓમાંના એકને “સુરએ હદીદ”ની આયત પઢ-
તાં સાંભળ્યો “અલમ્ એ યાને સિદ્દલ્હીન આમનુ અને તખ-
શઅ કોલુએહુમ લેઝિઝિદ્લાહે”—(યાને) શું ધમાન વાળાઓ
માટે એ વખત આવ્યો નથી કે તેઓનાં અંતઃકરણ અલ્લાહની યાદ
(સ્મરણ)થી આકુળ વ્યાકુળ થાય ? તરતજ તેને અસર થઈ ગયો
અને શરાબ કળાખનો સર્વે સામાન તણ દઈ રડતો અને પીટતો ગા-
લ્યો ગયો તેની ઘણી તપાસ કરાવી હતી પણ કાંઈ પત્તો લાગ્યો
હતો નહીં એટલે સુધી કે તું તેના મળના સમાચાર લઈને આવ્યો.



હીકાયત રદ મી.



કેટલાકોએ લખ્યું છે કે ઇબ્રાહીમ અદલમ પોતાની બાદશાહી-

ના સમયમાં ગોરખરનો શિકાર કરવા માટે ગયા, જ્યારે તેઓએ ગોરખરની પાછળ પોતાનો ઘોડો દોડાવ્યો ત્યારે ગોરખરને વાચ્યા થઇ અને તેણે કહ્યું કે હે! ઇમરાહીમ અદ્દમ તું આ કામ માટે પૈદા થયો નથી માટે જા જે કામ માટે પૈદા કરવામાં આવ્યો છે તે કામ કર* આ સાંભળતાંજ ઇમરાહીમ અદ્દમ ઘોડા ઉપરથી ભોંય પડી ગયા અને બેહોશ થઇ ગયા. ઘોડો લશ્કરની તરફ જતો રહ્યો. લશ્કરીઓએ ઘોડાને ખાલી આવતો જોઇ ઘણી શોધ ચલાવી પણ ઇમરાહીમ અદ્દમનો કાંઇ પત્તો લાગ્યો નહીં તેથી તેઓ રાજ્યધાની તરફ ચાલ્યા ગયા. ઇમરાહીમ અદ્દમને જ્યારે હોશ આવ્યો ત્યારે તેઓ જંગલ તરફ ગયા, તેઓને કેટલાક ગોવાળીયાઓ મળ્યા, તેમને પોતાના કપડાઓ સાથે કપડા બદલી નાંખવા કહ્યું. ગોવાળીયાઓએ કહ્યું અમે તો ગોવાળીયા આપના ગુનામ છીએ, શાહી પોશાકને લાયક નથી. આખરે ઇમરાહીમ અદ્દમ પોતાનાં લુગડાં કાઢી ગોવાળીયાઓની કામળી ઝોઢી લીધી. ગોવાળીયાઓએ અમીરી છોડી ફકીરી લેવાનું કારણ પૂછ્યું તેઓએ સર્વે કયરીયત કહી સંભળાવી કહ્યું કે તમે કોઇને એ કહેતા નહીં. પછી તેઓ રડતાં અને પીટતાં જંગલની તરફ ચાલ્યા ગયા.

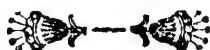


* ખુદાએ તઆલા કુરઆને શરીફમાં ફરમાવે છે કે “માખ્ન-લકંતુલે જીન્ન વલૈ ઇન્સ હદનાલે યઅમોદુન”—(યાને)જીન્નાત અને ઇનસાનને પયદા કરવામાં આવેલ નથી પરંતુ ઇઆદત કરવામાટે.

હીકાયત ૨૭ મી, ○



લખે છે કે શરીક બદખી નામના આલીમ હમેશાં કબ્રાના કીનારા ઉપર વચ્ચ ક્રમાવતા હતા. બનવાકાળ એક વખત ધરાકનો કાફલો હજ કરવા માટે જતો હતો તેમાંનો એક માણસ તેમની પાસે આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે મુસાફરીમાં મને કામમાં આવે એવી કોઈ વાત જાતાવો. તેઓએ કહ્યું ત્રણ વાત યાદ રાખ ઇનશા-અલ્લાહ ધણી કામમાં આવશે. પહેલી એ કે જે કાંઈ તું પોતા માટે ચાહે તે પોતાના આકા (સરદાર) માટે પણ ચાહવું, બીજી એ કે જે કાંઈ પોતાના નફસને જોગતી હોય તે માલીકની પાસેજ માંગવી, અને ત્રીજી એ કે જે કાંઈ માલીક તરફથી મળે તેના ઉપર રાજી રહેવું. આ સાં-બળી પેલો ઉંટવાળો તે શીખાગણો પ્રમાણેજ વર્તવાનો નિશ્ચય કરી ત્યાંથી ચાલતો થયો. કેટલાક લાંબા વખત પછી એજ ઉંટવાળાને મજકુર સાહેબે પાણી ઉપર ચાલતો જોયો તેથી તેને બોલાવી પુછ્યું કે મહારી પાસેથી તું જે ત્રણ વાતો શીખી ગયો તેજ ઉંટવાળો તું છોને ? તેણે કહ્યું હા હું એજ ઉંટવાળો છું અને તમે એજ આ-લીમ છો કે લોકોને જાતાવો છો અને પોતે અમલ કરતા નથી. હજુ તો મેં જેજ વાતો ઉપર અમલ કર્યો છે અને અલ્લાહે મારા ઉપર આવી મહેરબાની કીધી છે જે ત્રણે ઉપર અમલ કામો હોત તો કોણ જાણે ખુદ મહારા ઉપર કેટલીએ મહેરબાની કરત ? ખરેખર ! જે કોઈ અમલ કરશે તેજ પોતાની મુશ્કેલી પામશે મોંઘથી નક્કમી વાતો કર્યાથી કાંઈ વળવાનું નથી.



❀ હીકાયત ૨૮ મી. ❀

એક પરહેઝગાર માણસ કહે છે કે એક વખત હું અર્ધ રાત્રીએ બસરાના કબ્રસ્તાનમાં ગયો તો જોયું કે ચાર માણસો કાંઈ ઉપાડીને આવ્યા છે. હું સમજ્યો કે લુટારાઓ હશે, કાઠને લુંટીને માદાબાદ સંતાડવા આવ્યા હશે, તેથી મેં તેમની પાસે જઈને પુછ્યું કે તમે કોણ છો? અને તમે શું ઉપાડ્યું છે? તેઓએ કહ્યું અમે મળુર છીએ અને આ જનાજો છે, અને તે મર્ણુ પામેલા માણસની મા અમારી સાથે છે. મેં તેની માને રાતરે છાનામાના જનાજો લાવવાનું કારણ પુછ્યું. તેણીએ કહ્યું કે આ મહારો છોકરો ઘણોજ ગુન્હેગાર હતો. તેણે મને મરતી વખતે ત્રણ વસીયતો કીધી હતી તેમાંની પહેલી એ કે તેના ગળામાં દોરડું નાંખીને તેને ધરતી આસપાસ ઘસડવો અને સાથે કહેવું કે જે કોઈ માનિકે હંકીકી (ખુદા)નો હુકમ ન માને તેની આ સજા છે. બીજી એ કે તેને અર્ધ રાત્રીએ દફનાવવો કે લોકો તેના જનાજા ઉપર ફિટકાર અને લાનત ન કરે અને ત્રીજી વસીયત એ કે તેની કબ્રમાં મહારા માથાનો સફેદ વાળ મુકી દેવો. આ પ્રમાણે તેની વસીયતો હતી. જ્યારે પહેલી વસીયત પાળવા જતી હતી ત્યારે એક અવાજ આવ્યો કે હે ! બુઢી એમ કરતી નહીં એમ તેને બક્ષી આપ્યો. પછી તેને તે પરહેઝગાર માણસે તેને દર્શાવ્યો અને તેની માના માથાનો સફેદ વાળ તેના મુરદા સાથે મુક્યો તરત તે મુરદાએ આંખો ખોલી કહ્યું કે હે ! શેખ. અલ્લાહ તઆલા દરેક ભક્ષા અને પુરાને બક્ષે છે. આટલું ખોલી તેણે આંખો

ખંધ કરી લીધી. ખરેખર વાંચકો ! ખુદાએ તઆલા તુકતે નવાઝ છે. લગાર વાતથી બક્ષી આપે અને લગાર વાતથી સખત પકડી લે. તે કુરઆનમાં સુરએ હન્જરમાં ફરમાવે છે કે—“નળએ એબાદી અમ્મી અનલ ઝાકુરુદ રહીમ વચ્ચાન્ અંઝાખી હોવલ અંઝાખુલ અલમ” (માર્થ) —હે ! મોહમ્મદ સં મહારા ખંદાએને ખબર સંભળાવી દે કે હું અસલ બક્ષનારો મેહરબાન છું અને એ પણ સંભળાવી દે કે મહારો માર મોહટા દુઃખનો માર છે.” માટે તેની જાતથી ઉમેદ અને આશ તોડવી જોઈએ નહીં તેમજ તદ્દન ઉમેદના આધારેજ રહેવું ઉચિત નથી. બલકે આપણુ ખંદાઓએ ઉમેદ અને નીક (બચ) એ બન્નેની વચ્ચે રહેવું જોઈએ.

હીકાયત રહ મી.

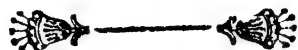


હાલે છે કે બસરામાં શઅવાનીયા નામની એક ઘણીજ ખુબ સુસ્ત માલદાર પરંતુ ઘણીજ બદકાર ઔરત હતી, તેણી નાચવાનો અને ગાવા બખ્શવાનો ધંધો કરતી હતી. શાદી ગમીના ટાણાએ ઉપર તેણી બોલાવવામાં આવતી અને ઘણો પૈસો કમાતી. એક વખત કોઈ શાદી (લગ્ન)ના પ્રસંગે કોઈ જગ્યાએ લોંડીયોની સાથે જતી હતી. ત્યારે તેણી તે જગ્યાએ પહોંચી સરે તેણીના કાનમાં ઝોર ઝોરથી રોવાનો અવાજ આવ્યો. તેણી મનમાં કહેવા લાગી કે અહીં શાદીના બદલે ગમીના અવાજ કેમ સંભળાતા હશે ? અહીંયા એક વાચક વાચક કેહી રહ્યા હતા અને તેથી સર્વે લોકો રોતા હતા. તેણીએ

પોતાની એક લૌંડીને તેની ખજર કાઢવા માટે મોકલી તે લૌંડી તે વાએઝમાં જવાથી તેણીના મન ઉપર વાએઝનો એવો અસર થઇ ગયો કે તેણી પણ રોવા પીટવામાં મશગુલ થઇ ગઇ અને પોતાની બાઈને જવાબ આપવા જવાનું ભુલી ગઇ. તેથી તેણીએ બીજી લૌંડીને તપાસ કરવા મોકલી તો તેણી પણ પાછી આવી નહીં. એવી રીતે કેટલીક લૌંડીયો મોકલ્યા બાદ એક લૌંડીએ આવીને ખજર આપી કે ત્યાં વાએઝ થાય છે તેથી સર્વે શોધો રૂંધે છે. આ સાંભળીને તેણી હંશી અને કેવો તમાશો છે તે જોવા માટે પોતે ગઇ. જતાંવેંતજ તેના મનમાં પણ વાએઝનો અસર થયો અને તેણીને પોતાની ગુન્દે ગારીનું બાન થયું તેથી તેણીએ આશિર્મને પુછ્યું કે મહારી નજીલ કેવી રીતે થશે ? આલીમે કહ્યું અલ્લાહની દરગાહથી નાઉમેદ તથા તે મોહટો કરીમ અને રહીમ છે તેને બક્ષતાં વાર લાગશે નહીં. જો તું સાચા અંતઃકરણપુર્વક તૌબા કરીશ તો જો કે ત્હારા ગુનાહ “શ-અવાનીયા” નામની સ્ત્રી જેટલા હશે તોપણ ખુદા મદદ કરી આપશે. આ સાંભળતાંજ તેણી એક ચીસ પાડીને બોલી કે તે શઅવાનીયા હુંજ છું, તેણીએ તરતજ પોતાનો સર્વે માલ અરખાખ લુટાવી દીધો અને સર્વે લૌંડીઓને આજ્ઞા કરી પોતે હમેશા માટે ઇયાદતમાં મશગુલ થઇ એજ હાલતમાં મર્યું પાગી.

ખરેખર સાચા નખી હઝરતે મોહમ્મદ સં સત્ય ફરમાવ્યું છે—
 “અત્તાએમે મેનઝું ઝુંખે કમનં લા ઝુંખ લહુ”—એટલે જો કોઇ સાચા અંતઃકરણથી ખુદાની દરગાહમાં તૌબા કરશે તો અલ્લાહ તઆલા તેને બે ગુનાહની જેમ ગુનાહથી પાક સાફ કરી દેશે બાલુ કે તેણે ગુનાહ કયોજ હતો નહીં.

❀ હીકાયત ૩૦ મી. ❀



(જે લોકો ખુદની ધ્યાન કરે છે, પોતાના નફસના કંદે ફસાતાં નથી હમેશાં ખુદતુંજ ધ્યાન રાખે છે તેઓની દેખ્યા ખુદ તરતજ કબુલ કરી લીધે છે) હરમ બિન હયાન એક વખત જંગલમાં રસ્તો ભુલી પર્વતોમાં ભુત્રા પડ્યા. ઘણાંએ ફાંશ માર્યા પણ રસ્તો જડ્યો નહીં. અને ઘણા દીવસ થઇ ગયા તેથી આખરે લાચાર થઇ તેઓએ ખુદની દરગાહમાં દેખ્યા કીધી કે “હે ! પરવરદીગારા ! જ્યારથી હું હીકાયત પામ્યો છું ત્યારથી હમેશાં ત્હારી તાબેદારી કરું છું” અને કદી નફસ અને શૈતાનનો વાતને માની નથી. તે મહારા જાની દુશ્મનોએ અને સંસારની મોહજાળમાં ફસાવવાનાં ઘણાં ફાંશ માર્યા પરંતુ ત્હારી મહેરબાનીથી હું તેમના દાવમાં આવ્યો નથી. તો હું આજે કાંઈ કહું છું તે સાચું હોય તો અને આ પર્વતોમાં રસ્તો દેખાડ અને મુસીબતથી છોડાવ કેમકે તું સર્વે વસ્તુઓ ઉપર મહા શક્તિવાન છે તરતજ અદલાહનો કુદરતથી પર્વત ફટી ગયો અને માર્ગ જાહેર થયો. તેઓ બહાર નીકળી આવ્યા ગાદ પાછો હતો તેવો જોડાઇ ગયો. હઝરતે મોહમ્મદ સં સત્ય ફરમાવ્યું છે કે “કેટલાક માણસો પોતાની સત્યતાના કારણથી આફતમાંથી બચી ગયાં છે.”

❀ હીકાયત ૩૧ મી. ❀



એક માણસ ઓહોદની લડાઈમાં હતો તે કહે છે કે—તે લડા.

ઈમાં ધણા અસહાણો શહીદ થઇ ગયા હતા તેથી હું એક પાણીના કુંજો લઇને જેઓમાં કાંઇ પણ જીવ બાકી હોય તેઓને પાણી પીવરાવવા નીકળ્યો કેમકે જનામે અબ્બુઝર રહ્યો હઝરતે રસુલે ખુદા સૌને પુછ્યું હતું કે યા રસુલલ્લાહ સૌ વધારે સવાબ શામાં છે ? હઝરતે જવાબ આપ્યો હતો કે તરફ્યાને પાણી પીવરાવવામાં;

અર્થાત—મેં ત્રણ અસહાણોને જખ્મી થએલા અને પોતાના લોહીમાં આળોટતાં પાણીની તરફથી ટળવળતા જોયા, હું તેઓમાંના એકની પાસે પાણી લઇ ગયો તો તેણે કહ્યું કે ખીજને આપ કે તે મહારા કરતાં વધારે તરફ્યો છે; હું ખીજની પાસે લઇ ગયો તો તેણે કહ્યું કે ત્રીજને આપ કે તે મહારા કરતાં વધારે તરફ્યો છે; આખરે તે ત્રણે જણાએ એમ જવાબ આપ્યો તેથી હું પાછો પહેલાની પાસે આવ્યો તો તે જન્મ નશીન થઇ ચુક્યો હતો, ખીજની પાસે ગયો તો તે પણ દીનની ખાતર પોતાના પ્રાણ આપી ચુક્યો હતો, અને ત્રીજની પાસે ગયો તો તેનો પણ એજ હાલ હતો. વાંચકો ! મો-અમિન મોઅમિનનો ભાઇ છે તે આ અસહાણોએ કેવું સાખીત કરી દેખાડ્યું ?

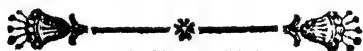
- મઆશે અહુલે મુરુવત બદી' તુસ્ક ખુદસ્ત*
- કે જાને ખુદ બગનીમત નિસાર મીકરદન્દ*
- બ દત્તેકાક એ બહરે હયાતે યક હીગર*
- હલાકે ખીશ હમા ઇખતેયાર મીકરદન્દ*

સારાંશ—મુરુવત એટલે પુરૂષાતનવાળા પુરૂષો આવી રીતે પોતાનું જીવન ગાળી ગયા છે કે પોતાના પ્રાણ અર્પણ કરતાં લગારે ડર્યા નથી. તેઓ એક ખીજના જીવની ખાતર સંપીલી રીતે પોતાની હલાકી અને બરબાદી સ્વીકારી ગયા છે.



* હીકાયત ૩૨ મી. *

લખે છે કે એક માણસ પોતાના કાકાની દીકરીની સાથે પરણવા ચાહતો હતો તેથી તેણે ગાંધુ મોકલ્યું; તેના કાકાએ કહેવરાવ્યું કે હું કંઈ સ અને બપોલ માણસ છું તેથી સખીને અને ઉદાર માણસને પસંદ કરતો નથી. અને આજકાલ દુન્યામાં સર્વે જણાં સખી અને ઉદાર માણસનાંજ વખાણ કરે છે, તેમને લગારે રચતું નથી માંટે જો તું 'હાતમ તાઇને' મારી નાંખી તેનું માથું લઇ આવે તો હું મહારી પુત્રી ત્હારી સાથે પરણાવું. આ સંદેશો સાંભળી તે માણસ હાતમ તાઇને ઘેર ગયો અને દરવાજે ખખડાવ્યો, હાતીમ બાહર આવ્યો; આ માણસે પ્રથમ હાતીમને દીકલ હતો નહીં, તેણે પુછ્યું કે ઘરમાં હાતિમ છે? હાતીમે કહ્યું શું કામ છે? તેણે કહ્યું મહારે તેને કતલ કરવો છે કેમકે જ્યારે હું તેને કતલ કરું ત્યારેજ મહારો કાકો મને પોતાની દીકરી આપશે. હાતીમે કહ્યું ફલાણા જાડની નીચે જા અને હાતીમને કતલ કર; એટલું કહી હાતીમ પોતે તે જાડની નીચે જઈ એક ચાદર ઓઢી સુઈ રહ્યો, પેલો માણસ જ્યારે તે જાડની પાસે આવ્યો ત્યારે એક માણસને ચાદર ઓઢી સુનેલો જોયો, તેણે ચાદર ઉંચી કરી તો તેનો તેજ માણસને જોયો તો પુછ્યું કે હાતિમ કયાં છે? તેણે કહ્યું હુંજ હાતિમ છું. જો મને કતલ કરવાથી ત્હારું કામ થતું હોય તો મને ફાંઇ હરકત નથી. હાતીમની આવી ઉદારતા જોઇ તેતો છક્ક થઈ ગયો અને સીધો પોતાના કાકાને ત્યાં આવ્યો અને તેને મારી નાંખી તેની છોકરીની સાથે શાદી કરી.



❀ હીકાયત ૩૩ મી. ❀



એક વખત એક માણસ બે દિરહમનાં પગરખાં ખરીદી તે પહેરી જનારે શીખલીની ખીદમતમાં ગયો અને પુછ્યું કે જનાબ ! અલ્લાહની મોહબત શું ચીજ છે ? અને તે કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે, તેઓએ કહ્યું કે જે માણસ બે દિરહમનાં પગરખાં પહેરે છે અને નફસાની ખવાહીશો પુરી કરવામાં ખુશી માને છે તેને ખુદા અને તેની મોહબ્બતનું શું કામ છે?



* હીકાયત ૩૪ મી. *



ખુદા ઉપર તવક્લ (બરોસો) કરવો એ ઘણીજ મોહટી નેઅમત છે તવક્લ કરનારાઓ મોહટી મોહટી આશ્તોથી નજાત પામ્યા છે, હાંમિદ અસ્વદી કહે છે કે એક વખત હું અને ઇબ્રાહીમ ખવાસ સાથે મુસાફરી કરતા હતા. જનવાકાળ અગે સાંપોના જંગલમાં જઈ પહોંચ્યા મેં કહ્યું કે અહીંયા જલ્દી ચાલો કે આટલો રસ્તો પસાર કરી જઈયે. નહીંતો જો રાત પડી જશે તો ભારે મુસીબત થશે, આ સાંભળતાંજ ઇબ્રાહીમે પોતાનું ખીસ્તર (પથારી) ત્યાં ખીંછાવી દીધું. જ્યારે તેઓ ત્યાં રહ્યા ત્યારે મ્હારે પણ લાચાર થઈ રહેવું પડ્યું. રાતરે સાંપોએ અમને ઘેરી લીધા. હું ખીંડને કહેતો સાંપ ! સાંપ ! ઇબ્રાહીમ કહેતા ચુપ રહો ! અને ખુદાની યાદી કરે જાઓ, પછી

મેં અલ્લાહનું ઝીકર (સ્મરણ) શરૂ કરીધું. જ્યારે અમે ઝીકરે અલ્લાહમાં મશગુલ થયા ત્યારે સાંપ નારી ગયા. પછી ઝીકરે અલ્લાહમાં લગાર સુરતી કરીધી તેથી વળી પાછા સાંપ આવ્યા. હું એકદમ રાડ પાડી બોલ્યો ઓ આવ્યો ! ઓ આવ્યો ! ઇબ્રાહીમે કહ્યું અલ્લાહના ઝીકરમાં સુરતી કેમ કરે છે? અલ્લાહનું નામ જપેન.

અર્થાત—એવી રીતે આખી રાત પસાર થઇ. સવાર પડતાં જ સુબોહની નમાઝ અને હમેશાના ધારા મુજબ વઝીફા પડી શેખે પોતાનો મુસલ્લો ઉપાડ્યો, મેં તે મુસલ્લાની નીચે જ એક મોહટો કાળો નાગ જોયો તેથી મેં શેખને આશ્ચર્ય પામી કહ્યું શેખે જવાબ આપ્યો મુસલ્લાની નીચે સાંપ જોવાથી શું અચાંખો પામે છે ! અલ્લાહના ઝીકરની ખરકત અને ફઝીલતથી અસંખ્ય સાંપ અને નાગોથી બચી ગયા એ શું ઓછા અચાંખાની વાત છે ?

હીકાયત ઉપ મી.

એક વખત કોઇ શેહરના બઝારમાં આગ લાગી, અને તેમાં સામાન અને લૌંડી ગુલામ વીગેરે સર્વે કીમતી વસ્તુઓ બળીને બકમ થઇ મઇ. પરંતુ બેરમી ગુલામ કે જેઓ ધણા રૂપાળા અને કીમતી હતા તેઓ બચવા પામ્યા હતા પણ જે તેઓને બચાવવામાં વધારે વાર લાગી હોત તો તેઓ પણ બળી જવા પામત. તેમના દલાલો, જે તેમને બચાવે તો, ધણા દીરહમ અને દીનાર ઇનામ તરીકે આપવાનું જાહેર કરવા લાગ્યા. એટલામાં સાંથી ‘અયુલહસન’

નુરા નીકળ્યાં. તેઓના મનમાં, આ ગુણામોને આગમાં બળવાની નજીમાં જોઈ, માણસ જાત પ્રત્યેની દયા ભરી લાગણીઓ પ્રગટી નીકળી તેઓએ કહ્યું કે તેઓને બચાવતાં જો હું એકલો બળી મરીશ તો કાંઈ શીકર નહીં પણ બીચારાં જે અલ્લાહના બંદાઓની જાત તો બચશે. તરતજ ‘ગિસ્મિલ્લાહ’ કહી આગમાં કુદી પડ્યા, અને તેઓની નેક નીચ્ચતના પ્રતાપે તેમને સહીસલામત બહાર ખેંચી લાગ્યા, સર્વે માણસો તેમની આત્મા બહાદુરી જોઈ ધણે આશ્ચર્ય પામ્યા. દલાલો તેમના પગ ચુમવા લાગ્યા અને કહેલાં દીરહમો દીનાર આપવા લાગ્યા, તેઓએ કહ્યું મેં દુન્યાની અથવા પૈસાની લાલચના માટે આ કામ કીધું નથી પરંતુ મેં અલ્લાહની ખુશી પ્રાપ્ત કરવા માટે તે કામ કીધું છે. જો હું પૈસા ટકાની લાલચે તે કામ કરતે તો તેઓને કદી બચાવી શકત નહીં પરંતુ પોતે બળી મરત, માટે મ્હારે તે દીરહમો દીનાર જોઈએ નહીં.

ખરેખર “ઇન્નમલ્લે અર્થેમાલો ગિનનિચ્ચહ” એ ‘હઝરતનું’ ફરમાન ખરુંજ છે. તેના અર્થ એકે “કૃત્યોની ભલાઈ નિચ્ચત (નિષ્ઠા)ની ભલાઈથી છે.”



હીકાયત ૩૬ મી.



એક મુસાફર એક જંગલના સાંકડા રસ્તામાં ચાલે જતો હતો તેની એક બાજુએ મોહટા મોહટા પર્વતોની હારો હતી અને તેની બીજી બાજુએ ઉંડી નદી હતી. એટલામાં તેણે એક વિકાળ વાઘને ધસી આવતો જોયો, વાઘથી બચવા માટે તે નદીમાં કુદી પડવાનો

હતો એટલામાં એક મોંહટો મધ્વર મોંહ વિકાશી બહાર નીકળ્યો, મુસાફરે કહ્યું અશ્વસોસ ? જે રસ્તે જવાનો વિચાર કરું છું ત્યાં ભયને ભયજ છે. તે એકદમ નિરાશ થઇ ભોંય ઉપર પડી ગયો. જેવો તે ભોંય પડ્યો કે તરતજ વાઘ કુદ્યો, પણ વાઘ લગાર જોરથી કુદવાથી મધ્વરના મોંહમાં જઇ પડ્યો, મધ્વર તેને હડક કરી ગયો અને મુસાફરે પોતાનો રસ્તો લીધો.

ખરેખર ! મોંહટામાં મોંહટા સંકટ સમયે પણ નિરાશ થવું જોઇએ નહીં.

હીકાયત ૩૭ મી.

એક આત્મિય બયાન કરે છે કે એક વખત હું સરમાં હતો અને તે મોસમ ઘણીજ સરદીની હતી, રસ્તામાં એક સાથી મળ્યો, અમે બન્ને આલ્યા જતા હતા. રાત પડી ગઇ તેથી તે સાથી એમને એક પાસેના તક્યામાં રાતવાસો રહેવાની સમજાવતી આપી, હું તે તક્યામાં મહારા સ્વારી કરવાના ગધેડા સહીત ગયો, જેવો અંદર પેડો કે તરતજ કેટલાક તક્યાના રહેનારાઓએ મહારા ઉપર હુમલો કર્યો અને કહેવા લાગ્યા કે ખાનકાહમાં ગધેડાઓનું શું કામ છે? તેને અંદર શામાટે લાવ્યો ? શું અમે અને તે ગધેડું સરખાં છીએ ? મેં કહ્યું એમ કહેવાય ? તે તમારા કરતાં ત્રણ દરજ્જા વધેલું છે. પહેલાં એ કે તેના ઉપર શરીયતની તકલીફ નથી, અને તમારા ઉપર છે. બીજું એ કે તેનામાં સહનશીલતા (તહમ્મુલ) છે અને તમારામાં નથી. ત્રીજું

એ કે તે ઇદમના બોજ (આલિમ)ને ઉચકે છે અને તમે જહાલતનો બોજ ઉચકો છો. આ સાંભળીને તેઓ સર્વે કહેવા લાગ્યા કે એ જોતાં તો ગધેડાની પદવી (મરતબો) આપણા કરતાં વધી ગઇ. તરતજ એક માણસ તેઓમાંથી આગળ વધ્યો અને ગધેડાને દોરીને અંદર લઈ ગયો અને તેને મેહરાબમાં બાંધી તેની સામે અદબથી બેઠો મેં તે જોઈને કહ્યું કે અલ્યા આ શું કહે છે? તેણે કહ્યું કે જ્યારે તેનો મરતબો અગારા કરતાં વધારે છે ત્યારે તેને માન આપવું જ જોઈએ. મેં તેઓની અક્કરો ઉપર અને સુશીપણા ઉપર અફસોસ કરીને કહ્યું કે ગધેડાને માન મસજીદની મેહરાબમાં અપાતું નથી પણ તબેલામાં અપાય છે. ખરેખર જ્યાં લગી માણસ ખરા ઇદમનો આલિમ થાય નહીં ત્યાં લગી નાદાન અને જહીલ છે.



* હીકાયત ૩૮ મી. *



એક આલિમ કહે છે કે એક માણસ આંધળો લુલો અને કો-હીયલ હતો પરંતુ તેની પાસે અગણીત દૈલત હતી, તેની દૈલત જોઈને અને પોતાની ગરીબી અને મોહતાજ જોઈને એક તાલેમુલ ઇદમ (વિદ્યાર્થી) અદલાહની એવી શીકાયત કરવા લાગ્યો કે કુફરની લગભગ પહોંચી ગયો, તે જોઈને મેં તેને કહ્યું કે કમ સમજ ! આટલી શીકાયત શામાટે કરે છે? તું તે માણસની સાથે અદબઅદલ થવા ચાહે છે? એટલે તેની હાલત તે ત્હારી થાય અને ત્હારી હાલત તે તેની થાય એમ ચાહે છે ? તેણે કહ્યું કે નહીં દૈલતની ખાતર

એવી બીમારીયોવાળી સ્થીતી કાણુ પસંદ કરે ? મેં કહ્યું બસ ત્યારે અલ્લાહનો શુકર કર, તેવાઓની પાસે દોલત હોય એમાં નવાઇ નહીં પણ ત્હારા જેવા પાસે ઇદમ હોય એ મને નવાઇ લાગે છે—

હર કુળ નાકસીસ્ત દર આલમ
હસ્ત બા ઇઝ્ઝો નાઝ હમઝાનુ
વાંકે બા ઇદમો અકલ મૌસુફસ્ત
સાહેબુલ્લે હુઝુનો ઇન્નમા કાનુ

સારંશ— સંસારમાં જેઓ નાલાયક અને અજ્ઞાન છે તેઓ માલ દોલત અને પદવીવાળાં હોય છે અને જેઓ ઇદમ—વિદ્યા અને અને અક્ષત્ર—ખુદ્દિવાન છે તેઓ ગમ મુસીબત અને આફતમાં રસેલાં હોય છે.”

—*—

હીકાયત ૩૬ મી.

તાઉસ યમાની કહે છે કે એક વખત હું હરમે મોહતરમમાં હાજર હતો. એટલામાં એક અગામી ઉંટ ઉપર અસ્વાર થએલો આવ્યો. તેણે ત્યાં ઉંટને ગેશારી તેના હાથ પગ બાંધી કહ્યું કે હે ! પરવરદીગારા ! આ ઉંટ તેના સરસામાન સુધ્ધાંતને સોપું છું અને હું સાચા અંતઃકરણ પુર્વક ત્હારા ઘરમાં ત્હારી હજીરીમાં હાજર થાઉં છું, પછી તે હરમ મોહતરમમાં આવ્યો, નમાઝ વીં પઢી તે બહાર ગયો તો ઉંટને બોલું નહીં. તેને એવી ખળર પડી કે ચોરચોરી ગયા. બાધી તેણે ખુદાની દરગાહમાં દોઆ કીધી કે ખુદાવંદા ત્હારું ઉંટ

ચોરાયું છે મહારં ચોરાયું નથી કેમકે હુંતો તને સોંપીને ગયો હતો, માટે જેના કમનમાંથી જન્ય તે શોધી આવે. મહારે તેમાં કાંઈ લેવા દેવા મળે નહીં. આ રીતે તે દોઆ કરી રહ્યો હતો એટલામાં તેણે અમુકેજેસના પર્વત ઉપરથી એક માણસને ઉતરતો જોયો, તેનો જમણો હાથ કપાએલો હતો અને ડાબા હાથમાં ઉંટની મેહાર હતી. અને તેનો કપાએલો જમણો હાથ તેના ગળામાં લટકતો હતો, તેણે આવીને અચરાખીને કહ્યું કે લે બાઈ તહારં ઉંટ સામાન સુદ્ધાં સં-બાળી લે. અચરાખી આ જોઈ આશ્ચર્ય પામી કહેવા લાગ્યો કે આ શા બનાવ છે? તેણે કહ્યું કે જ્યારે હું તહારં ઉંટ ચોરીને તે પર્વત ઉપર ચઢ્યો ત્યારે એક અસ્વાર પવનની જેમ ઘોડો દોડાવતો મહારી પાસે આવ્યો, તેણે આવતાંજ મહારા હાથને કાપી મહારા ગળામાં નાંખી કહ્યું કે જા હમણું હાલ આ ઉંટ તેના સામાન સુદ્ધાં તેના મા-ત્રિકને સોંપી આવ. આટલું જોલી તે ગૈય થઈ ગયો.

ખરેખર ! આ અચરાખીનો તવક્કલ ખરો હતો. કે તેણે પ્રથમ ઉંટના પગ બાંધીને બંદોબસ્ત કરી લીધો અને પછી અદલાહ ઉપર તવક્કલ કીધો. અને એજ તવક્કલ છે.

❦ હીકાયત ૪૦ મી. ❦

—*—

એક શખસ કહે છે કે મેં એક વખત હાતિમ અસમને કહ્યું કે તમારા માટે એમ કહેવાય છે કે તમે હમેશાં બાતાં અને તૈયારી વિના મુસાફરી કરો છો અને લગારે દુઃખ પામતા નથી. મને પણ

એ યુક્તી દેખાડી દ્યો કે હું પણ તે પ્રમાણે વાતું અને સફર કરું અને બાતાં અને રોઝીની શીકરયા મુકત થાઉં. તેઓએ કહ્યું ખરે-ખર મ્હારો એજ હાંલ છે. ભાધ હું ચાર વસ્તુઓ ઉપર અમલ કરું છું જેમાંની ૧ લી એ છે કે—હું સારીપેટે જાણું છું અને માતું છું કે આખી જહાનનો માલિક અલ્લાહ છે. ૨ જી એ કે—આખી જહાન ખુદનાજ હુકમમાં છે. ૩ જી એ કે દરેકનો રક્ષક તેજ છે અને સર્વેને તેજ રોઝી પહોંચાડે છે, ૪ થી એ કે—જ્યાં હાઈશ ત્યાં ખુદના હુકમમાંજ હાઈશ તેના હુકમની બહાર હોઈશ નહીં આ ચારે વસ્તુઓ ઉપર પુર્ણ યકીન હોવાથી જ્યાં ચાહું છું ત્યાં ફરું છું અને કોઈ પણ પ્રકારનું દુઃખ પામતો નથી. અને આ એવું બાતું છે કે તેનાથી જન્મે જહાનની મુસાફરી ઘણીજ આસાનીથી થાય છે.

હીકાયત ૪૧ મી.

લખે છે કે ભુતકાળનો એક બાદશાહ પોતાના ન્હાના કુંવરને ઘણો ચાહતો હતો. જ્યારે તે કુંવર કેળવણી તાલીમ લેવા પાત્ર થયો ત્યારે તેના બાપ બાદશાહે વજીરોને પુછ્યું કે કુંવરને શાની કેળવણી આપવી ઉચિત છે? વજીરોએ લાંબો વિચાર કરીને કહ્યું કે ઇસ્મેદીન (ધર્મજ્ઞાન)ની કેળવણી જેવી બીજી એકે કેળવણી નથી અને તે દરેક મુસલમાન ઉપર વાજીબ પણ છે. બાદશાહે વજીરોની સલાહ પ્રમાણે તેને ઇસ્મની તાલીમ લેવા મુકયો. એક સમય પછી જ્યારે તે કુંવર કેટલીક તાલીમ પામી રહ્યો ત્યારે પોતાના ઇસ્મ

ની પરિક્ષા કરવા માટે એક બક્ષલ (કાછીયા)ની દુકાને ગયો અને કહેવા લાગ્યો કે હું તને એક મસઅલો શીખવાડું તે બદલ મને થોડી ભાજી આપ તે બક્ષલે કહ્યું હું મસઅલા બદલ ભાજી વેચતો નથી, પૈસા લાવો અને ભાજી લઈ જાઓ. આથી તે કુંવર ઘણો દીલગીર થઈને ઘેર આવ્યો, બાદશાહે તેના ચહેરા ઉપર ઉદાસીનાં ચીન્હ જોઈને પુછ્યું કે ગેટા ! આજે ઉદાસ કેમ છે? તેણે પોતાના બાપને સર્વે હકીકત કહી સંભળાવી. બીજે દહાડે બાદશાહે તેને એક અમુલ્ય ઝવેરાત આપી કહ્યું કે આ લઈને બક્ષલની દુકાને જા, જ્યારે તે ગયો ત્યારે બક્ષલે કહ્યું કે હું મસઅલા બદલ અથવા આવા પથરાના કટકા બદલ ભાજી વેચતો નથી. બલા માણસ પૈસા લાવીને લઈજા, આ સંભળીને કુંવર પોતાના પિતા પાસે ગયો. તેના પિતાએ કહ્યું કે ઝવેરી પાસે તે ઝવેરાતને લઈજા. જ્યારે તે ઝવેરી પાસે ગયો ત્યારે તેણે તેની હજાર દીનાર કીંમત કીધી. આ ઉપરથી તે કુંવરે એ સાર લીધો કે ઈશ્મના અમુલ્ય મોતીની દરેક માણસને કદર હોતી નથી—એતો તેનો પારખનારોજ પારખે—અને ખર્ચ પોડું જાણે.

ગર કીમતે ઇશ્મ ખવાહી અઝદાના પુર્સ*

વઝ પરતવે આફતાખ અઝખીના પુર્સ*

નાદાં એ શનાસદકે એ જવહુરદારી*

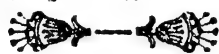
કદ્રે જાહુરે ગિરાં બહાં અઝમા પુર્સ*

સારાંશ—શાએર કહે છે કે “જો ઇશ્મની કીંમત પુછવી હોય

તો દાના માણસને પુછ. સુર્યના પ્રકાશ વિશે પુછવું હોય તો દેખતા

માણસને પુછ (આંધળો શું જાણે કે સુર્યની રોશની કેવી હોય છે?)

નાદાન માણસ તું શું જવહર (તત્વ) ધરાવે છે તે શું જાણે કીમતી
મોતીનો કીમત જો પુછવી હોય તો અમને પુછ.



હીકાયત ૪૨ મી.



હું એક ખુશ્ખુર્શની શેવામાં બેઠો હતો એટલામાં એક માણસ
આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે જનાબ ! મહારા હકમાં દોઆ કરો કે
ખુદા મને ફરજંદ આપે ! મને અલ્લાહે સર્વ કાંઈ આપ્યું છે, માત્ર
દુઃખ એટલું જ છે, જો ખુદા ફરજંદ આપે તો મહેરે કોઈ વાત ની
મળ્યા રહે નહીં. તેઓએ કહ્યું ભાઈ ! અલ્લાહની મરજી હશે તો
ફરજંદ પણ આપશે પરંતુ ફરજંદથી માણસ સર્વ સુખ અને સંતોષ
માને એમ ત્હારું કહેવું મને વ્યાજબી લાગતું નથી. જો અલ્લાહ
ફરજંદ આપે અને તે નહારો નીકળે અને ત્હારા ખાનદાનને કલંક
લગાડે એવો હોય તો તે કરતાં તે ન હોવો તું બેહતર જાણીશ
કે નહીં ? કદાચ એજ મસલેહતથી ખુદા તને ફરજંદ નહીં આપતો
હોય તો કોને ખબર છે? વળી જો ફરજંદ થશે તો તું તેનાં લગ્ન
થએલાં જોવા આહીશ. તેની વહુ ઘેર આવેલી ક્યારે જોઈ
એજ દુઃખમાં રહીશ. જ્યારે અલ્લાહ તેનાં લગ્ન કરાવી આપશે ત્યારે
તને તેની અવલાદ જોવાની ઇચ્છા થશે અને તેથી હમેશાં દુઃખમાં
રહીશ એવી રીતે સંસારમાં ઇચ્છાઓની કારી ન હોવાથી સર્વદા
દુઃખીજ રહીશ. અલ્લાહ જે કાંઈ કરે છે તે પોતાની મસલેહત અને
હીકમતથી કરે છે અને તેમાં માણસ જાતની ભલામજી હોય છે,
સુખ તે ફરજંદ થવામાં અથવા મનની કદી પણ ઝોછી નહીં થનારી

ધનિઓ પુણ્ય થવામાં રહેલું નથી પરંતુ સુખ તે સંતોષમાં છે. અહલાહે જે કાંઈ આપ્યું હોય તેના ઉપર સંતોષ માનવો અને તેના માટે તેનો શુકર બળવી લાવવો તે અનુપમ સુખ છે. (તેમના આ બોલે મહારા મન ઉપર ઘણો અસર કીધેલો હોવાથી આ પુસ્તકમાં રજુ કર્યો છે)

હીકાયત ૪૩ મી.

એક પરહેજગાર અમીરને ત્યાં એક માણસ નોકર રહેવા માટે આવ્યો. તેણે એક ગ્રહસ્થનું સર્ટીફિકેટ રજુ કર્યું તેમાં લખેલું હતું કે આ માણસનો મને જાતી અનુભવ છે, તે ઘણો નીમકહલાલ છે, પોતાના માલિક શેઠ પ્રત્યેની સર્વે દરજો બરાબર બળવી લીધે છે ઇલાદી, અમીરે આ શબ્દો વાંચ્યાને તેને પુછ્યું કે બાઈ ! તું દરરોજ ની પાંચ વખતની દરજ નમાઝ પઢે છે! (આ પ્રશ્નથી કાંઈ ગુંચવાઈને) સાહેબ ! કોઈ કોઈ વાર પઢું છું પરંતુ કામ ધંધામાંથી દુરસદ ક્યાં મળે છે? તરતજ અમીરે તે સર્ટીફિકેટ પકડાવી કહ્યું કે “જે માણસ પોતાના માલિકે હકીકી (ખુદા કે જે ખાનપાન અને જીવન આપે છે) ની મુકેલી દરજો પુરી કરતો નથી તે માણસ માલિકે મળ્ગજી (દુન્યવી શેઠ)ની શી દરજો બરાબર બળવશે ? જે માલિકે હકીકીનું નમક ખાઈ નમકહલાલી કરતો નથી તે મહારો સાથે કેવી રીતે નમકહલાલીથી વર્તી શકશે ? માટે જાઓ મહારે ત્યાં તમારું કામ નથી.

અહા ! આનાથી કેવો સોનેરી સબક મળે છે? અને અમીરનો

કેવી પરહેઝગારી ભરી તીવ્ર યુદ્ધી પ્રગટી નીકળે છે, ખુદા કરેને સર્વે અમીરો તેવા હોય ?

* હીકાયત ૪૪ મી. *

(વાંચકો સખાવત એ એક અજ્ઞાન બક્ષીસ છે). એક વખત હઝરતે ઇસા અં ઇબલીસને પુછ્યું કે તું કયા પ્રકારના માણસને ધણો ગ્રાહે છે? તેણે કહ્યું જે લોકો માત્ર નામના મુસલમાન છે અને અલ્લાહ નામ ઉપર એક કોટી પણ વાપરતા નથી તેઓને હું ધણો ગ્રાહું છું કેમકે બખીસની ઇયાદત કયુત્ર થતી નથી, જોઈએ તો તે ગમે તેટલી ઇયાદત કરે. પછી હઝરતે ઇસા અં પુછ્યું કે તું કયા પ્રકારના લોકો સાથે દુશ્મની રાખે છે તેણે કહ્યું કે એ લોકો કેજોગો તનમન અને ધનથી અલ્લાહ ઉપર કુરબાન છે અને જાહેરી નાંમ કરવાને કે પાછળ યાદી રાખવા માટે અમલ કરતા નથી તેઓની સાથે હું ધણી દુશ્મની રાખું છું કેમકે તેઓની ઇયાદત જો કે નજીવી અને અધુરી હોય તોપણ કયુત્ર છે.

ખરે ! વાંચકો ! હઝરતે મોહમ્મદ સં ફરમાવ્યું છે કે “અસ સખીયો હંબીયુદ્દલ્લાહે વલવેકાન ફારેકંન” — (ભાવાર્થ સખી માણસ અલ્લાહનો ખ્યારો છે જો કે તેનાથી જાહેરમાં કોઈ ચુનાહ પણ થઈ જાય.

❧ હીકાયત ૪૫ મી. ❧

-૦૦-

બનવાકાળ એક વખત એક માણસ ઘણો કરઝદાર (દેવાદાર) થઈ ગયો તેણે તે દેવું વાળવાની ઘણી યુક્તિયો સોચી પણ તેની એકે યુક્તિ ચાલી નહીં આખર લાચાર થઈને તે પોતાના એક દોસ્ત ની પાસે ગયો. દોસ્તે તેનો હાલ પુછ્યો તેણે સર્વે બ્યાન કીધો. દોસ્તે તરતજ ધરમાં જઈ તેને કરઝ વાળવાના ચારસો દીરહમે લાવી આપ્યા, તે દોસ્તના જવા પછીજ તે દીરહમ આપનાર દોસ્ત ઝાર ઝાર અને ચોધાર આંસુએ રડવા લાગ્યો, તેની વહુએ કહ્યું તમે તમારા એક દોસ્તને કામ આપ્યા તે માટે અલાહનો શુકર કરો, શામાટે રડો છો? શું તમને ચારસો દીરહમ દોસ્તની ખાતર આપવા પડ્યા તેનો તો ગમ લાગ્યો નથીને ? તેણે કહ્યું—મુર્ખ સ્ત્રી ! મને દીરહમ (નાણા)નો ગમ નથી, દીરહમનો ગમ દીરહમના બંદા (નાણાના પુઝરી)ને અને તાલિયે દુન્યા (સંસાર) ઉપર મેલિત થએલા ને રડાવે છે. મહારૂં રોવું. અને વિત્રાપ કરવું એટલા માટે છે કે હું અવાપીતગી તેની એવી સ્થિતિથી શામાટે ગાશીલ અને બેખબર રહ્યો ? જ્યારે મહારી ગાફેલી અને બેખબરવાઈના કારણથી તેને આત્મા સંકટના સમયે ફકીરો અને માંગણોની જેમ મહારી પાસે આવવું પડ્યું ત્યારે મેં તેને તે સંકટમાંથી છોડ્યો એ શું મેં દોસ્તીનો હક અદા કર્યો કહેવાશે ? ખરેખર તેને માંગવા આવવામાં હલકાઈ નહતી પણ મહારા બેખબર અને બેખબર રહેવામાં મહારીજ હલકાઈ છે. પોતે મોજ શોખ કરે અને તેના દોસ્તો સંકટમાં રડે એવી જીંદગી ઉપર લાખોવાર ધિક્કાર છે.



* હીકાયત ૪૬ મી. *

એ જણાઓમાં ઘણી ઘાડી મીત્રાચારી—દોસ્તી હતી. બનવાકાળ તેઓ બન્ને કરઝદાર થઈ ગયા. સુદૃત સુધી એક બીજાને એક બીજાની કરઝદારીની ખબર પડી નહીં. જ્યારે ખબર પડી ત્યારે દરેક જણ બીજાનું કરઝ અદા કરવાની ફીકરમાં પડ્યો અને દરેક જણે એક બીજાનું કરઝ એક બીજાને ખબર પડ્યા વિના અદા કરી દીધું. વાંચકો ! સાચી દોસ્તીનો કેવો અનુપમ દાખલો ?!

હીકાયત ૪૭ મી.

અકરમા નામનો માણસ કહે છે કે એક શેહરનો હાકિમ ધણો બલિમ અને કુર હતો તેણે પોતાની હદમાં એવી મુનાદી ફેરવી હતી કે જે કોઈ માણસ ફકીરને કાંઈ આપશે તેનો હાથ કાપીને શેહર બહાર કાઢી મુકવામાં આવશે, બનવાકાળ એક ફકીર ભુખથી આજીવન થઈને એક સ્ત્રીની પાસે કાંઈ માંગવા માટે ગયો. સ્ત્રીને તેની મોહતાબ અને ભુખ ઉપર દયા આવી તેથી તેને બે રોટલી સદકામાં આપી. આ વાતની હાકીમને ખબર પડી તેથી તેણે સ્ત્રીનો હાથ કાપીને તેણીને શેહર બહાર કાઢી મુકી. આ સ્ત્રીની સાથે તેનું એક દુધ પીતુ બાળક હતું. તે સ્ત્રી જંગલમાં આમતેમ અથડાયાથી અને અત્યંત ગરમીથી ઘણીજ તરસી થઈ. તેણી પોતાની તરસ મટાડવા માટે એક નેહરના કીનારા ઉપર ગઈ, અને જ્યાં તે પાણી પીવા

માટે વાંકી વાંકી વળી કે તરતજ તેના ખોળામાંથી તેનો છોકરો નેહ-
રમાં પડી ગયો, મુસીબત ઉપર મુસીબત આવીને ઉભી રહી, તેણી
ઝર ઝર રડવા અને વિલાપ કરવા લાગી એટલામાં તેણીએ બે અ-
સ્વારોને આવતાં જોયા, તેઓએ પાસે આવીને પુછ્યું કે કેમ રડે છે?
તેણીએ પોતાની સર્વે મુસીબત કહી સંભળાવી. તે અસ્વારોમાંના
એકે નેહરમાં કુદી પડી તેનો છોકરો સહીસલામત પાછો આણી
આપ્યો અને બીજા અસ્વારે તેણીનો હાથ સાતો કરી આપ્યો. આથી
તે સ્ત્રી હયરતમાં પડી ગઈ અને પુછ્યું કે આપ કોણ છો? તેઓએ
કહ્યું. તે સદ્કામાં બે રોટલીયો આપી હતી તે અમે છીએ. અમા-
સજ કારણથી તું બલામાં પડી હતી અને અલહમ્દો લિલ્લાહ કે
અમારા કારણથીજ તું તે બલામાંથી મુક્ત થઈ.

ખરેખર વાંચકો ‘સદ્કો બલાઓને રદ કરે છે.’

❧ હીકાયત ૪૮ મી. ❧

— * —

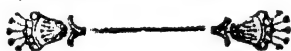
• લખે છે કે એક વખત અમ્દુલ્લાહ બિન જઅફર રહો પોતાના
ખેતર ઉપર ગયા, તેઓના ખેતરની પાસે એક બીજા માણસનું ખેતર
હતું તેમાં એક હબ્બી શુલામ હજી હાંકતો હતો. ખેતરના વખતે
એક છોકરો ત્રણ રોટલા લાવ્યો, તે હબ્બી શુલામ પોતાનું કામ
કરી રહી ખાવા બેસવાની તૈયારીમાં હતો એટલામાં એક કુતરો
આવ્યો તે ભુખ્યો દેખાતો હતો, તેથી તેને એક રોટલી નાંખી કુતરો
તે રોટલીને ખાઈ જઈ વળી પાછો પુંછડી હલાવતો હલાવતો આવ્યો
તો તે હબ્બીએ બીજી રોટલી નાંખી, એવી રીતે તેણે તે કુતરાને ત્રણ

રોટલી ખવરાવી દીધી અને પોતે ભુખ્યો રહ્યો. અબદુલ્લાહ બિન જઅફર રહ૦ હજશીની આવી સખાવત જોઈ ઘણો આશ્ચર્ય પામ્યા અને તેને કહેવા લાગ્યા કે દરરોજ તહારા માટે ત્રણ રોટલીનો ઠેરાવ છે તે રોટલીયો તેં કુતરાને ખવરાવી દીધી હવે તું શું કરીશ ? તે હજશીએ કહ્યું સાહેબ ! સખર (ધીરજ) કરવો અને રોઝો રાખવો તે કોઈ ભુખ્યાના નિરાશ પાછા ફરવા કરતાં બેહતર છે. આ સાંભળીને તે જનાળે તે ખેતરને તે ગુલામ સુધ્ધાં ખરીદી લીધું અને તેને આઝદ (મુક્ત) કરી પોતાની પાંચસો દીનારની એક લોંડી સાથે તેના નીકાહ પઢાવી આપ્યા અને ખસો રાતાં દીનાર અને પેલું ખેતર જહેઝમાં આપ્યું, પાંચકો ! અદલાહે તે હજશીની સખાવતનો કેવો જલ્દી ખદલો આપ્યો અને સાથેજ અબદુલ્લાહ બિન જઅફર રહ૦ ની કેવી ઉદારતા પ્રદર્શિત થઈ ?!

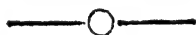
હીકાયત ૪૯ મી.

આફ્ર બિન અબદુલ્લાહ કહે છે કે એક વખત બની ઇસરાઈલિ-લમાં દુકાળ પડ્યો અને લોકો ભુખથી મરવા લાગ્યા, આ દુકાળના સમયે એક મજ્જુરનો એવો રીવાજ હતો કે આખો દીવસ મજ્જુરી કરતો, અને સંધ્યાકાળે જો મજ્જુરી મળતી તેની જો જવની બે રોટલીયો વેચાતી લેતો. એક વખત તેણે એવી રીતે બે રોટલીયો ખરીદી એટલામાં એક ભુખ્યાએ સ્વાલ કર્યો કે અદલાહની રાહમાં કાંઈ આપો કે ભુખના કારણથી મર્ણુની અણીયે પહોંચ્યો છું. આ મજ્જુરે વિચાર કર્યો કે જો તેને એક રોટલી આપીશ અને બીજી હું ખાઈશ

તો તેથી ન તેની ભુખ પુરું રીતે જશે ન મ્હાઈ પેટ ભરાશે. માટે એ જાને રોટલીયો આપવી ઉચિત છે. તરતજ તેણે તે જાને રોટલી-યો તેને આપી દીધી અને પોતે ભુખ્યો સુધ રહ્યો. રાતરે તેણે સ્વપ્નામાં જોયું કે એક શ્રીરીક્ષ્તો આકાશ ઉપરથી ઉતર્યો છે અને કહે છે કે ત્હારી કાંઈ હાજત હોય તો બોલ અસ્લાહ પુરી કરવા તૈયાર છે, તેણે કહ્યું હું નમત (મુકિત) ચાહું છું. શ્રીરીક્ષ્તાએ કહ્યું ત્હારી નમત થઈ ગઈ બીજું કાંઈ વધારે માંગ, તેણે કહ્યું કે જે દુકાળ પડ્યો છે તે દુર થાય એ ચાહું છું, કેમકે સર્વે માણસો ભુખ થી મરે છે સવાર પડતાંજ ગૈયથી આવજ આવ્યો કે દુકાળ દુર થયો અને સુકાળ આવ્યો.



હીકાયત ૫૦ મી.



એક વખત બેહલુક દાનાએ “હાઈન રશીદ”ને ઉદાશીમાં બેઠેલો જોઈને પુછ્યું કે તું કેમ ઉદાસ અને ચિંતાતુર જણાય છે? હાઈને કહ્યું કે આખી દુન્યા બેવફા છે એ વાતની મને ઘણી ચિંતા છે, બેહલુકે કહ્યું કે દુન્યાની બેવફાઈની ત્હારે ચિંતા કરવી જોઈએ નહીં બલકે ખુશ થવું જોઈએ. કેમકે જે દુન્યા બેવફા નહોત તો તને આજ આ બાદશાહી તખત મળત નહીં.



હીકાયત ૫૧ મી.



લખે છે કે હઝરતે સલમાને શરસી રઝીઝ શામના કોઈ ગામના

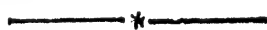
હાકીમ હતા અને તેઓને ઐતુલ માત્રમાંથી પાંચ હજાર દીરહમ મળતાં હતાં, તે સર્વેને ખુદની રાહમાં લુટાવી દેતા હતા અને ખજુરના પાંદડાની ઝંખીલ બનાવતા અને ઉંટના વાળનો પોશાક પહેરતા. ઐતુલ માત્રમાંથી જેટલાં બકરાં તેઓના ભાગમાં આવતાં તે સર્વેને ઝબ્દ કરી ગોરબાઓમાં અને મીસ્કીનોમાં વહેંચી આપતા અને તેઓના આમડાઓની મશકો અને ઝંખીલો બનાવી મુન્નહેદોના ઉપયોગ માટે આપતા. એક માણસ તેઓનાં ફાટયાં ટુટયાં લુગડાં જોઈ ગરીબ મજુર સમજી તેઓને સીર એક ભારે બોજ ઉપડાવ્યો. રસ્તામાં કોઈ એ આવી રીતે તેમને જતાં જોઈ 'સલામુન અલયકુ' કીધી અને કહ્યું કે આ શું ? આથી પેલો બોજ ઉપડાવનાર સમજ્યો કે આનો કોઈ અમીર છે તેથી બોજ લઈને મારી માંગવા લાગ્યો. હઝરતે સલામને કહ્યું નહીં, હું વાયદા પ્રમાણે તારા ઘર સુધી આ બોજ ઉપાડીશ પછી તેના ઘર સુધી તે બોજ મુકી આવ્યા, અને હવે પછી માણસને ઓળખીને કામ લેવાની તેને શીખામણ દીધી. પછી પોતે ઘેર આવ્યા અને હમેશાં ઝાર ઝાર રડવા લાગ્યા. તેઓ લોકોને કહેતા હતા કે હું મૌતની બ્હીકથી રોતો નથી બલકે દુન્યાની મોહજાળમાં ફસાઈને હઝરતે મોહમ્મદ સં ના દીદારથી મેહરમ ન રહી જઈ એટલા માટે રોડ છું. કેમકે તે હઝરતે પ્રમાણ્યું હતું કે હે ? મુસલમાનો ! જો કયામતના દીવસે તમે અમારી પાસે આવવા આહતા હોતો દુન્યા અને દુન્યાના અસ્થાબથી દુર રહો અને મરતી વખતે એવા પાક સાર થઈ જાઓ કે જેવાં અમે પાક સાફ છીએ.



* હીકાયત પર મી. *



એક અમીર તેના નોકર-ગુલામ ઉપર જેમ જેમ તે ગુલામને તે અમીરની વધારેને વધારે નાશરમાની કરતો હતો તેમ તેમ તેના ઉપર વધારેને વધારે ઇનામ ઇકરામ કરતો અને તેને વધારેને વધારે માલ દૌલત આપતો, તેના એક મીત્રે અમીરને આ પ્રમાણે વર્તવાનું કારણ પુછ્યું. અમીરે કહ્યું—જ્યારે હું જે માલિકે હકીકી (ખુદા)નો ગુલામ છું તેની દીવસમાં હજારો નાશરમાનીયો અને તેના હજારો કસુરો કરું છું અને તે મને વધારેને વધારે આપતો જાય છે ત્યારે હું મહારા ગુલામને તેની નાશરમાનીયોના કારણથી વધારેને વધારે ન આપું તો તે કેટલી ના ઇન્સાફી કહેવાય ?



○ હીકાયત પડ મી. ○

લખે છે કે એક યહુદીની સ્ત્રી ઘણી હકપરસ્ત હતી, તેને ઘણી ગુમરાહ હતો, તે પોતાની સ્ત્રીને ખુદાનું નામ જપતી જોઈને ઘણા ક્રોધાયમાન થતો, એક વખત તેણે આ હકીગત પોતાના મીત્રોને કહી અને તેઓની સલાહથી એક મોહટો ખાડો ખોદી તેમાં આગ સળગાવી પોતાની સ્ત્રીને કહ્યું કે જો તારો ધર્મ સાચો હોય તો ‘અલ્લાહ’નું નામ લેતી લેતી આ આગમાં કુદી પડ. તરતજ તે હક પરસ્ત ગાઇ “ખિરિમલ્લાહ હિર રહમાનિર રહીમ” બોલી તે આ

ગમાં કુદી પડી અને તેને આગનો લગારે અસર ન થતાં આગ ખુઝાઈ થઈ. આથી તેનો ઘણી ગુસ્સે થયો અને ખીજવાર આગ સળગાવી તેમાં તેને નાંખી તો ખીજ વાર પણ આગ ખુઝાઈ ગઈ. પછી ત્રીજી વાર સળગાવી તેમાં તેને નાંખી તે ખાડાનું મોંઢ બંધ કરી લીધું. પછી એ દીવસ બાદ તે બોલ્યું તો તે બાઈ નમાઝ પડતી હતી. આથી તેનો ઘણી અને તેના મીત્રો ઘણો આશ્ચર્ય પામ્યા અને તૌબા કરી ઈમાન લાવ્યા.

હીકાયત ૫૪ મી.

ઇબ્રાહીમ અદહમે દમિસ્કના કેટલાક સુફીયોને પુછ્યું કે તમારો શો પંથ—તરીકો છે? તેઓએ કહ્યું જો અમને કંઈ મળે તો ખાધે અને જો ન મળે તો ધીરજ ધરો (સખર કરીયે). આ સાંમળીને ઇબ્રાહીમ હાજરો અને કહ્યું કે “બદખ” દેશના કુતરાઓને પણ મેં એમજ વર્તતાં જોયાં છે. તેઓએ પુછ્યું બદખના સુફીયોનો શો તરીકો છે? કહ્યું કે જો તેઓને મળે તો રાહ જુદામાં આપી દીયે અને જો ન મળે તો શુકર કરે—

શુક જરનીસ્તી કુનહ આરિફ*

ઝાંકે ફકરનો ફક આદતે ઉસ્ત*

હસ્તીયો નીસ્તી યકે દાનહ*

કઝદો આલમ ફુજુ હિમ્મતે ઉસ્ત*

સારંશ—આરિફનું કામ નીસ્તી ઉપર એટલે નહીં હોવા ઉપર

શુકર કરવાનું છે અને ફક્ત તેનો સ્વભાવ છે તેની પાસે હસ્તી અને નીસ્તી બન્ને સરખી હોય છે તેની જવાંમરદી બન્ને આલમથી વધેલી હોય છે.

હીકાયત પપ મી.

લખે છે કે એક વખત હઝરતે ઇસા અં પુદાની દરગાહમાં સવાલ કર્યો કે હું તારા કોઇ ખાલીસ અને સાદિક (સાચા) બંદાને જોવા ચાહું છું, હુકમ આપ્યો કે ફલાણા જંગલમાં જાઓ, હઝરતે ઇસા અં તે જંગલમાં ગયા તો જોયું કે એક ડોશી આંખે આંધળી પગે લુલી શરીરે કોહેલી કીડીયો અને મંકોડાઓ વળગેલી ધુળમાં પડી છે અને 'અલ્લાહ'ના નામની જપના અને તેનો શુકર કરે છે! તેને જોઇને હઝરતે ઇસા અં પુછ્યું કે હે ૧' ડોશી આવી હજારો મુસીબતોમાં ફરેલી હોવા છતાં અલ્લાહ તઆલાની કબ નેઅમત અને બક્ષીસનો શુકર કરે છે? તેણીએ કહ્યું હે રહુલ્લાહ ! અલ્લાહ તઆલાએ મારામાં જીવ રાખ્યો છે અને તેના નામની જપના કરી શકું એટલા માટે જીભ આપી છે એ શું ઓછી નેઅમત અને બક્ષીસ છે. હઝરતે ઇસા અં પુછ્યું શું તારી કાંઇ હાજત છે? તેણીએ કહ્યું હા મહારી એક હાજત છે, એક મહારી દોકરી છે તે કોઇ કોઇ વાર મહારી ચાકરી કરવા આવે છે તેનો કોઈ વખતે મને ખ્યાલ આવી જાય છે માટે ચાહું છું કે જો અલ્લાહ તઆલા તેને આ દુન્યામાંથી ઉપાડી લેતો મહારા મનમાંથી તેનો ખ્યાલ પણ નાશ

પામે અને પછી મહારા ખ્યાલમાં માત્ર મહારા પ્યારો અદ્વાઈત રહી જાય. આ સાંભળી હઝરતે ધસા અં ત્યાંથી પાછા 'વળ્યા, રસ્તામાં તેઓએ તેણીની દીકરીને એક વાઘે શડીખાતાં જોઈ, ફરમાવ્યું કે ખુદાએ તે તેશી ની તે દેવતાને કબુલ કીધી.



હીકાયત પદ્મી.



જ્યારે નમરૂદ મલકતે હઝરતે ઇબ્રાહીમ અં ને આગમાં નાંખ્યા અને તે આગ ચુલકર બની ગઈ ત્યારે તે તમાશો નમરૂદની 'રહીમા' નામની છોડી જોતી હતી, આ જોઈને તેણીના મનમાં ખુદાની મોહબ્બત બરાઈ ગઈ અને હઝરતે ઇબ્રાહીમ અં પાસે જવા માટે આગની પાસે ગઈ, અને કહ્યું કે યા ખલીલુલ્લાહ શું હું આપની પાસે આવું ? હઝરતે ફરમાવ્યું 'જેનું' મન ખુદાની મોહબ્બતથી ભરપુર હોય તેના માટે આ આગ તુર સમાન છે. ચાલી આવ; તેણી એધડક તેમાં ગઈ અને "લાએલાહ ઇલ્લહલાહ ઇબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહ" એ કલેમો પડી—પછી હઝરતે ઇબ્રાહીમની રમ્મથી બહાર આવી પોતાના બાપ નમરૂદને ઘણો ઠપકો દેવા મંડી. તેના બાપે 'ખુદાની મોહબ્બત મુકી દેવા તેને ઘણી સમજાવી અને ધમકાવી પણ તેણી લગારે ડગી નહીં. આખરે તેના બાપે તેને લુગડાં ઉતારાવો સખત માર માયો પણ વાહરે તેનું ઇમાન કે મોંઢમાંથી 'ઉફ' તેટલુંજો 'ગોલી નહીં'. અલ્લાહે તેને મૌત સમયે તેનો જન્મનમાં જે 'ખલંદ' મરતબો હતો તે દેખાડ્યો અને તેને એક હવા એવી ઉપાડી ગઈ કે દુન્યામાં તેનો પત્નો રહ્યો નહીં.

હીકાયત ૫૭ મી.



હીંદુસ્તાનનો એક બાદશાહ ઘણેજ પરહેજગાર અને આખીદ હતો, તે પોતાના “મોહમ્મદ” નામના ગુલામને ઘણેજ આહતો હતો, એક દીવસ કાંઈ કામ પડવાથી તેને બોલાવ્યો ત્યારે ‘મોહમ્મદ’ નામથી ન બોલાવતાં ખીજ નામથી બોલાવ્યો. આથી તે ગુલામને ઘણું માઠું લાગ્યું પણ તે વખતે કાંઈ બોલ્યો નહીં ખીજે દીવસે બાદશાહે તેને “મોહમ્મદ” નામથી બોલાવ્યો, ગુલામે આગલા દીવસે તે નામથી નહીં બોલાવવાનું કારણ પૂછ્યું. બાદશાહે કહ્યું હજરત પૈગમ્બર સં તું નામ તે તહાર નામ છે, તે વખતે હું બેવજુ હતો, એટલે બેવજુની સ્થિતિમાં એવું મુઆરક નામ મ્હારાથી કેમ લેવાય ?

મોઅમેનો ! કેટલો એહતેયાત ! કેટલો પરહેજ ! હજરત રસુલ સં ના મુઆરક નામની કેટલી કદર !!!!!



. * હીકાયત ૫૮ મી. *



લખે છે કે એક અમીરે પોતાના છોકરાની તાલીમ (શીક્ષણ) માટે એક ઉસ્તાદને (શીક્ષકને) રોક્યો, તેની પાસે લાંગો સમય તાલીમ પામ્યા બાદ છોકરાએ કહ્યું કે મ્હારે બાપ મોહટો અમીર છે પરંતુ તમારી જોઈએ તેવી કદર બુઝ તો નથી તેથી હું દીલગીર છું. આપ મહેરબાની કરીને મને એવો કોઈ રસ્તો દેખાડો કે જેથી હું દીન દુન્યાની આક્રતોથી બચું. ઉસ્તાદે કહ્યું જો બન્ને જહાનની (દીન

દુન્યાની) આશ્વતોથી બચવા ચાહતો હોય તો ખામોશી (ચુપ રહેવા)માં બન્ને જહાનની સલામતી છે, હઝરતે રસુલે ખુદા મોહમ્મદે મુસ્તફા સં ફરમાવ્યું છે કે “મને સકત સલમ, વ મને સલમ ફકદે નજન” — (જે ચુપ રહ્યો તે સહીસલામત રહ્યો તે ખરેખર સર્વ આશ્વતોથી બચ્યો.) અને તેઓએ ફરમાવ્યું છે કે “અલ્લે બલાઓ મોવકલુને બિલે મનેતિકે” — (સર્વે આશ્વતો — સંકટો બોલવાથી આવે છે) જે કોઇ બેદીનીની વાત મોંઢમાંથી નીકળી તો ધમાનમાં નુકશાન થયું અને અને જે કોઈને યુર બલું કહ્યું તો માર ખાધી. તે છોકરાએ ઉસ્તાદની આ અમુલ્ય શીખામણો પોતાના મન ઉપર લખી દીધી અને તે વખતથી તદ્દન ચુપ રહેવા લાગ્યો. કોઇ તેને બોલાવતો તો તેને ઉત્તર આપતો નહીં. એટલે સુધી કે તે ગુંગો અને બોગડો છે એમ ચારે તરફ કહેવામાં આવ્યું. તેના બાપ (અમીર)ને ખચર પડી સારે તે સાંભળીને ઘણે દીક્રગીર થયો, તેણે તેને બોલાવવાના ઘણા પ્રયત્નો કર્યા પણ તે છોકરો બોલ્યો નહીં, એક વખત તે અમીર તે છોકરાને લઇને જંગલમાં શીકાર કરવા માટે ગયો, એટલામાં એક જનવર બોલ્યું, તેના બોલતાંજ તે ક્યાં છે એ તલાશ કરી અમીરે તેને મારી નાંખ્યું જ્યારે તે જનવર છોકરાની સામે મુકવામાં આવ્યું ત્યારે તેનું મન ભરાઇ આવ્યું અને એકદમ તે બોલી પડ્યો કે મુર્ખ જનવર ! શામાટે બોલ્યું ? જે ન બોલ્યું હોત તો તને ક્યાંથી મારત? છોકરાના આ શબ્દો સાંભળી અમીર અને તેના સાથી ઘણા ખુશ થયા અને અમીરને મુયારકબાદીયો આપવા લાગ્યા. પછી છોકરાને બીજાવાર બોલવા કહ્યું તે બોલ્યો નહીં. આથી અમીરને ઘણો ગુસ્સો ચઢ્યો, તેણે તરતજ તેનાં લુગડાં ઉતારી માર મારી

કતલ કરવાનો હુકમ આપ્યો, તે વખતે છોકરાએ કહ્યું છે કે 'જે ચુપ રહ્યો તે સહીસલામત રહ્યો અને જે બોલ્યો તે માર્યો ગયો.'



* હીકાયત ૫૯ મી. *



એક ઉસ્તાદ પોતાના શાગીદોને વારંવાર કહેતો હતો કે 'જલ તો ખરા સીપાહીની તલવાર સમાન છે,' સીપાહી તલવારને વારંવાર કાઢતો નથી પરંતુ જ્યારે તેને મ્યાનમાંથી કાઢ્યા વિના છુટકોન ન હોય એવો વખત આવે છે ત્યારેજ મ્યાનમાંથી કાઢે છે. માટે તમારે પણ જીમને જ્યારે બોધ્યા વિના ચાલતુંજ ન હોય અને નહીં બોલવાથી નુકસાનનો સંભવ હોય ત્યારેજ જીભનો ઉપયોગ કરવો નહીં તો તેને મોંહની મ્યાનમાં રાખવી બેહતર છે.



. હીકાયત ૬૦ મી. .



(સાચી દોસ્તી છોકરાઓમાં પણ કેવી હોય છે? તે દેખાડવા માટે આ હીકાયત લખું છું) એક વખત એક અમીરનો છોકરો અને એક ગરીબનો છોકરો કોઇ મદરેસામાં સાથે પડતા હતા, ગરીબના છોકરાને પેલા અમીરઝાદા સાથે એવી મોહખ્યત થઇ ગઇ હતી કે તેને દેખ્યા વિના તેને ચૈન પડતું નહીં એક વખત અમીર મદરેસામાં આવ્યો અને સર્વે છોકરાઓની સ્થીતી પુછી. આ છોકરો

ગરીબ હતો તેથી તેને અમીરોના છોકરાઓ સાથે ન પડવા દેવાના હોય
 થી મદરેસામાંથી ઉઠાવી લેવાનો હુકમ આપ્યો. જ્યારે આ ગરીબ
 છોકરો પેલા અમીરજાદાથી જુદો પડ્યો ત્યારે તેના મન ઉપર ઘણું
 લાગી આવ્યું. અને આખરે તેજ જુદાઈના દુઃખથી માંદો પડ્યો,
 અમીરના છોકરાને ખજર પડવાથી તેને પુછાવ્યું કે કેમ કેવો હાલ
 છે? ગરીબના છોકરાએ કહેવરાવ્યું કે ત્હારી જુદાઈના કારણથી માંદો
 છું અને ત્હારી જુદાઈના કારણથી મન તડપ્યા કરે છે. શરીર અહીં
 છે અને જીવ ત્યાં છે. અમીરના છોકરાને આ સંદેશો મળતાં તેણે
 કહેવરાવ્યું કે ત્હાઈં મન મ્હારા માટે તડપે છે તો અહીં કેમ મ્હારી
 પાસે મોકલતો નથી ? ગરીબના છોકરાએ સંદેશો લાવનાર માણસને
 કહ્યું કે તું ઉભો રહે થોડીવાર પછી અંદર આવી રમાલ ઢાંકેલી
 થાળી લઈ જાણે. થોડીવાર પછી પેલો માણસ રમાલ ઢાંકેલી થાળી
 અમીરજાદા પાસે લઈ ગયો. અમીરજાદાએ રમાલ ઉંચો કરી જોયું તો
 તેમાં તેનું તડપતું મન—દિલ હતું. તરતજ તે ઘણો પસ્તાયો અને
 તેની ખજર કાઢવા માટે માણસ દોડાવ્યા, ખજર મળી કે તે દીવ
 કાઢી આપ્યાથી મર્ણુ પામ્યો છે.

કેમ કેવી સાચી પ્રીતિ ? શું આવી મીત્રાચારી આ સમયમાં
 કોઈને હશે ?



હીકાયત ૬૧ મી.



(દુન્યા જેને હલકી વર્ણનો અને નીચ ગણે છે તેતો તેની શી-
 યાજત અને ઇબાદતના કારણથી અદનાહના સર્વોપરી દરગાહમાં કેટલો

દરજો અને મરતખો હોય છે તે દેખાડનારી એ ત્રણ હીકાયતો લખ્યું
 હું) એક વખત હજરતે ઇબ્રાહીમ અં ગરમીની મોસમમાં સેર
 કરવા માટે જંગલમાં ગયાં. તેઓને ગરમી સખત હોવાથી તરશ
 લાગી તેથી ઘણું પાણી શોષ્યું પણ મળ્યું નહીં એટલામાં તેઓની
 નજરે એક હળસી બકરાં ચરાવતો દેખાયો. હજરતે ઇબ્રાહીમ અં
 'સલામુન અલયક' કીધી હળસી એ સલામનો ઉત્તર 'વઅલયકો મુ-
 સસલામ' યા 'ખલીલુર રહમાન' આપ્યો. હજરતે ફરમાવ્યું કે મને
 ઘણી તરશ લાગી છે, થેડું દુધ પીવરાવ કે તરશ મટે. હળસીએ
 કહ્યું ઠંડુ પાણી લાવું કે દુધ? હજરતે ફરમાવ્યું આ જંગલમાં ઠંડુ
 પાણી ક્યાં હશે? દુધજ ઠીક પડશે. હળસીએ તરતજ પોતાની ડાંગ
 પર્વત ઉપર મારી તો તેમાંથી ઠંડા પાણીનો ઝરો વહેતો શરૂ થયો.
 આપે આશ્ચર્ય પામી તે પાણી પીધું. હૈરત અને અચંબાના કારણથી
 કદી તેઓ હળસી સામે અને કદી આકાશ સામે જોતા હતાં. હળ-
 સીએ કહ્યું યા ખલીલુર રહમાન ખુદાના કુદરત ઉપર અચંબો પામે
 છો? જો હું અદનાહના હુકમથી આ પર્વતને પોતાની જગ્યાએથી
 ખસી જવાનું કહું તો ખસી જાય. પછી હજરતે ઇબ્રાહીમ અં
 પાસેના પર્વતને પવનમાં અદર લટકતો જોયો. હજરતે ઇબ્રાહીમ
 અં ઘણો આશ્ચર્ય પામ્યા અને કહેવા લાગ્યાં કે હલકાં વર્ણના મા-
 નુસની ખુદાના દરજામાં આટલી બધી કદર છે! પછી તેઓ ખુ-
 દાનો હમ્દ (સતુતી) અને સના (વખાણ) કરવામાં મુશગ્ગલ થયાં,
 હાદિઝનો શેઅર છે કે—

ખાક સારાને જહાંરા બહિકારત મનિગર *

તુ એદાની કે દરી ગર્દ સવારે ખાશાદ *

હુન્યામાં ખાક સાર-નિર્ધન—ગરીબ અને હવ્નકાં ગણાંતા મા-
નસો પ્રત્યે ધિક્કર યુક્ત ને નહીં, તને શો ખબર છે કે આ વંદો-
ગીયમાં અસ્વાર હશે.

—*—

* હીકાયત ફર મી. *

—*—

લાખે છે કે કોઇ માણસ ગુનામ ખરીદવા માટે ગયો, તેણે
એક સુલામને પસંદ કરીને પુછ્યું કે તુ મારી પાસે રહેવા રાજ
છે ? તેણે કહ્યું એમાં ગુનામને શો વાંધો છે ? ખરીદારે પુછ્યું તારું
નામ શું છે ? તેણે કહ્યું જે નામથી મહારો આકા ખોલાવે તે મહા-
રું નામ. ખરીદારે પુછ્યું તું શું ખાય છે ? તેણે કહ્યું જે ખવરાવો
તે આ સવાલ જવાબથી ખુશ થઈ તેણે તે ગુનામને વેચાતી લીધી.
ગુનામે ચારજ કીધી દીવસના સમયમાં આપને મહારી પાસેથી જેટ-
ની મજુરી લેવી હોય તેટલી લેજો પણ રાતના સમયે મને છુટો મુ-
કાને. ખરીદારે આ શરત કબુલ કીધી. પછી તે ગુનામ હમેશાં દી-
વસતું કામ કરી રાતના કોઈ જગ્યાએ ગૈય થઈ જતો, એક દીવસ
તેના માલિકને એવો વિચાર આવ્યો કે ગુનામ રાતરે ક્યાં છુપી
જાય છે તે તપાસવું જોઈએ આવા વિચારથી તે એક રાતરે તેની
તપાસ કરવા નીકળ્યો, કોઈ જગ્યાએ તેનો પત્તો લાગ્યો નહીં, પા-
છાં આવતાં તેણે એક ખંડેર અને ઉજડ ઘરમાં રોશની જોઈ તેથી
તે તે તરફ ગયો અને જોયું તો તેનો તેજ ગુનામ ખુદાની ઇચ્છાદત્ત
માં મશમુલ હતો. નમાઝ મહાદીથી ફારેગ થઈ તે ખુદાની દરગાહમાં
ખીરચંચો ઝારી કરવા લાગ્યો. તેનો આકા આ હાલ જોઈને તેના

કદમો ઉપર પડી ગયો. શુભાને ખુદાની દરગાહમાં દોઆ કીમી કે ના અલ્લાહ તઆલા ! અત્યાર સુધી મહારા આ હાલને કોઈ જાણતું નહીં. પરંતુ હવે ખબર પડી માટે જીવવામાં અને ઇમાદત કરવામાં મજા રહ્યો નહીં. અને આ હસ્તીના કૈદખાનામાંથી મુક્ત કર, તરત જ તેની રૂઢ પરવાજ કરી ગઇ.



હીકાયત કૃત્ર મી.



લખે છે કે હઝરતે લુકમાન અબ શરીરે કાળાં પણ મનના ઉજળા અને નુરાની હતાં, તેઓની ખુદા પરસ્તી અને હીકમત તો મશહુર છે. કેટલીક રીવાયતો એમ પણ કહેછે કે તેઓ પૈગમબર હતા. ખૈર. તેઓ કોઈ મસલેહતના કારણથી એક જણાને ત્યાં શુભાં મીમાં રહ્યાં હતાં. તે માણસે તેઓને એક ખેડુતને સાં વેચી નાંખ્યા તેઓ આખો દીવસ તે ખેડુતના કામમાં હાજર રહેતાં. અને રાતરે ઇશાની નમાઝ પડી પોતાના માલીકને સુવાડી એકાંતમાં ખુદાની ઇમાદતમાં મશગુલ થતાં. જ્યારે અર્ધી રાતનો સમય થઈ જતો ત્યારે તેઓ પોતાના આકાને ઉઠાડીને કહેતાં કે હે ! આ શું આ વખતે મદદગતથી સુઈ રહેવાનો નથી, જન્મતને પ્રદાર પ્રકારના શ્રણુગારથી શ્રણુગારવામાં આવીછે. દોઝખની અગતી જોશબર સળગી રહી છે. અને અલ્લાહની મહેરબાની અને કૃપા મગફેરત (મુક્તિ) કરવાની વાટ જુવે છે, તો જ કોઈ આ વખતે તેની દરગાહમાં ગીરચ્છો ઝારી કરશે તેને નજત મળશે. તેઓનો આકા કહેતો કે હે શુભાન અત્યારમાં સુઈ રહેવા દે, પછી જોઈ લેવાશે, અલ્લાહ તઆલા મદદર

રહીમ છે. હાલત કરનારાને અને નહીં કરનારાને બન્નેને બક્ષે છે. આમ દરરોજ થતું, એક વખત તેમના માલિકે તેમને ખેતરમાં જવ રોપવા માટે આપ્યાં. હઝરતે લુકમાને ખેતરમાં ચણાં રોપી દીધાં, બ્યારે માલિક ખેતરમાં જોવા માટે આવ્યો ત્યારે જવને બદલે ચણા જોઈને બોલ્યો કે મેં તને જવ રોપવા આપ્યા હતા કે ચણા ? હઝરતે લુકમાને કહ્યું અલ્લાહ કાદિર (સર્વ શક્તીમાન) નથી કે જવ રોપ્યા હોય અને ચણા ઉગાડે ? માલિકે કહ્યું ખેશક તે કાદિર છે, પણ જવ રોપવાથી ચણા થતાં નથી. હઝરતે લુકમાને કહ્યું કે તો આકા એં દ્રષ્ટાંતથી શીખામણુ લ્યો કે બ્યારે તમે ગફલતની ઉંઘ ઉંઘશો ત્યારે નબતની નેઅમતો ક્યાંથી પામશો ?

સત્ય છે કે—

ગંદુમ અઝ ગંદુમ બેરોયદ જવ એજવ*

અઝ મેકાફાતે અમલ ગાફિલ મશવ*

ધવંથી ધઉ અને જવથી જવ ઉગે છે એવીજ રીતે જેવી કરણી તેવી પાર ઉતરણી છે. શાએર કહેછે કે પોતાના અઅમાલના બદલાથી આફિલનયા.



 હીકાયત ૬૪ મી. 

એક વખત એક માણસ બજારમાં લોંડી ખરીદવા માટે ગયો, ત્યાં તેણે કદરૂપી અને બદસુરત જેને કોઇ ખરીદતું નહતુ એવી લોંડી જોઈ, તેની પાસે તેણે જઈને પુછ્યું કે તું અમારે ત્યાં રહેવા તૈયાર છ ? તેણી લગાર હંસી તેથી તે માણસના મનમાં એવો વિ-

ચાર આવ્યો કે આતો ગાંડા જેવી છે, તરતજ તેણીએ કહ્યું કે મને ગાંડી સમજતો નહીં આથી પેલો માણસ અચાનક પામ્યો અને પુછ્યું કે તને મહારા મનની કેવી રીતે ખજર પડી ? તેણીએ કહ્યું મનની વાત બતાવનારો સર્વે છુપી વાતોને જાણનાર ખુદા છે એથી શું તું અચાનક પામે છે ? આથી તે માણસ ખુશ થયો અને તેને ખરીદીને ઘેર લાવ્યો. ઘેર આવતાંજ તેણીએ કહ્યું કે હે ! આકા થોડું કુરઆને શરીફ તો પડો, આકાએ કુરઆને શરીફ ખોલ્યું અને બિસ્મિલ્લાહ પડ્યો એટલામાં તો તેણી સાંભળીને ચીસ પાડી બેહોશ થઇ ગઇ. જ્યારે હોશમાં આવી ત્યારે કહેવા લાગી કે ‘ અલ્લાહ ’ એ નામ કેવું પ્યારું છે ! ! કુરઆન એ નામ ઉપર ! ! અર્થાત રાત પડી ત્યારે તે માણસે કહ્યું કે મહારી પથારી લાવી અહીં બીછાવી લાંડીએ કહ્યું ! હે ! આકા ! સહત અને આરામ જન્નતમાં છે, દુન્યા એ સંકટોનું ઘર છે આરામ લેવનું ઘર નથી, જે માણસ મુતો તેણે સરવે નેઅમતો ખોઇ. ક્યાં એ છું સુખ રહેવાનું છે, કબરમાં કયામત સુધી સુખ રહેજો ને ! આકાએ કહ્યું થોડું ધન્ય તો સુખ જોઇયે. લાંડીએ કહ્યું હે ! આકા ધનસાફ કરવો જોઇયે કે જેનો માલિક જાગે તે કેવી રીતે પગ પસારી સુખ રહે ? જે માલિક હરવખત હાજર હોય અને સર્વે ખામતોને જોતો હોય તેનો અગ્ત્યામ કેવી રીતે દુગેરહાજર રહે ? એ માણસને હું પસંદ કરતી નથી કે જે દીવસને ખાવા પીવામાં ગાળે અને શતને નીંદ્રામાં પસાર કરે !

હીકાયત કપ મી.

લખે છે કે અબ્દુલ્લાહ ૧૫૧ મુબારકે એક ગુલામને એ શરતે છુટો મુક્યો કે દરરોજ એક દિરહમ લાવી આપે અને અમુક દિરહમોની રકમ પુરી થાય એટલે તે છુટી જાય. આ શરત પ્રમાણે તે ગુલામ તેમને દરરોજ એક દિરહમ લાવી આપતો, કોઈ માણસે અબ્દુલ્લાહ ને કહ્યું કે તમારો ગુલામ કશન ચોર છે અને કશનને વેચીને તમને દિરહમ આપે છે, જો તમને ખાતરી થતી નહોતી તો રાતરે ફલાણુ કબરસ્તાનમાં જઈને જોજો. આ સાંભળીને તેમને ઘણો ગુસ્સો આવ્યો અને ખાતરી કરવા માટે રાતરે કબરસ્તાનમાં ગયાં. તો શું જુવે છે કે તે ગુલામ એક કબરને ખોલી તેમાં દાખલ થયો. અબ્દુલ્લાહને ખાતરી થઈ ગઈ કે ખબર આપનારે સાચી ખબર આપી છે, પછી તેઓ તેની પાસે ગયાં તો તે કબર હતી નહીં પણ એક ઉંડો ખાધો હતો, તેમાં પેલો ગુલામ સારાં સ્વચ્છ કપડાં પહેરી દીવો સળગાવી ખુદાની ઈબાદતમાં મશગુલ હતો. આ જોઈને અબ્દુલ્લાહ છક્ક થઈ ગયાં. સવાર પડતાં તે ગુલામને સીજદો કરી દોઆ માંગી કે યા અલ્લાહ તઆલા મ્હારો માલિક દિરહમ માંગશે તે આપવાની શીકર છે માટે રજા લઉં છું તરતજ ગૈયથી તેની પાસે એક દિરહમ આવી પડ્યું. તે લઈને તે ગુલામ બહાર નીકળ્યો અને તે ખાડાના મોંઢને કબરના ઘાટતું બનાવી દીધું. અબ્દુલ્લાહ તેને પાંચે પડ્યો. ગુલામને દોઆ દીધી કે અત્યાર સુધી મ્હારો બેદ તુજ જાયતો હતો હવે મ્હારો બેદ ખુલી ગયો છે, મને આ દુન્યામાંથી ઉપાડી લે. તરત તેની દોઆ કબુલ થઈ અને તેની રૂહ જન્નતમાં પરવાઝ કરી ગઈ.

* હીકાયત ૬૬ મી. *

—*—

લાખે છે કે એક વખત 'જુનુન મીસરી' જાજર માટે શેહરની બહાર નદીના કીનારે ગયાં. જમારે પાછા આવવા લાગ્યા ત્યારે શેહરની આગળના એક મોહટા ઘરમાં ખુબ સુરત જવાન છોકરી ઉભેલી જોઈ, જુનુન મીસરીએ તેની ખુદ્દિની પરિક્ષા કરવા માટે સવાલ કર્યો કે તુ કોણ છે ? તેણીએ કહ્યું કે હું ! જુનુન ! જ્યાં સુધી તમે તહારત કાઢી હતી નહીં ત્યાંસુધી હું તમને દીવાના સમજતી હતી. અને જ્યારે તમે તહારત કાઢી ત્યારે હું તમને આલિમ સમજી અને તે પછી તમને આરિફ સમજી, પરંતુ હવે બેદ ખુલી ગયો કે તમે ન દીવાના છો ન આલિમ છો ન આરિફ છો. જુનુન મીસરીએ શુછ્યું કે એ કેવી રીતે ? તેણીએ કહ્યું કે જો તમે દીવાના હોતો તહારત નકગત અને જો આલિમ હોતો તો ગૈર મેહરમ (પારકી સ્ત્રી) ઉપર નજર ન નાંખતો. અને જો તમે આરિફ હોત તો તમારા ધ્યાનમાં ખુદ્દાએ બર હકની જાત શીવાય બીજા કોઈ ખ્યાલ હોત નહીં.

ખરેખર આ યુવતીએ આઠસાં ટુંકા સંક્ષેપ્તમાં આલિમ અને આરિફની પુરેપુરી વ્યાખ્યા વર્ણવી દીધી છે.

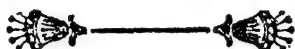
—*—

❁ હીકાયત ૬૭ મી. ❁

—*—

જુનુન મીસરી કહે છે કે એક વખત હું હરમે મોહતરમમાં

ગયો તો જોયું કે એક હાથી ગુલામ અલ્લાહની ઈઆદત કરે છે, જ્યારે તે અલ્લાહનો ઝીકર (રટણ) કરે છે ત્યારે તેનો ચહેરો તુ-રાની—પ્રકાશિત બની જાય છે અને જ્યારે તે ચુપ રહે છે ત્યારે તેનો રંગ મુળ સ્થિતિ ઉપર આવી જાય છે. મેં તેને એમ થવાનું કારણ પૂછ્યું. તેણે કહ્યું જ્યારે અલ્લાહનો ઝીકર કરું છું ત્યારે તેની બરકતથી મારો ચહેરો પ્રકાશિત બની જાય છે અને જ્યારે ચુપ રહું છું ત્યારે તેનો રંગ મુળ સ્થિતિમાં આવે છે.



* હીકાયત ૬૮ મી. *



એક માણસ બહોળા કુટુંબવાળો પરંતુ ઘણોજ નેક અને પર-હેજગાર હતો. તે પોતાની ગરીબી ઉપર ખુદનો શુકર કરતો હતો. તેની ઔરત ઘણીજ ભુંડ બોલી અને ના શુકરી (અપકારી) હતી. એક વખત તે આખા કુટુંબને બે ત્રણ દીવસ સુધી લાગ લાગટ ખાવા મળ્યું નહીં તેથી તેની ઔરતે કંટાળીને કહ્યું કે બાલ્યવચ્ચાં ભુખે મરે છે અને તમે તો આળસુ થઈ હાથ પગ જોડે બેઠાં છે, જાઓ કાંઈ કમઈ આવો અને આ ભુખની મુસીબતથી અમને છોડાવો પરહેજગાર શખ્સે કહ્યું સવારમાં મજુરોની ભેગો જઈ, મજુર-રી કરી લાવીશ અલ્લાહની ખાતર હમણાં મને ન સતાવ; નહીં તો મેહલ્લાવાળા આગળ નકામો આપણો બેદ ખુદીજશે, સવાર પડતાંજ તે મજુરોની ભેગો જઈને બેઠો, સરવે મજુરીએ ગયાં પણ આને કાંઈ મજુરીએ લઈ મળ્યું નહીં. આથી તે ખીચારો લાચાર થઈ

જંગલમાં ચાલ્યો ગયો અને ઇશાની નમાઝ સુધી ખુદાની ઇઆદતમાં
 મશગુલ રહ્યો, અને પછી રાતરે છાનો માનો ઘરમાં જઈ સુઈ ગ-
 યો કેમટે જોસ્ત્રી ખાલી હાથ આવવાનું જાણ્યું તે દોણ જાણે શી
 આદત મચાવશે ? સવારમાં ણીજે દીવસે મજુરીએ જવાનો નિશ્ચ-
 ય કીધો. એટલામાં ચૌરતે જાણ્યું કે મીયા આવ્યા છે તરતજ બુમો
 પાડવા લાગી કે અત્યાર સુધી ક્યાં સંતર્ક ગયાં હતાં, શું કમઈ લા-
 વ્યા ? લાવ્યો આ બચ્ચાં જુઓ મરે છે તેણે કહ્યું શાંત થા, મ-
 હેરખાની કરી તોફાન ન મચાવ. જેની મજુરી કરવા ગયો હતો તેણે
 આવતી કાલે મજુરી આપવાનો વાયદો કર્યો છે. સવારમાં વળી મ-
 જુરીના ઠેકાણે ગયો પણ પહેલાં દીવસની જેમ તેને કાંઈ મજુરી
 એ લઈ ગયું નહીં, તેથી તે પ્રથમની જેમ જંગલમાં ઇશાની નમા-
 ઝ સુધી ખુદાની ઇઆદતમાં મશગુલ રહ્યો. મોડી રાતરે આવીને છા-
 નો માનો સુઈ ગયો. સ્ત્રીએ જાણ્યું કે તરત કહ્યું કે બન્ને દીવસની
 મજુરી ભેગી લાવ્યા છે ને ? આ સાંભળી તેજોએ કહ્યું કે તેણે
 આવતી કાલે ત્રણે દીવસની મજુરી સાથે આપવાનો વાયદો કર્યો છે
 આ સાંભળતાંજ તે સ્ત્રી ધણીજ ગુસ્સે થઈ ગઈ અને બોલી કે જો
 તમારું ભંડું ચાહતા હોતો કાલે ત્રણે દીવસની મજુરી ભેગી લાવજો
 અને નહીં તો મને તમારું મોઢું દેખાડતાં નહીં. ત્રીજે દીવસે પણ
 તેજો મજુરી ન મળવાથી જંગલમાંજ ગયાં અને ખુદાની ઇઆદત-
 માં મશગુલ થયાં. ઘરમાંથી નીકળતી વખતે તેમની સ્ત્રી તેમને મ-
 જુરીના પૈસા ભરવા એક થેલી આપી હતી તેમાં તેજોએ મોડી
 રાત થઈ ત્યારે રેત ભરી દીધી અને મનમાં કહ્યું કે આમાં પૈસાછ
 એમ સ્ત્રીને કહી શાંત કરી સવાર પડતાં પહેલાં તો પાછો અહીં
 આવીને રહીશ. જ્યારે તેજો ઘર આગળ પહોંચ્યા ત્યારે તેમના મન-

માં ઓરતના મહેણાંનો એવો ભય બેઠોકે પાછા ફરવાનો વિચાર કરતાં હતાં એટલામાં ઘરમાંથી એક પ્રકારની અનુપમ ખુશબો (સુગંધી) આવતી લાગી, આ ખુશબો સુંધીને તેઓ વિચારમાં પડી ગયાં કે ઘર માં આજ કેટલાંક દીવસથી ખાવાનું ઠેકાણું નથી અને આવી ખુશબો ક્યાંથી ? એટલામાં તેમની ઓરત ખુશ થતી થતી બહાર નીકળી અને બોલી કે અંદર આવો. અને જે બન્યું તે સાંભળો. ખરેખર તમે સાચા હતા અને તમને મજુરી આપનારો પણ સાચો અને પ્રમાણિક છે. વાત એ છે કે હું બાલ બચ્ચાંઓને શું ખવરાવવું અને ક્યાંથી લાવવું એ ફિકરમાં બેઠી હતી એટલામાં કોઇએ બારણાની સાંકળ ખખડાવી. હું ગઇ તો મેં એક સખ્ખપોશ અસ્વાર ઉભેલો જોયો. તેણે કહ્યું કે ત્હારા ધણીની ત્રણ દીવસની મજુરી લે, અને તેને કહેજે કે તેં જેટલી મજુરી કીધી તેટલી મજુરી તને મળી. જે હજી વધારે મજુરી કરત તો વધારે મળત. જુઓ આ થાળછે કે તેની ખુશબો આ ઘરમાં પ્રસરી ગઇ છે. અને આ પચાસ દીરહમ છે હ્યો સાંભાળી હ્યો. આ જોઇને તે પરહેજગાર શખ્ખ રડતો હતો અને ખુદાનો શુકર કરતો હતો. પોતાના ધણીને ખુશ થયાને બદલે રડતો જોઇને તેણી આશ્ચર્ય પામી કારણ પુછવા લાગી. તેમણે સરવે હકીકત કહી સાંભળાવી અને કહ્યું કે હું કોઇની મજુરી કરવા જતો નહતો પણ એ માલિકની જંગલમાં મજુરી કરતો હતો તેનો આ બદલો છે. હે ! ઓરત ત્હારી ખ્હીકથી મેં તેં આપેલી થેલીમાં રેત ભરી હતી. જે હવે હું ખાલી કરી નાખું તેઓ જેવી તે થેલીને ખાલી કરવા જતાં હતાં તેવાંજ તેમાંથી લીલાં જ.

વાહેર નીકળ્યાં. આ જોઇને ધણી જોરે બળને છક થઈ ગયાં અને ખુદનો શુકર બળવી લાવ્યા.

વાંચકો ! ખરેખર તવક્કલનો એજ મઝા છે ! !

❧ હીકાયત ૬૯ મી. ❧

લખે છે કે એક વખત ખુન્નુન મીસરી હજો જવા માટે કસ્તી માં સવાર હતાં અને તે કસ્તીમાં ગરીબ તરંગર તથા સોદાગર સરવે પ્રકારના લોક હતાં એટલા માં એક વેહપારીનું એક મોતી ખોવાઈ ગયું. તે કસ્તીમાં એક ફાટેલા દુટેલાં કપડાં પહેરેલો ગરીબ દેખાતો એક માણસ હતો તેના ઉપર સર્વેને બહેમ આવ્યો. અને તેની ઝડતી લેવાનો વિચાર કર્યો. તે માણસે સમજી જઈ ખુદની દરગાહમાં આજી કરી દોઆ માંગી કે હે ! પરવરદિગાર ! મ્હારી આ વખતે આવજ રાખવી ત્હારે હાથ છે. આ દોઆ માંગવી કે તરતજ એક માછલી તે મોતીને પોતાના મોંહમાં લઇને દરિયાની સપાટી ઉપર આવી કસ્તીની આસપાસ ફરવા લાગી અર્થાત તે બહેપારીનું તે મોતી મળી ગયું.

• સાચાં અંતઃકરણ પુર્વકની દોઆ ખેલક કબુલ થાય છે.

❧ હીકાયત ૭૦ મી. ❧

લખે છે કે કોઈ શહેરમાં કોઈ ધણી જોરે જોકે ધણુંજ ગરીબ

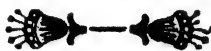
રહેતું હતું. પરંતુ તેઓ જન્મે પહેલગાર હતાં. દુઃખ સુખના દીવસો અલ્લાહના શુકરાના જન્મની લાખી ગાળતાં હતાં એક વખત ત્રણ ચાર દીવસ લગી તેમને ખાવાનું મળ્યું નહીં. તેથી ધણીએ પોતાની સ્ત્રીને કહ્યું કે ત્રણ દીવસથી આપણે ત્યાં દેવતા સળગ્યો નથી તેથી આડોરી પાડોશી આપણી હાલતને જાણી ન જાય એટલા માટે દેવતા સળગાવી રાખો; તરતજ તે સ્ત્રીએ પોતાના ધણીની આજ્ઞા મુજબ ચુલામાં દેવતા સળગાવ્યો. અને પોતે શુકર કરતી કોરાણે બેઠી. એટલામાં પડોશમાંથી કોઈ ઝોરત દેવતા લેવા આવી તેણીએ કહ્યું કે આ રોટલીઓ નક્કમી બળી જાય છે, કાઢી કેમ નથી લેતાં તે ઝોરત તરત દોડી ગઈ, તો આખા તન્નુરમાં રોટલાજ રોટલાંજ થઈ રહ્યાં હતાં, તે વખતે તેણી ધણી આશ્ચર્ય પામી પણ મોહથી કાંઈ બોલી નહીં. સાવચેતીથી સર્વે રોટલાં બહાર કાઢી પોતાના ધણીની શેવામાં લઈ ગઈ, અલ્લાહની આવી મહેરબાની માટે તેઓ જન્મે જણ્યાં તેનો શુકર બળવી લાવ્યા. અને એ ત્રણ દીવસના ફાકા તેવડે તોડ્યા. એક દીવસ તે ઝોરતે પોતાના ધણીને કહ્યું કે તમે અલ્લાહની દરગાહમાં કોઈ એવી દોઆ કરો કે તે આપણને કોઈ એવી વસ્તુ આપી દીયે કે આ દુન્યાની જાનજાનમાંથી મુક્ત થઈયે, તેણીના ધણીએ કહ્યું કે તે ખુદા આપણી સર્વે હાલતને જાણે છે, તેનાથી કાંઈ છુપું નથી, તે પોતાની મસલેહત મુજબ કરે છે. દોઆ કરવાની શી જરૂર છે ? તેને આપનું હશે તો દોઆ કર્યા વિના આપણે ! તે ઝોરતે ધણી હઠ લીધી તેથી એક વખત અરધી રાતના એકાંતમાં તેણે બેરકબત નમાઝ પઢીને ખુદાની દરગાહમાં દોઆ કાઢી કે હૈ પરવરદિગાર આ ત્હારા ચુલામને ત્હારા જેવા મહેરબાન માલિક પાસે કોઈ વાતની અરજ કરવાની જરૂર નથી કેમકે તું સર્વ

કાંઈ જાણે છે અને સરવેને તેની ગુંજશ અને બજાઈ મુજબ આપે છે પરંતુ ત્હારી લૌંડી મને આજીઝ કરે છે તેજ ત્હારી દરગાહમાં માગુછું કે જો ત્હારી મસલેહત અને મરજી હોય તો તેની ઉમેદ પુરી કર; તરતજ એક ગોખલામાંથી એક હાથ નીકળ્યો અને તેમાં એક પ્રકાશિત અને ચક્રચકિત ઝવેરાત હતું. જેના પ્રકાશથી તે આપું ધર ઝગઝગી ગયું હતું. આ ઝવેરાત તેણે તેમાંથી લઇ લીધું અને તે હાથ અદ્રખ્ય થઈ ગયો. તે ખુશ થતો થતો પોતાની ઓરતને જગાડી ખુશ ખબરી આપવા માટે ગયો, તેણે તેણીને કહ્યું કે ઝટ જાગ, ખુદાએ ત્હારી ઉમેદ પુરી કરી. તેણી ગુસ્સે થતી થતી ઉઘ-માંથી જાગત થઇ જોલી કે મને નાહક શા માટે જગાડી ? હું કેવી મજાથી કેવું સારું જન્નતનું સ્વપ્નું જોતી હતી ? કે તેમાં એક લીલાં જવાહેરાતનું એક ધર પ્રકાર પ્રકારના શ્રણુગારથી સજેલું હતું, અને તેનો પ્રકાશ એવો હતો કે તેની આગળ સુર્યની તો કાંઈ વિસાદજ નથી. હુંતો એ જોઇને છક્કા થઇ ગઇ હતી, મેં પુછ્યું કે આ મેહલ કોને મળશે ! કોઇએ જવાબ આપ્યો કે તને અને ત્હારા ધણીને; આ સાંભળીને હું ધણીજ ખુશ થઇ ગઇ અને ખુશીના અનેક તરંગો કરવા લાગી એટલામાં તે ધરમાંનું એક મોતી જોવાઇ ગયું અને તેથી તે ધરનો પ્રકાશ ઝાંખો પડી ગયો; મેં પુછ્યું આશુ થયું? કોઇએ જવાબ આપ્યો કે તેમાંનું એક મોતી ત્હારી ઇચ્છા પ્રમાણે દુન્યામાં ગયું. દુન્યામાં તું જેટલી વધારે રાહત અને જેટલું વધારે સુખ મહાલીશ તેટલું સુખ અહીંયા ઓછું થશે. આ સાંભળી મેં દુન્યામાં સુખ પામવાનો વિચાર માંડી વાળ્યો એટલામાં તમે મને જ જગાડી. મ્હારો બધો મજા ખરાબ કર્યો તમે પાછાં અદલાહના દરજ્યા

રમાં અરજ કરો કે તે મોતી પાછું લઇને જન્નતના આપણા ધરમાં પાછું લગાડી દીયે. કેમકે આ નાપાયદાર અને અસ્થિર દુન્યાની ખાતર હમેશાના અને નિરંતરના સુખના ધરને અધુર રાખવું એ મોહ-ટી મુખાઇ અને ખેવકુશી છે, તેની ઇચ્છા પ્રમાણે તેણીના ધણીએ દોઆ કીધી તરતજ તે ગોખલામાંથી હાથ નીકળ્યો તેમાં તેના ધણી-એ તે મોતી મુકી દીધું. અને તે જતું રહ્યું પછી તેઓ બન્ને મરણ સુધી ખુદની ઇબાદતમાં મશગુલ રહ્યા.



હીકાયત ૭૧ મી.



ઉમર બિન અબદુર રહેમાન કહ્યો કે એક વખત ઇદની રાતે એક પડોશી મ્હારી પાસે આવ્યો. અને તેણે કહ્યું કે સવારમાં ઈદ છે અને મારાં બાલબચ્ચા ધણાં છે, તેઓને ઇદી આપવા માટે મ્હારી પાસે કાંઈ નથી. જો તમે મને કાંઈ મદદ આપી શકતા હોઓ તો મોહટી મ્હેરબાની થાય. તેઓ કહેછેકે મ્હારા મનમાં દયા આવી અને એમ આવ્યું કે આ બીચારાની ઇચ્છા પુરી કરીશ તો અલ્લાહ મને તેનો બદલો આપશે તેથી મેં મ્હારા બચ્ચાઓને ઇદી આપવા માટે જે પચીશ દીરહમ રાખ્યાં હતાં તે તેને આપી દીધાં. ફેટલાં કે દોવસો પછી મ્હારી પાસે એક માણસ આવ્યો અને તે મ્હારા હાથ પગ સુમવા લાગ્યો આ જોઇને હું ધણો આશ્ચર્ય પામ્યો મેં તેને પુછ્યું કે તુ કોણ છે ? અને કેમ આવ્યો છે; તેણે કહ્યું કે હું તમારા પિતાશ્રીનો ગુલામ છું. શૈતાનના બરમાવવાથી નાશી ગયો હતો. શરમના કારણથી મોટું દેખાડતો હતો નહીં. હવે મ્હારી પાસે પચીશ

રાતાં દીનાર છે તે લઇને તમે મને માફ કરો; હું તે દીનાર લઇને
 ઘેર આવ્યો અને ધરવાળાઓને કહ્યું કે અલ્લાહ તઆલાએ યોડાંજ
 વખતમાં પચીશ દિરહમને બદલે પચીશ રાતાં દીનાર આપ્યાં. મેં
 તરતજ તે ગુલામને આજાદ કરી દીધો તે ખુશ થતો થતો ચાલ્યોગયો.
 સસ કહ્યું છે કે—આ હાથે દે અને તે હાથે લે.



* હીકાયત ૭૨ મી. *



જની ઇસરાઇલમાંનો એક ખેડુત ખેતરમાં જતી વખતે પોતાની
 ઓરતને કહેતો ગયો કે રોટલા કરીને ખેતરમાં લાવજે, અર્થાત.
 જ્યારે તેની ઓરત રોટલાં કરી ખેતરમાં જવા લાગી, રસ્તામાં એક
 ગરીબ માણસને જોયો, તેણે સલામ કર્યો તેથી તેમાંથી એક કટકો
 તેને આપ્યો. પછી તે પોતાના બેળામાંના પોતાના બાળકને કારણે
 મુકીને જંગલમાં જઈ માટે ગઇ એટલામાં એક વરૂ તેના તે છો.
 કરાને ઉપાડી ગયું. જ્યારે પાછી આવી ત્યારે તેણે પોતાના છોકરાને
 વરૂના મોહમાં જોયું તરતજ ઝાર ઝાર રડવા લાગી અને ખુદની દર-
 ગાહમા દોઆ કરવા લાગી કે પરવરદિગાર મહારા આ બચ્ચાને આ
 આફતમાંથી બચાવ. તરતજ આકાશમાંથી ઉડતું ઉડતું એક મોહટું
 જનવર આવ્યું અને તે વરૂને ગળાથી પકડી તે ઓરતની રૂબરૂ
 લાવ્યું અને વાચા થવાથી મોહટું કે તદ્દરા ખેતરમાં આપેલા રો-
 ટલીના એક કટકો એ તદ્દરા બાળકને બચાવ્યું છે તે બાળક તદ્દન
 સહી સલામત હતું.



* હીકાયત ૭૩ મી. *

—*—

એક દુધ પીતાં બાળકવાળી એક ઐરત પાસે એક બચ્ચાંવાળી ઐરત આવી અને કાંઈ સવાલ કર્યો તે વખતે તે ઐરત પાસે કાંઈ હાજર હતું નહીં. તેથી તરત પોતાના બાળકનું પહેરણ ઉતારીને આપી દીધું અને કહ્યું કે મહારા છોકરાંને અલ્લાહ બીજું આપશે. તરતજ તે છોકરાના ગળામાં આકાશ ઉપરથી એક પહેરણ આવીને પડ્યું અને તે પહેરણ તેની આખી ઉમર ચાલ્યું, બીજું શીવડાવવાની જરૂર રહી નહીં. જેમ જેમ છોકરું મોહકું થએ જતું હતું તેમ તેમ તે પહેરણ પણ મોહકું થતું હતું. અને ગરમીઓની મોસમમાં ઠંડુ અને સરદીની મોસમમાં ગરમ રહેતું, ખરે જોયો પોતાની હાજતોનું ધ્યાન ન રાખતાં બીજાંઓની હાજતો પુરી કરે છે તેઓ એવોજ અનુપમ બદ્દો પામે છે.

—*—

* હીકાયત ૭૪ મી. *

—*—

લખે છે કે એક જંગલમાં એક લુંટારો રહેતો હતો તે કોઈ મુસાફરને તે જંગલમાં થઈ સહી સલામત પસાર થવા દેતો નહીં. બનવા કાળ તે રસ્તેથી એક ગરીબ મુસલમાન નીકળ્યો, તે તે જંગલના રસ્તાથી લગારે જણીતો હતો નહીં. લુંટારાએ તેને જોયો કે તરતજ આવીને તેના ધેડાની લગામ પકડીને કહ્યું કે જાણુતો નથી કે આ રસ્તે થઈને કોઈ સહી સલામત જઈ શકતું નથી. મુસાફરે

કહ્યું તું મ્હારો સર્વે સામાન લઇ લે અને ગતે જવા દે. હું પણ
કહ્યું એમ કહી બનનાર નથી. મુસાફરે કહ્યું—તારે તું મને બેઠા
નમાઝ પઢવા જોડલો વખત આપ. પછી તારે જે કરવું હોય તે
લુંટારાએ મોહલત આપી મુસાફરે એ રકબત નમાઝ પઢી
દરગાહમાં દોઆ કીધી કે હે ! પરવરદિગારા ! આશતમાંથી
નારા ! આ લુંટારાથી તારા વિના ખીજે કોણ બચાવનાર છે
રતજ તેની દોઆ કયુલ થઇ. અને એક અરવાર તે તરફ
તેણે તે લુંટારાને મારી નાંખી મુસાફરને બચાવી દીધો. આ
મુસાફરે તે અરવારને વિનંતી કીધી કે આપ કોણ છો ?
તેણે આપે છો ? તેણે કહ્યું કે હું દસહજાર વર્ષથી અગેની
હુધું, બ્યારે કોઈ માણસ ખુદાની દરગાહમાં શરિયાદ કરે છે
ખુદાના હુકમથી તરતજ તેની દાદે પહોંચુ છું અને ઝલિમ
દર માણસને તેની સજાએ પહોંચાડુ છું.

ખરેખર ! કુરઆને શરીફમાં શરમાવ્યું છે કે—
અઝીઝુન જુન્તે કામ ”—અલ્લાહતઆલા મહા મોહટો
બહોલો મેનારો છે તે હક છે.



હીકાયત ૭૫ મી.



માલિક ગિનદિનાર કહે છે કે એક વખત હું હજ કરવા
હતો. રસ્તામાં મેં એક કાગડને રોટલીનો કટકો લઇને જોયો
તેથી મ્હાગ મનમાં આવ્યું કે તે ક્યાં ગય છે તે જોવું
રતજ હું તેની પાછળ પાછળ ગયો, અમુક જગ્યાએ પહોંચ્યો ત્યાં

લાં હાથ પગ કપાએલા એક માણસને ભોંય પડેલો જોયો. પેલો કા-
ગડો પોતાના પંખવડે રોટલીને તોડી તે માણસની છાતી ઉપર બેસી
તેને ખવરાવવા લાગ્યો, થોડીક વાર ખવરાવ્યા પછી તે ઉડી ગયો
અને મોંઢમાં પાણી લાવી તેને પીવરાવવા લાગ્યો. પછી તે ઉડી ગ-
યો, આ જોઈને હું ધણેજ આશ્ચર્ય પામ્યો, અને મેં તે માણસને
જઈને પુછ્યું કે એવી શું ખીના છે કે તમને પક્ષી ખવરાવે છે? તેણે
કહ્યું એક વખત અમારો કાફલો હજ કરવા જતો હતો એટલામાં
એકાએક લુંટારાઓ ધસી આવ્યા અને અમારા આખા કાફલાને કત
લ કરી અમારો સર્વે માલ અસ્થાન લુટી ગયાં અને મને હાથ પગ
કપાએલો હોવાથી મરણ પામેલો જાણી અહીંયાજ પડ્યો રહેવા દીધો
ત્રણ દીવસ સુધી તો ભુખ અને તરશ વેઠી પડ્યો રહ્યો પણ પછી
વધુ ભુખ અને તરશતું દુઃખ ન સહી શકવાથી ખુદાની દરગાહમાં
દોઆ કીધી કે હે ! પરવરદિગાર ! અહીંયા તહારા વિના ખીજે કોણ
ખવરાવનાર પીવરાવનાર છે ? જલદી મારી મદદ કર અને નહીં તો
મને તહારી પાસે ખોલાવી લે. મહારી દોઆ કયુલ થઇ અને ત્યારથી
જેમ તમે જોયુ તેમ મને આ કાગડો ખવરાવી જાય છે.



હીકાયત ૭૬ મી.



લાખે છે કે એક શેખના હાથ પગ અટકી ગયાં અને તેઓ
ઉભા ન થઇ શકે એવાં બની ગયાં, એક વખત બનવાકાળ તેઓની
પાસે અથવા ઘરમાં કોઇ રહયું નહીં અને નમાઝ પઢવાનો વખત
આવ્યો, તેથી ઝાર ઝાર રડવા લાગ્યા અને દોઆ કરવા લાગ્યા કે

પરવરદિગારા ! મહારી નમાઝ કઝા ન થાય ! નમાઝ કઝા થવા કરતાં મહારી પોતાની કઝા (મૌત) મને વધારે પસંદ છે. આથી ખુદાએ તઆલાએ તેમના પાડોશીના મનમાં દયા નાંખી. તે મનમાં કહેવા લાગ્યો કે મહારો પાડોશી હાથ પગે અટકી ગયો છે માટે જો તેને કાંઈ કામ હોય તો મહારે કરવું જોઈએ. તરતજ તે પોતાને ઘેરથી ત્યાં આવી કહેવા લાગ્યો કે હે ! શેખ ! કાંઈ જરૂરત છે? તેમણે કહ્યું હા માત્ર વસ્તુ કરવા પાણી જોઈએ છીએ ક્યારનો કોઈની વાટ જોતો હતો સાફ થયું કે તું આવ્યો. પેલો પાડોશી કુવા ઉપર પાણી ભરવા ગયો અને એક ડોલ ખેંચી તો તે રાતા જવાહેરાતથી ભરેલી નીકળી, તે તે શેખની પાસે લાગ્યો. શેખે કહ્યું કે અહાહો તને ત્હારી મજૂરી આપી કેમકે ત્હાં એહસાન મહારા ઉપર રહે નહીં. પછી તેણે કુવામાં ડોલ નાંખી તો પાણી નીકળ્યું, ખરે ! નમાઝી અને નમાઝીને મદદ આપનારા અદલાહ પાસેથી અનુપમ બદલો પામે છે.

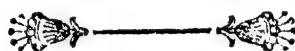
—*—

* હીકાયત ૭૭ મી. *

—*—

એક માણસ હજ કરવા માટે રસ્તો કાપી રહ્યાં હતાં. ચાલતાં પગમાં એક હાડકું વાગ્યું. તે પગની આરપાર નીકળી ગયું અને તેનું તેમને એટલું બધું દુઃખ થયું કે તેઓ ત્યાંજ પડી ગયાં અને તણુ દીવસ સુધી લુખ્યા અને તરસ્યા ત્યાંજ પડ્યાં રહ્યાં. કાફલો આગળ નીકળી ગયો. આખરે તેઓએ આજીઝ થઈ ખુદાની દરગાહ માં દોઆ કીધી હે ! સર્વ શક્તિમાન ! કાદિર સરવે વસ્તુની શક્તિ

હું આ વખતે હજની દૌલતથી નાકોગેદ અને નિરાશ નથી, નહીં, મને આશા છે કે તું જરૂર મહારી મદદ કર-
તેઓ કહેછે કે આ પ્રમાણે દોઆ કરીને હું થોડુંક સુધ
વખનામાં જોયું કે એક મોહટો અજગર આવ્યો છે અને
બળી ગયો છે અને મહારા શરીરના ટુકડે ટુકડા અને ચુરે
વધા છે અને પેલું હાડકુંએ નીકળી ગયું છે. પછી જ્યા-
આખ ઉઘડી ત્યારે હું સહી સલામત હતો. અને પછી
આવી કાફલા ભેગો બળી ગયો અને હજની દૌલત પ-



* હીકાયત ૭૮ મી. *



કામનો કોઇ અલિમ સરદાર આલીસ પચાસ માણસો
ગરીબ બહોળા કુટુંબવાળા માણસને ત્યાં જળરદસ્તીથી
આઈ આખું કુટુંબ મકાનની તંગીના કારણથી કંટાળી
તકલીફ વેઠવા લાગ્યું. આખરે લાચાર થઈને તે
સરદારને કહ્યું કે મહારે ત્યાં કોઇ સરકારી અમલદાર
જાણે ન વિતરે એવો મહારી પાસે શાહી (સરકારી) હુકમ છે.
જો હાલ તે શાહી હુકમ અતવાવ; તે મુસલમાને કુરઆને
પુસ્તકો તુરંતે તુરની “વાઅરથોહલ્લં લહીન આમનુલાતદ્દે
મુસ્લિમ ગંધેર બાયત કુમ્” (હેજો લોકો કે જેઓ ઈ-
સ્લામ છે તમારા ઘર વિના ખીજના ઘરમાં દાખલ થાઓ

નહીં) આયત દેખાડી સરદારે કહ્યું એતો કુરઆને શરીફ છે અમે તો ત્હારા ઘરમાંથી નીકળીશું નહીં. જ્યારે તે બીયારો ઘણો લાચાર થયો ત્યારે તેણે બેરકબત નમાઝ પડી ખુદાની દરગાહમાં દોઆ માંગી કે હે ! પરવરદિગારા ! ત્હારા હુકમને નહીં માનનારાઓને ત્હારી કુદરતનો તમાસો દેખાડ, તરતજ તે મકાન પડી ગયું અને પેલો ઝાલીમ સરદાર અને તેના સરવે સાથી કચડાઈ મુવા અને પેલો માણસ અને તેના આખા કુટુંબને લગારે તુકસાન થયું નહીં. ખરેખર જેને ખુદા મારે તેને કોણ બચાવનાર છે ? અને જેને ખુદા બચાવે તેને કોણ મારનાર છે ?



હીકાયત ૭૯ મી.

ઈબ્રાહીમ ખત્રાસ કહે છે કે એક વખત હું મુસાફરીમાં હતો એટલામાં રસ્તો ભુલી ગયો અને રાત પડી ગઈ. તેથી એક તરફથી કુતરાના બસવાનો અવાજ આવ્યો તેથી તે તરફ વરતી હશે એમ બાણી તે તરફ ચાલ્યો. તરતજ એક જીન્ને મ્હારા મોઢા ઉપર એવા જોરથી તમાચો માર્યો કે હું બેહોશ થઈ જમીન ઉપર પડી ગયો. જ્યારે હોશ આવ્યો ત્યારે મેં કહ્યું કે હે ! પરવરદિગારા ! જ્યારે આવી રીતે મરીખ મુસાફરો માર ખાશે અને તું તે મારનારાને શિક્ષા નહીં આપે તો બીજા કોણ તેઓનો વાલી છે ? હજી હું પુણી રીત્યે દોઆ કરી ન રહ્યો હતો એટલામાં તો એક માણસ તે જીન તું માથું કાપીને મ્હારી પાસે લાવ્યો અને ગૈબથી એક અવાજ આવ્યો કે હે ! ઈબ્રાહીમ ! જ્યાં લગી ત્હારું ધ્યાન અમારી તરફ હતું

ત્યાં લગી સહી સન્નામત રહ્યો. અમારું ધ્યાન જુલ્યો એટલે કુતરાંના અવાજ ઉપર ધ્યાન દીધું ત્યારે જીનનો માર ખાધો અને પછી જ્યારે અમારું ધ્યાન ધર્યું ત્યારે અમે તહારી આગળ તે જીનનું માથું મોકલ્યું.

ખરેખર ! જે ખુદાનું જ્ઞાન જુલે છે તે આદતમાં ફસાય છે અને જે ખુદા પ્રત્યેજ ધ્યાન અને જ્ઞાન રાખે છે તે સહી સન્નામત અને અમાનમાં રહે છે.



✽ હીકાયત ૮૦ મી. ✽

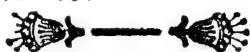
એક પરહેજગાર માણસ કહે છે કે હું ચાલ્યો જતો હતો. એ ટલામાં તે રસ્તા ઉપરથી અમીરની અસ્વારી નીકળી, તેના નોકર ચાકરો હઠો હઠો એવી ખુમે પાડતા હતા. હું અશક્ત હતો એટલે એકદમ ખાનુએ જઈ શક્યો નહીં તેથી તે અમીરના એક નોકરે મને કારડો માર્યો. તરતજ મહારા મોંઢમાંથી એવી બદ દોઆ નીકળી કે યાઅલ્લાહતઆલા જે માણસે મને કારડો માર્યો છે તેનો હાથ કપાઈ જાયો ! ખીજે દીવસે બનવાકાળ મેં તેજ માણસને જોયો કે હાથ કપાએલો છે અને દરદના કારણથી રોતો રોતો ચાલ્યો જાય છે. ખરેખર ! મઝલૂમની બદ દોઆ ઘણીજ જલદી અસર કરે છે.



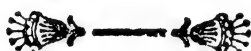
❧ હીકાયત ૮૧ મી. ❧

એક પરહેજગાર માણસ હજમત કરાવવા બેઠો, તે હજમત કરાવતા કરાવતા અલ્લાહનો ઝીકર કરે જતો હતો. હજમે કશું આપ

હમણું ચુપ રહો અદલાહનો ઝીકર કરવો હોય તો પછી કરજો ને? નહીં તો પછી અસ્તરો વાગી જશે, તેઓએ કહ્યું એટલોએ વખત હતું ઝીકરે અદલાહ વિના જવા દેવો પસંદ કરતો નથી અહીંયા પાછળ આવતી એક પળની કોને ખબર છે ? હજમત બનાવી ગહયા પછી તરતજ તેઓ નમાઝ પઢવા લાગ્યા અને સીજદામાં ગયાં કે તરત તેઓની રહકબજ થઇ ગઇ.

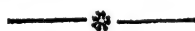


* હીકાયત ૮૨ મી. *



એક માણસ શહીદ થયો હતો, તેનો દોસ્ત તેની કબર ઉપર ફાટેહો પડવા માટે ગયો. જંગલની હવા સારી લાગવાથી તે ત્યાં સુધી ગયો. બનવા કાળ તેણે પોતાના દોસ્તને સખત અઝાબમાં ફસેલો જોયો. તેને યુદ્ધયું કે ત્હારી આવી હાલત કેમ છે ? તેણે કહ્યું ખુદ જાણે મરણ પામ્યો છું ત્યારથી આખાખતમાં ફસેલો છું તોપણ ખુદ એતઆલાની દરગાહથી છુટકારાની ઉમેદ રાખું છું. તે કહેછે કે મહારા દોસ્તનો આવો હાલ જોઇને મને કયામતની ઘણીજ ઘડીક લાગી અને મારા મનમાં આવ્યું કે ખુદની રાહમાં જન આપનારાઓની જ્યારે ત્યાં આવી હાલત છે ત્યારે ત્યાં મારા જેવાંની શી ગત થશે ? હું ઘણોજ ઉદાસ રહેવા લાગ્યો બનવાકાળે લીજો દીવસે તેને વળી સ્વપ્નમાં જોયો તો તેણે બેહિસ્તી પોશાક પહેર્યાં હતાં, તેના માથા ઉપર નુરનુતાજ હતું અને તે ઘણોજ ખુશીમાં હતો. મેં તેને આવી સારી સ્થિતિમાં જોઇ પુછ્યું કે આટલા વખતમાં આટલો બધો ફેરફાર કેવી રીતે થઇ ગયો ? તેણે કહ્યું અદલાહ તુકતે નવાઝ છે.

કેઈ પણ રીતે પેતાના બદાઓને આફતથી બચાવવા ચાહે છે. ગઈ કાલે આ રસ્તા ઉપર થઇને એક કાફલો બસરે જતો હતો તે કાફલા માંનો કોઈ માણસ “અલહમ્દ અને કુલહોવલલાહ” પઠી ને તેનો સવાબ કબરસ્તાનવાળાઓને બક્ષ્યો હતો. દરેક મુરદાના ભાગમાં તેનો સવાબ આવ્યો અને મહારા ભાગમાં આવેલાં સવાબને બદલે ખુદાએતઆલાએ મને આ દરજ્જે એનાયત કીધો અને કબરના સરવે અઝામોથી બચાવી લીધો. “અલહમ્દો લિલ્લાહે રઝિયલ આલમીન” ખરેખર મુરદાઓને સુરએ ફાતેહા અને સુરએ એ બલાસનો સવાબ બક્ષવાથી મુરદાઓને ઘણીજ રાહત પહોંચે છે અને સાથે બક્ષનારને પણ સવાબ મળે છે અને તેથી કહેવામાં આવ્યું છે કે વધારે કંજુસ—બખીલ એ માણસ છે કે જે કબર પાસેથી નીકળે અને તેને દુરૂદ અને ફાતેહા વીં નો સવાબ ન બક્ષે, અને જે અલ્લાહનું નામ આવે ત્યારે જલ્લશાનહુ ન કહે, અને હં મોહમ્મદ સં તું મુજારક નામ આવે ત્યારે સત્તવાત નપડે.”



* હીકાયત ૮૩ મી. *



હઝરતે અકીલ હઝરતેઅલી અલયહિસ્સલામના ભાઈ કહ છે કે એક વખત હું હઝરતે રસુલે ખુદા મોહમ્મદે મુસ્તફા સં ની સાથે મુસાફરીમાં હતો ત્યારે મેં ત્રણ વિચિત્ર મોઅજ્જા જોયાં—એક તો એકે હઝરતને જંગલમાં જંગલ જવાની જરૂરત પડી અને તે મૈદાન સફાયટ હતું કેઈ જગ્યાએ ઝાડનું નામ નીશાન હતું નહીં એટલામાં સામેના પર્વત ઉપર જે ઝાડ નજરે પડ્યાં હઝરતે મનેફરમાનું

કે જા તે બન્ને ઝડાને મ્હારી પાસે લાઇ આવ; હું તેઓની પાસે ગયો અને કહ્યું કે તરતજ તેઓ હઝરતની ખીદમતમાં હાજર થયાં અને તેમની આડમાં હઝરતે પોતાની હાજત રૂંદે કીધી.

—*—

હીકાયત ૮૪ મી.

પછી આગળ ચાલ્યાં, થોડીવાર પછી એક જગ્યાએ પહોંચ્યા તો ત્યાં ઘણાં લોકો એકઠાં થયેલાં હતાં, અને જોયું કે એક ઉંટ ઘણી મોહટી મોહટી ખુમો પાડતું હતું અને તોફાન કરતું હતું. તે લોકો તે ઉંટને સખત માર મારતા હતા, હઝરતે રસુલેખુદા સં ફરમાવ્યું કે તમે આ બેઝખાન (મુંગા) હયવાનને શા માટે મારો છો? શું તમને કયામતના અઝાબની ખીક નથી? તેઓએ અરજ કીધી યા રસુલલ્લાહ! આ ઉંટ દીવાનું થઈ ગયું છે કે દરેક માણસને કરડવા દોડે છે, લાત મારે છે, એવું ન થાય કે કોઈનો જીવલે એટલા માટે અમે મારીએ છીએ, આ સાંભળીને હઝરતે રસુલે ખુદા સં તે ઉંટ તરફ જોઈ ફરમાવ્યું કે તું કેમ દીવાનું બન્યું છે? તરતજ તે ઉંટને વાચા થઈ અને બોલ્યું કે યા રસુલલ્લાહ મ્હારી રૂંદ આપ. ઉપર શિદ્દ થાઓ! કેટલાંક દીવસ થયાં આ લોકોએ ધશાની નમાઝ પઢવી મુકી દીધી છે અને ખાઇ પીને એવા ગફલતની ઉંઘ ઉંઘે છે કે તેઓને કાંઈ બાન રહેતું નથી. હું ખુદાના ખોશથી દરેક પળે ધરજીવું અને ત્રિચાઈથી કે એવું ન બને કે આ લોકો કયામતના અઝામમાં સપડાઇ જાય. તેથી હું તેમને સાવધાન કરવા અને ચેતાવવા કદી કંડુધું, કદી લાત મારું, અને કદી ખરાડા પાડું.

પણ તેઓ કોઈ ભેદની વાતને ન સમજતાં મને ઉલટો દીવાનો બનાવે છે, યા રસુલલ્લાહ સં આપ આ કોમને ખુદાના અઝાબથી ડરાવો અને તેઓને હવે પછી ખુદાની ઇબ્લાદતથી ગાંધી નહીં થવાની શીખામણ—ચેતવણી આપો જે તેઓ નમાઝ પઢીને સુધ રહેશે તો હું કાંઈ નહીં બોલું, હજરતે તે સરવે જણાઓને હીદાયત કીધી, તે લોકોએ પોતાના કસુરોની તૌબા કીધી અને ત્યાર પછી હમેશાં ઇશની નમાઝ પઢવા લાગ્યાં.

❦ હીકાયત ૮૫ મી. ❦

પછી ત્યાંથી આગળ ચાલ્યાં તો અમને ઘણી તરફ લાગી. તે જંગલમાં એક પહાડ હતો તે જોઈને હજરતે ફરમાવ્યું કે જાઓ તે પહાડની પાસે જઈને કહો કે ‘નખીએ આખેરઝમાને’ મને પાણી પીવા માટે મોકલ્યો છે. હજરતની આ આજ્ઞા સાંભળી હું ગયો અને મેં તેમનો તે સંદેશો કહ્યો. તે પહાડને વાંચા થઈ તેથી બોલ્યો કે હજરતે રસુલેખુદાસં ને મ્હારા સલામ બાદ કહેજે કે યા હજરત જે દીવસથી આપ પહેલાં પારાની આ આયત “ફતહુન્નારલ્લી વકુદો હન્નાસો વલે હેઝરહુ”—(જયો તમે એ આગથી કે જેનું ઇંધણુ-બળતણ માણસો અને પથ્થર છે) પઢ્યાં છો તે સાંભળીને તે દીવસથી હું ખુદાના ખૈદથી એટલું રડ્યો છું કે અત્યારે મ્હારામાં એકે દીપું પાણી રહ્યું નથી. અને રાત દીવસ ખુદાની દરગાહમાં એજ દોઆ કરું કે યા ગુરુર રહીમ ! દોઝખની આગથી બચાવજે !

* હીકાયત ૮૬ મી. *



બની ઇસરાઇલમાંનો એક બાદશાહ ઘણો જલિમ હતો. અને લોકો તેના બુલ્લમથી આજીજ આવી ગયાં હતાં. એક વખત તે પોતાનો મેહલ ચણાવતો હતો. અને બીચારાં મજૂરોને વેઠમાં પકડતો હતો. જે કોઇ આનાકાની કરતો તેની પીઠમાં એવો તો સખત કોર ડાઁનો માર મારતો કે અલચ્છમાન એક વખત એક બાઇ મર્ભવંતી પુરે દહાડે વેઠમાં પકડાઇ તેણીએ ઘણી મારી માંગી કહ્યુંકે અદલાહ ના વાસ્તે મને જણી રહ્યા બાદ કામે લગાડજો. હમણાં મારાથી નહીં થાય. પરંતુ તે જલિમ બાદશાહના જલિમ કારભારીઓએ તેની વાતને લગારે ન સાંભળતાં કામે લગાડી. તે બીચારીથી કામ થાય નહીં અને એક વિચિત્ર આકૃત સમાન તે મજૂરી થઇ પડી તે દર મીયાનમાં તેના મોંઢમાંથી અફસોસ અને બદ દોઆના ઉદગાર નીકળ્યાં. તરતજ ખુદાએતઆલાનો ક્રોધ જ્વેશમાં આવ્યો અને તે બાદશાહ પોતાના દરબાર અને દરબારીઓ સહીત જમીનમાં ધસી પડ્યો. ખરેખર ! મજલુમોની આહથી બચતાં રહેવું જોઇએ.



* હીકાયત ૮૭ મી. *



લખે છે કે કોઇ ખુદુર્ગને કોઈ માણસે ખાવાનું ઇઝન (નાતર) દીધું અને તેઓને પોતાને ઘેર ખાવા માટે લઇ ગયો. પરંતુ ઘર પહોંચીને કહ્યું કે સાહેબ હમણાં જાઓ થોડીવાર પછી પધારજો !

હજી ખાણું તૈયાર થયું નથી. તરતજ તે યુઝુર્ગ પાછા વળ્યાં, એટલા માં પેલો માણસ દોડ્યો આવ્યો અને કહેવા લાગ્યો કે ચાલો ! ચાલો ! સાહેબ ક્યારનુંએ ખાણું તૈયાર છે, ટાડું થઇ જાય છે. જ્યાં ઘેર પહોંચ્યા ત્યારે કહ્યું કે સાહેબ હમણાં જાઓ થોડીવાર પછી પધારજો હજી ખાણું તૈયાર થયું નથી, આવી રીતે તે માણસે સાત વખતે તેમને ઘેરથી પાછા કાઢ્યા અને રસ્તામાંથી પાછાં બોલાવ્યા પરંતુ પેલાં યુઝુર્ગના ચહેરા ઉપર સગારે ગુસ્સાના ચિન્હ જણાયાં નહીં. તે જોઇને પેલા માણસે હાથ ચુમી લઇ કહ્યું કે માફ કરજો સાહેબ ! હું આપના અખલાક (વિવેક) ની પરિક્ષા કરતો હતો. બેશક આપ હું ધારતો હતો તે કરતાં વિશેષ નીકળ્યાં, તે યુઝુર્ગે કહ્યું એમાં મેં શુ મોહટાં અખલાક અને સદ્ગુણ દેખાડ્યાં છે; કુતરામાં પણ એવી ટેવ હોય છે કે જ્યારે તમે તેને રોટલીનો કડકો દેખાડશો ત્યારે ચાલ્યો આવશે અને જ્યારે હાંકી મુકશો ત્યારે ચાલ્યો જશે અને વળી બોલાવશો તો વળી આવશે. હજાર વખત તેની સાથે એમ વર્તશો તોપણ તે થાકશે નહીં.

—*—

* હીકાયત ૮૮ મી. *

લખે છે કે એક વખત કોઇ સવાલ કરનારાએ હજરતે રસુલે ખુદા મોહમ્મદે મુસ્તફા સં આગળ સવાલ કર્યો કે યા રસુલલ્લાહ સં ! હું ઘણાં બધાં અને કુટુંબવાળોહું માટે કાંઇ આપોકે તેજાને ખવરાવું. હજરતે તેને આપવા માટે ઘણી તલાશ કીધી પરંતુ તે વખતે કાંઇ હાજર હતું નહીં. હજરતે ફરમાવ્યું આ વખતે કાંઇ હાજર નથી પછીથી આવજો, તેણે કહ્યું—યા હજરત ! ધરવાળા સરવે

વાટ જોતા હશે કે હઝરતની શેવામાં ગયો છે તો કાંઈને કાંઈ લખને જ આવશે તો હું નિરાશ કેવી રીતે જઈ શકું ? આથી હઝરતે બીજવાર ઘરમાં તપાસ કરી તો તે વખતે તેઓને એક ચાંદીનો કટકો જડી આવ્યો તે લખને હઝરતે ફરમાવ્યું લે આ વખતે મ્હારી પાસે આ એજ હાજર છે. તે સાચેલ તે લખને ખુશ થતો થતો પોતાને ઘેર આવ્યો ગયો, અને પોતાના ઘરવાળાને સર્વે હકીકત કહી સાંભળાવી. તેઓ સર્વે તે સાંભળીને રડવા લાગ્યા અને પોતાના નફસોને ઠપકો આપવા લાગ્યા કે અફસોસ ! દુન્યા ફાનીછે; જ્યારે દીન અને દુન્યાના બાદશાહની દુન્યામાં આવી રથીતિ છે ત્યારે આપણી તે શી વિસાદ ? દુન્યા અને દુન્યાના સરવે વ્યવહાર સ્વપ્ના સમાન અને ભ્રાન્તિ છે, તેઓએ તે ચાંદીના કટકાને તખરક સમાન ગણી વેચ્યો નહીં અને ભુખ્યા હતા તેથી “અન્ના બેઝિ કિદલાહે તત્તેમધન્નુ-લે કોલુબો” — (ખખન્દાર થાઓ કે અદલાહના ઝીકરથીજ મન શાંત થાય છે) નીઆમત વડે પોતાનું પેટ ભર્યું એટલે તેઓ સરવે અદલાહના ઝીકરમાં મશગુલ થયાં જ્યારે તેઓને ઘણી ભુખ લાગી ત્યારે તેઓ સરવે એ તે ચાંદીના કટકાને તખરક સમાન ગણી માથે ચઢાવ્યું આંખે લગાડ્યું અને પછી મોહમાં મુક્યું તો તેમાંથી એવું તો મીઠું મધ અને મજેદાર દુધ નીકળ્યું કે તે વડે તેઓ સરવે તૃપ્ત થઈ ગયાં. પછી તેઓએ તે ચાંદીના કટકાને લુગડામાં લપેટી બાજુએ મુકી દીધું અને તેઓ અદલાહના ઝીકરમાં મશગુલ રહ્યાં. બીજે દિવસે પ્રથમની જેમ પોતાની ભુખ મટાડવા માટે તેઓએ તે કટકાને લુગડામાંથી બહાર કાઢ્યો તો તે ચાંદી નહીં પણ અમુક્ય અક્યકિત જવાહેર હતું.

* હીકાયત ૮૯ મી. *



એક માણસ ધણોજ ગરીબ પરંતુ પરહેજગાર શીકન્દર બાદ-
શાહને ત્યાં નોકર હતો, તે પોતાની ગરીબીથી ધણો તંગ થયો હતો.
પરંતુ હમેશાં અદલાહનો શુકર બળવી લાવતો અને પોતાની ગરી-
બીની ભગારે ફરિયાદ કરતો નહીં. એક દીવસ તે એક ગધેડા ઉપર
બાદશાહનું સોનું ભરીને લઈ જતો હતો. સોનાનો ભાર ધણો હોવાથી
ગધેડો બરાબર ચાલી શકતો નહતો, તેથી આને ધણી દયા આવી અને
તેના ઉપરના સોનાની થેલીયો પોતાની પીઠ ઉપર મુકી બાદશાહના
ખજાના તરફ ચાલ્યો. જ્યારે તેણે એક મુંગા પ્રાણી ઉપર દયા ખા-
ધી ત્યારે અદલાહે તેની તરફથી બાદશાહના મનમાં દયા નાંખી. બાદ-
શાહે તેને આવો ભારે બોલ મુશ્કેલીથી ઉપાડીને આવતો જોઈ મ-
નમાં મનમાં તેની પ્રાણી ઉપરની દયાની પ્રશંસા કીધી અને જોવો
તે માણસ બાદશાહની પાસે આવી તે સોનું તેના પગ આગળ નાં-
ખવાની તૈયારીમાં હતો તેવાંજ બાદશાહે કહ્યું કે સોનાના બોજથી
ગભરા નહીં જ તે સરવે સોનું ત્યારે ઘેર લઈ જા કેમકે તે મેં ત-
ને આપી દીધું.



* હીકાયત ૯૦ મી. *



એક વખત એક ધણોજ ગરીબ અને મોહતાજ માણસે હ-
ઝરતે મુસા અં ને વિનંતી કીધી કે યા હઝરત મુસા અં આપ

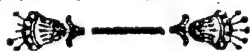
અલ્લાહ તઆલા પાસે દોઆ માંગે કે તે મને માલ દોલત આપી મરીખી અને મોહતાજની આશ્વત્થમાંથી બચાવે. અર્થાત હજરતે મુસા અ. 'કોહેતુર' ઉપર જઈ ખુદાની દરગાહમાં દોઆ કીધી. ખુદા જોનેજે કાંઈ ગરીબી અથવા તવંગરી આપે છે તે પેતાની મસલેહતથીજ આપે છે. ખુદાએ હજરત મુસા અ.ની દોઆ કબુલ કીધી. કેટલાંક દીવસ પછી હજરતે મુસા અ. એક રસ્તે યધને નીકળ્યાં તો જોયું કે કેટલાક માણસો એકઠાં થયાં છે. હજરતે મુસા અ. તપાસ કીધી તો જણાયું કે તેજ માણસ શરાબ પીધ મસ્ત થઈ પડ્યો છે અને તેણે એક માણસનું ખુન કર્યું છે. હજરતે મુસા અ. ખુદાની તારીફ કરતાં કરતાં ત્યાંથી રવાના થઈ ગયા. જાણવું જોઈએ કે ખુદાએ તઆલા જે કાંઈ આપે છે તેમાંજ માણસની બલાંધ હોય છે પરંતુ માણસ પોતાની નાદાનીથી સમજતો નથી અને સખર તથા શુકર કરતો નથી.

હીકાયત ૯૧ મી.

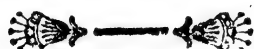


એક બહેપારી એક મેળામાંથી પોતાના ઘર તરફ જતો હતો, તે ઘોડા ઉપર અસ્વાર હતો અને તેની પાસે નાણાની એક કોથળી હતી. તે વખતે સખત જોરથી વરસાદ વરસવો શરૂ થયો અને તે તાદન બીજાઈ ગયો અને સરદીથી થરથર ધરજવા લાગ્યો અને મનમાં બડબડવા લાગ્યો કે ખુદા કેવો છે કે હું મુસાફરી કરજી ત્યારે વરસાદ વરસાવે છે અને સરદી મોકલે છે હું ઘેર પહોંચી ગયા પછી તેણે વરસાદ વરસાવ્યો હોત તો તેનું શું બગડી જાત ? તે આ વિ-

ચારમાં હતો એટલામાં પાસેની ઝાડીમાંથી એક હુંટારો ધણી આવ્યો અને તેની તરફ બંદુક તાકીને ઘોડો પાડવા જતો પરંતુ ધણી સરદી અને વરસાદના કારણથી તે બંદુકમાંનો દારૂ ઠરી ગયો હતો તેથી બંદુક ચાલી નહીં. તરતજ તે બહુપારી પોતાના ઘોડાને એડી મારી ત્યાંથી સટકી ગયો, જે તે વખતે સરદી અને વરસાદ ન હોત તો ખચિત તેના પ્રાણુ જાત. તેણે મનમાં કહ્યું કે વરસાદ અને સરદી એ મ્હારી જાનનું અને મ્હારા પૈસા ટકાનું રક્ષણ કર્યું. ખરેખર ખુદા જે કાંઈ કરે છે તે ઉત્તમજ છે. તેની મસલેહત અને હીકમત અઝીમ છે અકળિત છે. પરંતુ માણસ પોતાની અજ્ઞાનતાનો ભોગ થઈ પડી તે સામે અવાજ ઉઠાવે છે.



* હીકાયત દર મી. *



એક વખત ચીનના શેહનશાહને કહેવામાં આવ્યું આપના દેશ ના દુરના પ્રગણામાં આપના શતરૂઓએ બળવો કર્યો છે અને બારે તોફાન મચાવ્યું છે. શેહનશાહે કહ્યું તો ચલો હું જોત જોતામાં તે મનો નાશ કરી નાંખીશ. પછી શેહનશાહ મોહટું લશ્કર લઈ બળવા જોરો તરફ ગયો. બળવાખોરોએ અને તેના શતરૂઓએ શેહનશાહને મોહટા લશ્કર સાથે ચઢી આવતો જોયો ત્યારે તેઓ તેને નહીં પહોંચી શકે એમ ધારી લઢાઈ કરી વિના શેહનશાહને શરણે થયાં. સર્વે શતરૂઓ સમજ્યાં કે હવે શેહનશાહ આપણું સત્તાનાશ કાઢી નાંખશે. પરંતુ શેહનશાહ પોતાના પકડાએલાં કેદી શતરૂઓ અને બીજા બળવાખોરોની સાથે ધણીજ મહેરબાનીથી વર્ત્યો. તે જોઈને તે શેહન-

શાહને તેના વઝીરે કહ્યું કે તમે નાશ કરવાનું જે વચન આપ્યું હતું તે આવી રીતે પાળોછો ? તમે તો તે સર્વેને તેમનો કસુર માફ કરી દીધો. શેહનશાહે કહ્યું મેં ખરેખર તેમનો નાશ કરવાનું વચન આપ્યું હતું જે મેં બરાબર પાળ્યું કેમકે જીઓ હવે તેઓ મહારા શતરૂ નથી પરંતુ મારા વખાણ કરનારાં છે. ખરેખર યાદ રાખજો કે પુરાધના બદલામાં બલાઈ કરવાથીજ શતરૂઓ નાશ પામેછે. કેમકે જ્યારે તેઓની સાથે બલાઈ કરવામાં આવે છે ત્યારે તેઓ શતરૂ રહેતાં નથી પરંતુ મિત્ર બની જાય છે.

શતરૂઓને વશ કરતાં શીખવાનો આ ઉમદા સબક છે.



* હીકાયત ૯૩ મી. *



એક તવંગર માણસની ત્રણ દીકરીઓ હતી, તેમાંની સહુથી નાની તે ઘણી ચંચળ ચાલાક અને શુશીલ હતી. તેનાં બાપ એક વખત બાદશાહી બજારમાં પોતાના ઢોર વેચવા જવાનો હતો તેથી તેણે પોતાની ત્રણ દીકરીઓને બોલાવીને પુછ્યું કે હું તમારા દરેક માટે શુંશું વસ્તુઓ લાવું ? તેનો જો મોહરી દીકરીયોએ સારાં સારાં ચપ્પુ મંગાવ્યાં, પરંતુ જ્યારે સર્વથી ન્હાનીને પુછવામાં આવ્યું ત્યારે તેણીએ કહ્યું કે જો તમે મહારી મરજી પુછતા હોતો એછે કે તમે સર્વે ઢોર વેચી નાંખજો પરંતુ ભુરાં બળધને વેચતાં નહી. અને જો કોઈ ખરીદવા માટે આવે તો તેની કીંમત બાદશાહની ડાબી આંખ માંગજો, આ સાંભળીને તે અમીર હૈરત તો પામ્યો પરંતુ તે પોતાની દીકરીના ઉદ્ધાપણને સારી પેઠે જાણતો હતો તેથી તેણીની

સરજી પ્રમાણે વર્તવાનું વચન આપ્યું. પછી તે બજારમાં ગયો અને
 બુન બળદની કીંમત બાદશાહની ડાખી આંખ માંગવા લાગ્યો ત્યારે
 બીજાહીયો તેને ગાંડો સમજી બાદશાહની હજુર લમ્બ ગયાં બાદશાહે
 તેને 'ડાખી આંખ' કીંમતમાં માંગવાનું કારણ પૂછ્યું, અમીરે
 કહ્યું તેનું કારણ હું જાણતો નથી પણ મહારી પુત્રીએ મને તેમ
 જણાવ્યું કહ્યું છે. જો હુકમ હોય તો તેણીને ચાહી લાવું તેને કારણ
 હજી, બાદશાહે તેણીને હાજર કરવાનો હુકમ આપ્યો તે અમીર
 પતાની પુત્રીને દરબારમાં લમ્બ આવ્યો. બાદશાહે તેણીને કારણ પૂછ્યું.
 તેણીએ કહ્યું હું તે બહાનાથી તને એક સલ અને અમુદ્ય વાત
 કહેવા માટે ત્હારા દરબારમાં આવવા ચાહતી હતી. તેણીએ કહ્યું
 જ્યારે ત્હારાં દરબારમાં ઇન્સાફ માટે વાદી અને પ્રતિવાદી લઢતાં લ-
 ઢતાં આવે છે ત્યારે અમીર ઉમરાવો અને પૈસાદાર લોકો ત્હારી જ-
 મણી બાબતે જેસે છે અને બીચારાં ગરીબ અને નિર્ધન લોકો ત્હારી
 ડાખી બાબતે જેસે છે. મેં સાંભળ્યું છે કે તું જમણી બાબતે
 જેસનારાઓને માનની નજરથી જુવે છે અને તેઓનો પક્ષ કરે છે
 અને ડાખી બાબતે જેસનારાઓ તરફ લગારે ધ્યાન દેતો નથી એટલે
 તેઓને ઇન્સાફ આપતો નથી, માટે ત્હારી ડાખી આંખ નકામી છે
 અને તેથી મેં તે આંખ માંગી હતી, આ સાંભળીને બાદશાહ ઘણો
 ક્રોધાયમાન થયો, પરંતુ તેણીએ જે કાંઈ કહ્યું છે તે દોષ બુદ્ધિથી
 કહ્યું છે કે રાજ્યના ભલાથે કહ્યું છે તે જોવા માટે વધારે પ્રસ્તો
 કરવા લાગ્યો, તેણીએ તેના સર્વે પ્રશ્નોના નિરૂપણે વિદ્વાતા ભર્યા અને
 હાપણ ભર્યા ઉત્તર આપ્યા; બાદશાહ સરવે દરબારીઓ સમક્ષ ઝં-
 મવાણો પડ્યો તેથી ઘણુંજ ગુસ્સે થયો. જેમ જેમ તેણી તેના અ-
 ન્યાયને સાબેત કરતી જતી હતી તેમ તેમ તેનો ગુસ્સો વધે જતો

હતો, અને તે તેને શિક્ષા દેવા તૈયાર થયો. પરંતુ એકવાર
પરિક્ષા કરવા માટે તેણીને કહ્યું કે ‘ મહારા આ ખજાનાની કી
કેટલી છે ?’ જે આ પ્રશ્નનો ઉત્તર બરાબર નહીં આપે તો હું
ગરદન મરાવીશ, તેણીએ કહ્યું મને ઉત્તર આપવામાં કશી વાત નથી
પરંતુ ત્યારે ત્રણ દીવસ સુધી મહારા હુકમને તાબે રહેવું જોઈએ આ
દશાહે કપ્પુત્ર કીધું, તેણીએ કહ્યું ત્યારે ત્યારે ત્રણ દીવસ સુધી
આવું પીવું જોઈએ નહીં તેણે કપ્પુત્ર કર્યું અને ત્રણ દીવસ
ભુખ્યો તરસ્યો રહ્યો. ચોથે દીવસે સવારમાં જ્યારે તે ભુખની
મે પાડતો હતો ત્યારે એક ગોસ્તનો કટકો તેની પાસે લાઇ ગઇ
ખોલી કે ત્યારાં આખાં ખજાનાની કીમત આ સુકાએલા ગોસ્તના
કટકો જેટલીએ નથી. બાદશાહે તે વાત કપ્પુત્ર કરી અને તેણી
અનુપમ હડાપણના બદલામાં તેણીના પોતાના શાહઝાદા સાથે નીકળ
પઢવી દીધાં.

હીકાયત ૯૪ મી.

એક મોચી દરરોજ આનંદથી પોતાના દીવસો ગાળતો હતો
અને તેને જે કાંઈ મજૂરી મળતી તે સંતોષથી વાપરી ખા
નભાવતો હતો તેને એક વહેપારીએ આવીને પુછ્યું કે તું
દહાડે કેટલું કમાય છે. મોચીએ કહ્યું એતો મેં હિસાબ રાખ્યો
પરંતુ હા દરરોજ કમાઉ છું અલહમદો સિદ્દાહ મહારા
સુખમાં જાય છે અને કોઈ વાતનું દુઃખ નથી. વહેપારીએ
ત્યારી પાસે સંકટ સમયે કામ આવે એટલા માટે કાંઈ સંચાક

રહે છેકે નહીં? તેણે કહ્યું સંકટ આવ્યું અને આવશે તો જે દરરોજ રોજી આપે છે તે અલસાહ દૂર કરશે. બહેપારીએ કહ્યું તો હીક લે આ સો રૂપિયા લે તેને સંભાળી ને રાખજે, જ્યારે ઘણીજ જરૂર પડે ત્યારે કાઢજે, આથી મોચી ઘણો ખુશ થયો અને તે રૂપિયા લઈને પોતાના ઘરના ખુણામાં છાનોમાનો દાટી આવ્યો. પરંતુ તે દીવસથી તેના વાસ્તવિક સુખના દહાડા ગયા; દરેક વખતે તેના રૂપિયા કોઈ ચોરી નજાય એવો ભય રહેવા લાગ્યો, તે રૂપિયા સહીસલામત છેકે નહીં તે તપાસવા માટે દરરોજ તેને કાઢતો અને પાછો દાટતો રાતરે સુતી વખતે પણ તે ચોરઘ નજાય એવાં ન થઈ જાય, કોઈ ભણી ન જાય એવો ભય રહેવા લાગ્યો, રાતરે ઘરમાં લગાર ખડખડાટ થતો કે તરત ચતકી ઉડતો; હવે તેનો ભય એટલે સુધી પહોંચી ગયો કે રૂપિયાની ખાતર કોઈ તેને મારી નાખશે એવો વિચાર તેને રાતરે ઉઘવા દેતો નહીં, આખરે તે લાચાર થઈને પેલા રૂપિયા લઈ તે બહેપારીની પાસે ગયો અને બોલ્યો કે “આ તારા રૂપિયા પાછા લઈ મને મહારી આગલી શાંત ઉંઘ અને સુખી જીંદગી પાછી આપ, જ્યારથી તારા રૂપિયા આવ્યા છે ત્યારથી મહાઈ મન ચિતાતુર અને ભયભિત રહેવા લાગ્યું છે.”

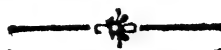
ખરેખર એાછી જરૂરતો અને એાછો કારભાર તેજ મહા મેહું સુખ છે અને જે કાંઈ મળે તેના ઉપર સંતોષ માનવો એ સર્વોપરી સુખ છે.



 હીકાયત ૯૫ મી. 

એક વૃદ્ધ માણસે પોતાના પ્રમાણિકપણાથી ઘણી દૌરત એકી

કીધી હતી તેનો મર્ણુ સમય નજીક છે એમ જાણીને તેણે પોતાની
 સર્વે દૈલત ત્રણ છોકરાઓમાં સરખે ભાગે વહેંચી આપી અને તેમાં
 એક અમુક છીરો હતો તેમાં જે છોકરો ત્રણ મહીનામાં સહુથી ઉમદા
 નેક કામ કરે તેને આપવાનો વાયદો કર્યો, એક વખત
 સહુથી મોહટા છોકરાએ પોતાના બાપને કહ્યું કે પિતાશ્રી ! એક
 મુસાફરે મને પોતાના નાણા અને દ્રવ્યની કોથળીયો સોંપી એટલે
 મહારી પાસે અમાનત મુકી. તે માણસ તદ્દન પરદેશી અને અજાણ્યો
 હતો. તેણે મહારી પાસે પોતાની અમાનત માંગી ત્યારે મેં તેને તે
 પાછી આપી દીધી. જે હું તે ઉચાપત કરી ગયો હોત તો કોઈ રોકે
 તેવું હતું નહીં પરંતુ મેં તેમ કર્યું નહીં. શું એ ઉમદા નેકી નથી?
 તેના બાપે કહ્યું તે ત્હારા ન્યાનું કૃત્ય હતું. ત્હારે એમ કરવુંજ જોઈ-
 એ. બીજા છોકરાએ કયું હું એક વખત એક તળાવાના કીનારા ઉપ-
 ર ચાલતો હતો એવામાં તેમાં એક છોકરો પડી ગયો, તરતજ હું
 તળાવમાં કુદી પડ્યો અને તેને બહાર કાઢી લાવ્યો પિતાશ્રી શું એ
 ઉમદા નેકી નથી? તેના બાપે કહ્યું એ ત્હારી દયાનું કૃત્ય હતું. માણ-
 સ જાતે માણસ જાત સાથે દયા અને રહેમથીજ વર્તવું જોઈએ,
 સહુથી ન્હાના છોકરાએ કહ્યું એક વખત મેં અધારી રાતે મહારા
 એક કદા શત્રુને એક ઉંચી ટેકરી ની કીનારે એવી રીતે સુતેલો
 જોયોંકે જોતે ખાસું ફેરવે તો નીચે પડી તેના ચુરે ચુરા થઈ જાય.
 મેં તેને સાચચેતીથી જગાડ્યો અને સહીસલામતી ભરી જગ્યાએ
 સુવાનું કહ્યું ! તેણે કયું પ્રિય પુત્ર ત્હારું કૃત્ય એ ઉમદા નેકી છે લે
 આ જવાહેરનો હકદાર તુંજ છે.



❀ હીકાયત ૯૬ મી. ❀

* ————— *

અરજસ્થાનના એક જંગલમાં એક દરવેશ રહેતો હતો, અને તે પોતાનો સધજો વખત ખુદાની ઇઆદત અને રીયાઝતમાં ગાળતો હતો, અને જંગલમાંના જડમુળ તથા પાંદડાં ખાઈને પોતાનો નિભાવ કરતો હતો, તેની ચારે તરફ ઘણી સુપ્રસિદ્ધિ હતી ગરમીયોની મોંસમમાં તે મુસાફરોને પાણી પાતો, મરકીના વખતમાં તે પોતાનો એકાંત વાસ મુકી શહેરમાં જતો અને માંદા અને મરકી લાગેલાં માણસોની સરવાર કરતો અને લઢાઈના વખતમાં જખમી થયેલાં લડવૈયાઓના જખમોનો ખુદાની ખુશી માટે મલમ પટ્ટો કરતો તેના નામથી તે જંગલના લુંટારા પણ ધ્રુજતા હતા.

તે વખતમાં અકબા નામનો એક ખદૂં લુટારો હતો તેણે લુંડી લુંડીને ઘણી દૌલત એકઠી કીધી હતી, તેણે ઘણાં માણસોને કૈદ પકડ્યાં હતાં, અને ઘણાઓને ગુલામ બનાવ્યાં હતાં, તેના કાને મજકુર દરવેશનો અવાજ જવાથી તેને પણ એવાં સુપ્રસિદ્ધ થવાનો શોક થયો. અને તેથી પ્રખ્યાતી તે લુટવામાં પામ્યો હતો તેવી પ્રખ્યાતી ઇઆદત અને રીયાઝતમાં પામવાનું તેને મન થયું તેથી તે દરવેશની શેવામાં ગયો અને પોતાનો વિચાર બદલેર કર્યો, અને કહ્યું કે મહારી પાસે પાંચ હજાર શમશીર બાઝ લડવૈયાઓ મહારો હુકમ માનવા ઘણાં ગુલામો અને અગણિત દૌલત હાજર છે, હવે તેમાં હું આખેરતનું અમર સુખ ઉમેરવા ચાહું છું તે કેવી રીતે મને મળે તે બતાવો. આ સાંભળીને તે દરવીશ તેને પાસેની ટેકરી પાસે લઈ

ગયો અને ત્યાં પડેલાં ત્રણ પત્થર પીઠ ઉપર ઉપાડી ટેકરી ઉપર ચઢવાનું કહ્યું. તરતજ અકબ્રાએ તે પત્થર ઉપાડી ઉપર ચઢવાના પ્રયત્નો કર્યા પણ ત્રણ પત્થર લઈ ઉપર ચઢી શક્યો નહીં, તેથી તેણે કહ્યું કે આ ત્રણ પત્થર ઉપાડી ટેકરાની ટાંચે પહોંચી શકીશ નહીં. દરવીશે કહ્યું એક પત્થર નાંખી દે; તેણે એમ કર્યું તોપણ ચઢી શક્યો નહીં. તેથી દરવીશે કહ્યું ખીજો પણ નાંખી દે, બ્યારે એક પત્થર રહ્યો ત્યારે ઘણી મુશ્કેલીથી ઉપર ચઢવા લાગ્યો, દરવેશે તેને પણ નાંખી દઈ ઉપર ચઢવા કહ્યું, તો તેમ કરવાથી તે એકદમ ઘણી રહેલાઈથી ટેકરીની ટાંચે ચઢી ગયો. હવે દરવીશે કહ્યું કે આ ખેરતની ટેકરી ચઢતાં તને ત્રણ પત્થર નડે છે. જો તું તે ત્રણ પત્થર નાંખી દઈશ તો ઘણીજ રહેલાઈથી આ ખેરતની ટેકરી ચઢી શકીશ. અને તે ત્રણ પત્થર ત્હારા લડવૈયાઓ, ગુલામો, અને હરામની મેળવેલી દોષત છે ત્હારાં લડવૈયાઓને વિખેરી નાંખ, ગુલામોને આજ્ઞા કર, અને હરામથી મેળવેલી દોષત તેમના માલિકોને આપી દે. અને પછી આખેરતની ટેકરી ચઢવાના પ્રયત્ન કર ઇનશાઅલ્લાહ ઘણી આસાનીથી ચઢી જઈશ.

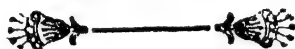
* હીકાયત ૯૭ મી. *

* — *

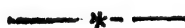
ક્ષણે જો કે એક કુરેશી ચોરત ઘણી નેકબખ્ત પરદેઝગાર હતી અને ખુબસુરત હતી, એક વખત ઘરનો દરવાજો બંદ કરવા ગઈ ત્યાં અચાનક તેનું માથું ઉઘડી ગયું એટલામાં કોઈ પરાયા ગરદે

તેણીના વાળ જોઈ લીધા, તે વખતે એ બાઈ ઘણીજ ગમગીન અને
 જેવેન થઈ કે અફસોસ મારા વાળ પરાયા મરદે જોયા ! અને વી-
 ચાર ક્યો કે જે વાળ પરાયા મરદે જોયા તે મારા શા કામના ? પ-
 છી તરત પોતાના વાળ કાતરીને ફેંકી દીધા. પાડોસની ઓરતોએ
 તેણીનો આવો હાલ જોઈને ઘણો ઠપકો આપ્યો, અને કહ્યું અરે તે
 તારા મહેરાને શા માટે ખરાબ કર્યો? તેણે જે બનાવ બન્યો તે ક-
 હ્યો. એ સાંબળીને સરવે ઓરતો હેરાતમાં પડી ગઈ અને તેને શા-
 બાંધી આપી.

કેમ વાંચકો આ ઝમાનામાં પણ એવી ઓરતો હશે ? ! અલ-
 ખત કોઈ હશે, પણ પોતાના વાળ ધરના દરવાજા બાહર બેસી
 ઓળનારીઓનો તો પાર નહીં હોય હો ! ! !



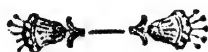
* હીકાયત ૯૮ મી. *



એક અમીર એક દેશમાં મુસાફરી કરતો હતો. એક વખત તે
 એક રાત એક ખેડુતને ત્યાં રહ્યો. આ ખેડુતના સર્વે કુટુંબીયો ઘણાં
 પ્રમાણિક હતાં. તેમણે મેહગાનની સારી પેઠે સેવા આકરી કાઢી. સ-
 વારના પહોરમાં અમીર તેઓની રજા લઈ ચાલતો થયો. ખેડુતનો છો-
 કરો જંગલમાં શીકારે ગયો હતો તેણે પાછાં આવતાં રસ્તામાં કશાથી
 બરેલી એક કોથળો પડેલી જોઈ; તે છોકરાએ તેને હાથ પણ ન અ-
 ડાડતાં ઘેર આવી પોતાના બાપને સરવે હકીકત કહી સંબળાવી; તે
 ના બાપે કહ્યું કે તેને હાથ ન લગાડતાં તે કોઈ ઉપાડી ન જાય
 એટલા માટે તે ઉપર થોડી ધાંસ એકઠી કરી દે. છોકરાએ તેમ કહ્યું

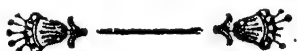
કેટલાંક મહાના પછી પેલો અમીર પાછો આવ્યો; ખેડુને તેને જાણ-
ખ્યો નહીં. રાતરે વાતો દરમીયાન અમીરે પોતાની સોના મોહરોથી
બરેલી ગુમ થયેલી કાથળીની વાત કરી, તે ખેડુને તે લક્ષ્ય પુર્વક
સાંભળીને કહ્યું કે તે કાથળી ક્યાં છે તે મ્હારો છોકરો બતાવશે.
પછી તે અમીર તે છોકરાને લઈને તે કાથળીની આશા મુકી હતી
તે પાછી લાવ્યો, અહા ! કેવી પ્રમાણિતતા !

* હીકાયત ૯૯ મી. *



એક ઇન્સાફી મુસલમાન કાઝીના હાથ નીચે શેહરમાં કાઠખો-
ટાં કાટલાં અને તોલના ખોટાં માપ ચલાવે નહીં તેની તપાસ રાખ-
વાની નોકરી કરતો હતો, તેનો બાપ ગાંધી હતો, તે પોતાના છોક-
રાંના બરોસે રહી ખોટાં કાટલાં ચલાવતો લોકો તેને તેમ કરવાનું
ધણ્યુંએ ના કહેતાં પણ તે માનતો નહીં. એક વખત તેનો છોકરો
ઘોડા ઉપર અસ્વાર થઈ તપાસ કરતો કરતો તેના બાપની
દુકાન પાસે આવ્યો તેના બાપે ખોટાં કાટલાં સંતાડી દીધાં હતાં.
પરંતુ તેના છોકરાને વહેમ આવ્યો તેથી તેણે પોતાના બાપની દુકાન-
ની ઝડતી લેવાનો હુકમ આપ્યો. તેનો બાપ પોતાના છોકરાને તેની
આવી ઇજ્જત લેતાં જોઈ સજ્જડ થઈ ગયો; તરતજ ખોટાં કાટલાં
બહાર કાઢવામાં આવ્યાં હજી તેના બાપને એમ આશા હતી
કે મ્હારી ઇજ્જતનો ખ્યાલકરી મને કાજી સમક્ષ લઈ જશે નહીં.
પરંતુ તરતજ તેનો છોકરો તેને પકડીને કાજી સમક્ષ લઈ ગયો. અને
ખોટાં કાટલાં નીકળ્યાં એ સાળીત કરી અ.પુ. કાજીએ તેનો દંડ

ક્યો તેને કોરડા મારવાનો હુંકમ આપ્યો. જ્યારે તેનો આપ પોતાના ક્યો કૃત્યની શીક્ષા ભોંગવી રહ્યો ત્યારે તરતજ પોતાના આપના પગે પડી અને હાથ જોડી બોલ્યો કે પિતાશ્રી મેં ખુદ પ્રત્યે સુલ-તાન પ્રત્યેની મહારા દેશ પ્રત્યેની અરે મહારી પદવી પ્રત્યેની ફરજ પાળી છે તેથી તમે ગુસ્સે થશો નહીં; માટે તમે તમારા ખુદાનો તાબે-દારી રવી કારશો. ન્યાય તે ખુદાની પૃથ્વી ઉપર સત્તા ન્યાયની નજરમાં પુત્ર અને પિતા, રંક અને રાય, રાજા અને પ્રજા સરખાં છે. સુલ-તાનને આખાયતની ખજર પડવાથી તે ઘણો ખુશ થયો અને તેને કાજની પદવી એ ચઢાવ્યો અને પછી તે મુક્તી થયો.



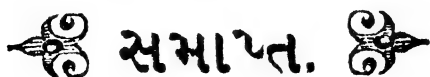
* હીકાયત ૧૦૦ મી. *



હ૦ ઇસા અ૦ એક કબર ઉપર જઈને દોઆ કરી તેથી હક-તઆલાએ તેને જીવતો કર્યો, હઝરતે પુછ્યું તું કોણુ છે? અને તારો કેવો હાલ થયો?

તેણે અરજ કરી હું મજ્બુર હતો, એક વખત કોઈના લાકડા જાપાડી મજ્બુરીથી નાખવા જતો હતો રસ્તામાં તેમાંથી એક તખલુ તોડીને દાંત ખોતરીયા, તો મરવા પછી મને એજ પૂછવામાં આવે છે કે તેની રજવીના શામાટે તખલુ તોડ્યું?

કેમ વાંચકો! પરાયા હકનું કેવું પુછાણું?



સમાપ્ત.

ઈસ્લામી ખીરાદરોને ખુશખબરી.

પામ્યાની ખબર પડ્યું છે!!! છપાઈ ખહાર પડ્યું છે!!!
 ઝડપે મંગાવો!!! ઝડપે મંગાવો!!!

હઝરત મોહમ્મદ સં નું ટુંક જીવન વૃત્તાંત.

આજ સુધી ગુજરાતી ભાષામાં આવું એકે પુસ્તક બહાર પડ્યું નથી. હઝરત મોહમ્મદ સં ના મુજારફ જન્મથી કે વફાત સુધીના દરેક એકવાલ તેમજ હઝરત સાચા નખી હોવાના ૨૦ મોહટાં અંગ્રેજી શીલસુદ્દાના મત અંગ્રેજી પુસ્તકોમાંથી ચુટીને લખવામાં આવેલાં છે. પુસ્તક સુંદર પાકા પુઠાનું કદ ૩૨ પેજ ૨૪૦ પાનાનું કીંમત ૦-૧૨-૦ પે.૦ટેજ સાથે રાખવામાં આવેલ છે.

| | |
|---|--|
| ટેકાણું. નિઝામુદ્દીન. એ. કુરેશી. નં. ૧૩. બિલાસિસ રોડ-ભાયખલા મુંબઈ. | } લી. એલ-સી-મોઅમિન. તથા નિઝામુદ્દીન-એ-કુરેશી. |
|---|--|



૫ રાહેનગત માસીક ચોપાન્યું ઉમદા ઉમદા દીન ધરિલામની
 બાળતો હીકાયતો હદીસો કીસ્સા વીં થી બરપુર ૩૨ પેજમાં નીકળે
 છે જેનું ૧૪ મું વરસ ચાલે છે વરસ ૧ ના અગાઉથી ૩ ૨)

૬ તુરેઇમાન બે માસીક ચોપાન્યું ઇમામે હુસયન અં ની
 બતની રીવાયતો મરસીયા તથા સલામ વીં તથા મોઅજ્જા
 વીં ૩૨ પેજમાં ૧૨ મું વરસ ચાલે છે, વરસે ૩ ૧) ~

૧)~ રાહેનગત ન લીએ તેનો ૩૦૧ વધારે.

૭ મેઅરાજુસ્સઆદાહુ જેમાં ૩૬ની ખીમારીયો તે થવાનાં કારણ,
 તેમ તેને દેઈ કરવાના ઇલાજ અકલી દલીલો હદીસો વીં થી એવા
 અસરકારક લખ્યા છે કે તે પ્રમાણે અમલ કરે તો શીરીસ્તા ખસ-
 લત થઇ જાય. ભાગ ૧ લો પોસ્ટેજ સાથે ૩૧૧= આફ્રીકા ૧૧૧

(રાહેનગત ૪થી ૩૧) (રાહેનગત ૫મી ૩૧) ૧૦ રાહેનગત ૯મી ૩૧)

૧૧ રાહેનગત ૧૨ મી કીતાબ ૩૨)

૧૨ અહવાલુન્નીસા ખાસ ઓરતોના અદવાલમાં કીસ્સા હીકા-
 યતો સારી નરસી ઓરતોના અહવાલ, ઓરત મરદના અરસપરસ
 હક, બચ્ચું હમલમાં રહે લાંથી તે મોટી ઉમરનું થાય
 લાં સુધીની તરખીયત પરવરીશનું જવાન. મસાએલ વીં ની પોસ્ટેજ
 સુધાં ૩ ૧~ આફ્રીકા વીંનો ૩ ૧૧

૧૩ દુરેએબહા પંજેતને પાક નવ ઇમામ મળી ૧૪ માઅસુમ
 અં ના મોઅજ્જા ફઝાએલ વીલાદત શહાદત વીં ના અહવાલની
 પોસ્ટેજ સુધાં ૩ ૧~ આફ્રીકા વીં ૩ ૧૧

૧૪ મખઝનુલ મસાએલ જેમાં ખુદાની વહાનીયત સાબેતી
 અદાલત, ઇમામત, નખુવત, ઇલમ વજુ, ગુસલ નમાઝ, રોઝાફજ
 ઝકાત, ખુમસ, તથા મધ્યતને લગતી કફન, દફન, ગુસલ જનાઝા
 વીં વીં ની બાળતો ઉંચા કાગળ વાળીનો ૩ ૧) હલકા કાગળ
 વાળીનો ૩૦૧૧ પોસ્ટેજ ૦)~ આફ્રીકાના ૩૦૧

જુલે ખુદાસં ના ૭૫ મો અજીઝા પોસ્ટેજ

તા. ૨૬.૧૦.૦૮=

- ૧૫ સુધે
- ૧૬ રા જોની અંદર જાત જાતની બીમારી, બલા, ઝાલીમોના
જીવન દર થવા, માલ દોલત મળવા કરજ અદા થવા, હાજતો પુરી
થવાની દોઆ નમાઝ અમલ ખુદાના ૨૫ ધસમની ખાસીયત વીરુદ્ધ
અને પલીક આવતો અને સુરા પોસ્ટેજ સુધાં ૦) ત્રા આફ્રીકાનો ૩૦
- ૧૭ ખુદા મવારીસ વારસા વીશે ૩૦ પો. ના આ. ૦) ત્રા
- ૧૮ અજીઝા મુખતાર વીં ૬ મામે હુસેન અં ના ખુનનો
ખાદા થવાનો અને યઝીદ પલીત જહનમ વાસીલ થવાનો અને શીં
વીં ને ખુરી સજા કરવાનો અહવાલ ૩૦
- ૧૯ ઝાહુલ આખેરત ૧૦ મજલીસની ૩૦ ત્રા આફ્રીકાના ૩ ૦ ત્રા
- ૨૦ બહરેગમ ૧૦ મરસીયા પોસ્ટેજ સાથે ૩૦ ત્રા આફ્રીકા ૩૦-
૨૧ નહરેગમ ૭૫ નવહા ૧૦ સલામ પાંચ મુનાજાત દોરક વીં
૦ ૩ ૦ ત્રા આફ્રીકાનો ૩ ૦-
- ૨૨ રવનકે માતમ ૩૬ નવહાની ૦) ત્રા
- ૨૩ ઊમદા મોઅજીઝા મરસીયામાં તરજુમા સાથે ૦) પો. ૦) ત્રા
- ૨૪ રૂબાઇયાત ૨૦૦ ૦) પો. ૦) ત્રા આફ્રીકા ૩૦ ત્રા
- ૨૫ માખાપના હકની કીતાબ ૩૦
- ૨૬ બીલોહર અને યુઝામુકનો રસીક કીસ્સો ૩૦ આફ્રીકાનો ૩૦ ત્રા
- ૨૭ મફાતીહુલ જીનાન મસાએઝની ઉરફ હરફ અને ઉરફ
ખાખામાં ૦ ત્રા આફ્રીકા વીં ના ૩૦ ત્રા
- ૨૮ તમીમ અનસારીનો રસીક કીસ્સો ૩૦
- ૨૯ તવરેતના ૪૦ સુરાનો તરજુમા ૦) ત્રા પોસ્ટેજ ૦) ત્રા
- ૩૦ નુરુલ આયુન યાસીન, તખારક, વીં સાત સુરા અરબી તથા
જરાતી હરફોમાં, શબ્દી તરજુમા સાથે કીમત ૩૦- આફ્રીકાના ૦ ત્રા=
- ૩૧ મેઅરાજનામા મેઅરાજનો અહવાલ ૦) ત્રા
- ૩૨ નેઅમત ગોસ્ત ખાવા શીકાર કરવા હલાલ કરવા વીં ની ૦) =
- ૩૩ તઅવીઝે અઅઝમ બલા અને આફ્રીકાથી બચવાનું તાવીઝ,
જમાં સાત સુરા મક્કા વીં ના નકશા છે. ૦) ત્રા ગમે તેટલાં લીગે પો. ૦) ત્રા

૩૪ ચઉદમાઅસુમ અના નામનું રૂ.
 ૩૫ હ૦ અલી અ૦ નું બાબુજીંધ ૦)॥ અને૦,
 ૩૬ ખયખરની લડાઈ ૦) પોસ્ટેજ ગમે તેટલી લાવ.
 ૩૭ ધસ્લામી તારીખનું તારીખો સાથે ખુદાના ઇસમ પણ
 થાય રાખે ત્યાંથી શેતાન બાગે અને ખરકત થાય કીંમત ર૦

૩૮ મરકી દુર થવાની મુનાજાત કીંમત એક પૈસો

૩૯ શાહીનામા (લગ્ન) મોટા હરફમાં લાલ રશના
 હિંચા શરમ. ૦) = પો. ૦)॥

૪૦ જંગે ખીરૂલ અલમ ૦) ૩૥ આફ્રીકાના ૦) ૩

૪૧ તાલીમુન્નીસા ભાગ ૧-૨ જે કી. ર૦ ૦) ૦) આફ્રીકા ૦-


૪૨ તાલીમુન્નીસા ભાગ ૩-૪ થો ૦) ૦) આફ્રીકા ૦-

૪૩ બે મરસીયાની બયાઝ ૦) - પો. ૦)॥

૪૪ નુરેહીદાયત કલમો કલમાના માઈના નમાઝ વઝુ ગુસલ વીંની
 મફત પો. ૦)॥

૪૫ હિસ્તાફ શાગીર્દ મફત પોસ્ટેજ ૦)॥

૪૬ સો હીકાયત રસીક અને નસીહત ભરેલો કી ૦) ૩૦ આફ્રીકા ર૦

 નીચેની કીતાબો ઇ૦ થોડી મુદતમાં બાહર પડશે.

૪૭ હુદીકએ શીઆહ એમાં શીઆહ મઝહબ હ૦ આદમગ૦
 થાજ છે તેની સાંખેતી, અને અહલેબૈતના બહુજ ઊમદા ફઝાએલ,
 અને બની ઊમય્યહ તથા બની અબ્બાસીયોમાંના ખલ્લોફઓ વીંને
 દુક અહવાલ. કીંમત પોસ્ટેજ સુધાં ર૧ આફ્રીકાનો ર૧=

૪૮ તોહફુ ઝુંએરીન ઇમામે હુસેન અ૦ ની જીયારતની ફઝી
 લતની ઊમદા ઊમદા હદીસો કરમલાના રસ્તાનું મુસારરીના સામાન
 તોર, કરનદીન, ચલણ વીં નું બયાન, મક્કા, મદીના, તજ્જ કરમલા
 કાઝમેન, સામરા, ખુરાસાન વીંમાંના રોઝા મુખ્બારકના નકશા, જીયાત
 વીં વીં કીંમત ૦) ૦) આફ્રીકાના ર૦ ૦) =

૬૦ હાજી ગુલામઅલી હાજી ઇસમાઈલ.

અમદાવાદ—પાંચપદી.

